ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Олег Данилов
ЗАМ. ГЛ. РЕДАКТОРА
Максим Потапов
Сергей Светличный
РЕДАКТОРЫ
Александр Птица
ОБОЗРЕВАТЕЛИ
Кирилл Балалин
Янош Грищенко
Максим Капинус
ТЕСТОВАЯ ЛАБОРАТОРИЯ
Евгений Севериновский
Сергей Макаров
Владимир Марчук
Тарас Олейник
ЛИТЕРАТУРНАЯ РЕДАКЦИЯ
Валерия Нетунахина
Юлия Нетунахина
ВЕРСТКА
Наталия Самарина
Алексей Груша
МАКЕТ И ДИЗАЙН
Евгений Медведев
ФОТОГРАФИИ
Андрей Турцевич (руководитель фотослужбы)
Константин Самоцветов
Андрей Шелухин
МЕНЕДЖЕР ПО ПОЛИГРАФИИ
Владимир Бугайчук
ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
Ольга Вакулюк
ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ
Светлана Радченко

Журнал «Домашний ПК», № 8 (80), август 2005
Свидетельство о регистрации КВ № 3923 от 28.12.99 г.
Выходит 1 раз в месяц
Издается с декабря 1998 г.
Учредитель и издатель – ООО «Издательский Дом ITC», г. Киев, 2005 г.

Цветоделение и печать – ОТ «Блиц-принт», г. Киев, ул. Довженко, 3
Цена свободная
Подписной индекс:
без компакт-диска – 23679,
с компакт-диском – 22615
в Каталоге изданий Украины

Тираж 32 000 экз.
Адрес редакции и издателя:
03110, Киев, просп. Краснозвездный, 51

Телефоны:
секретариат (044) 270-3891
редакция (044) 243-9233
отдел рекламы (044) 249-6357
(044) 270-3890
отдел распространения (044) 249-9759
(044) 585-0409
(044) 585-0401
Факс: (044) 270-3891
E-mail: info@itc.ua
Web-сервер: www.itcpublishing.com

Live! «Домашний ПК»



Ежемесячно в рубрике «Компьютеры и комплектующие: лучшие покупки» мы советуем вам, уважаемые читатели, оптимальные, по нашему мнению, конфигурации домашних систем в трех ценовых категориях. Основываясь на собственном опыте и знании рыночной ситуации, мы стараемся подбирать наиболее выгодные (по соотношению цены и качества) компоненты. При этом даже в недорогой системе мы рекомендуем устанавливать те комплектующие, которые позволят вам использовать все возможности своего ПК не только для работы, но и для развлечений, что, конечно же, делает стоимость такого компьютера несколько выше, чем принято для действительно бюджетных ПК. Насколько нам известно, многие читатели считают эти рекомендации руководством к действию, буквально с журналом в руках заказывая в компьютерных фирмах системы по нашим советам. Нам очень приятно, что данные материалы пользуются такой популярностью и позволяют вам сделать осознанный выбор и рационально потратить деньги.

В этом номере мы решили развить идеи рубрики «Компьютеры и комплектующие: лучшие покупки» и собрать реальные системы, основываясь на своих выкладках. Более того, мы протестировали их, чтобы показать, что вы, собственно, получите, приобретя такой ПК в магазине или собрав его самостоятельно. Как нам кажется, вышло весьма наглядно и интересно. В дальнейшем мы планируем время от времени обновлять материал «ПК месяца Live!».

«Домашний ПК», который вы держите в руках, уникален – это первый августовский номер за 6 лет нашей истории. Как мы и обещали, теперь вы ежемесячно будете получать свежий журнал – сдвоенных выпусков больше не планируется.

В этом номере мы рады представить на ваш суд обновленный дизайн, который как нельзя лучше демонстрирует основополагающий принцип работы «Издательского Дома ITC» – всегда двигаться вперед, брать на вооружение самые передовые IT-технологии, следить за тенденциями всемирной журнальной моды, стремиться быть лидерами в своем деле. Новый дизайн разрабатывался в первую очередь для удобства чтения и использования материалов номера, и мы надеемся, что он вам понравится.

На этом приятные сюрпризы текущего номера не заканчиваются. Мы несколько изменили подход к созданию ДПК-CD и поместили на него более 70 (!) программ на все случаи жизни. И это еще не предел – надеемся, что диск, идущий в комплекте с сентябрьским «Домашним ПК», приятно удивит вас, уважаемые читатели. Как и новый журнал, посвященный компьютерным и видеоиграм, первый номер которого наше издательство выпустит уже в конце августа. Но об этом мы поговорим в следующем месяце.

Оставайтесь с нами, дальше будет еще интереснее!

С наилучшими пожеланиями,
Олег Данилов

№ 8 (80), август 2005

Содержание

Новости

ХардWare

СофтWare

Игротека



с. 42

Флэш-память

Носители форматов CompactFlash и Secure Digital применяются не только традиционно – для цифровых фотоаппаратов, но и для карманных ПК. На сегодняшний день наиболее удачным предложением по соотношению цена/емкость являются модели 1 GB. На практике такая вместительность в большинстве случаев позволяет забыть о том, что карточка может закончиться, и это выгодно отличает гигабайтовые карты от менее объемных моделей.

с. 52

NVIDIA GeForce 7800 GTX

23 июня компания NVIDIA представила седьмое поколение видеокарт GeForce. На момент анонса единственной моделью из этой линейки являлась топовая GeForce 7800 GTX – де-юре и де-факто самая быстрая видеокарта на рынке. Удивительно, но впервые за очень длительное время NVIDIA действительно обеспечила наличие в розничной продаже серийных карт на базе флагманского чипа в день его анонса! Так же оперативно сработали и украинские дистрибьюторы – уже через неделю новинки добрались до наших магазинов.

КПК среднего класса

с. 24

Еще пару лет назад карманные ПК были экзотикой, но теперь они прочно закрепились на украинском рынке, и интерес к этому типу устройств продолжает расти. С момента последнего тестирования КПК в нашем журнале прошло немало времени, за которое большинство производителей успели значительно обновить свои модельные ряды.



Battlefield 2

с. 98

Battlefield 2, несмотря на вполне объяснимую схожесть с предыдущими частями серии, в то же время чертовски сильно от них отличается. Разработчики перенесли боевые действия с полей Второй мировой и вьетнамской войн в современный антураж. Соответственно изменились и противоборствующие стороны. Теперь у игрока появилась возможность выбирать между тремя враждующими лагерями: Соединенными Штатами Америки, Китайской Народной Республикой и вымышленной Middle East Coalition.

с. 16

ПК месяца Live!

Из месяца в месяц в рубрике «Компьютеры и комплектующие: лучшие покупки» мы представляем оптимальные конфигурации разных ценовых категорий. На этот раз решили не только описать, но и, как говорится, показать товар лицом. Настоящие системы, собранные в реальных рыночных условиях, смогут дать более полное представление о том, во что стоит вкладывать деньги.



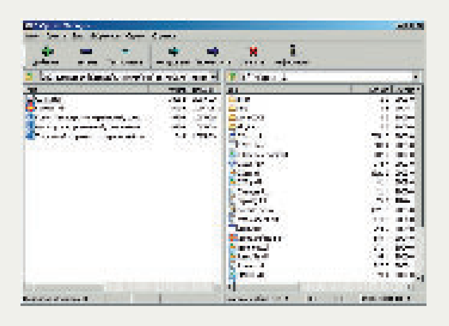
Содержание диска

Материалы о программах вы можете прочесть на страницах, указанных рядом с их названием.

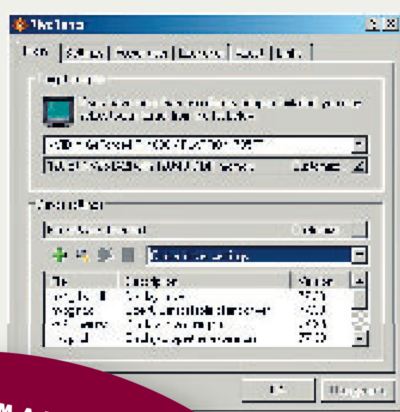
Программы

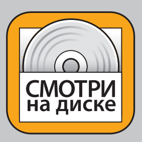
Полные версии

Демонстрационные версии







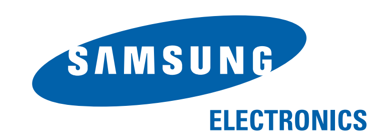


Публикации, в которых описаны находящиеся на диске программы, помечены этим знаком

Системные требования:

- процессор Pentium II 233 MHz или выше
- 64 MB оперативной памяти или больше
- SVGA-видеокарта (65 тыс. цветов)
- операционная система Windows 9x/Me/NT/2000/XP







Патчи, обновления

Игры

Патчи

Драйверы

Видеокарты

Что означают знаки «Выбор редакции»



Знак «Выбор редакции: лучшая покупка»
Победитель Супертеста – лучший продукт в своей ценовой категории по параметру цена/качество или цена/производительность. Знак может получить только продукт, имеющий рейтинг 5 звезд.



Знак «Выбор редакции: лучшее качество»
Победитель Супертеста – лучший продукт в своей категории по параметру качество, производительность или функциональность (соответствие потребностям целевой группы покупателей) без учета ценового фактора. Знак может получить только продукт, имеющий рейтинг 5 звезд.



Знак «Выбор редакции» в рубриках «Игротека» и «СофтWare»
Качественный продукт, который мы рекомендуем своим читателям. Игра, претендующая на приз «Игровой Оскар» в конце текущего года. Лучшая в своем классе программа.



Что означают звезды в наших рейтингах

★★★★★
Один из лучших продуктов в своей категории, лучшее качество по всем ключевым параметрам, отличная покупка.

★★★★★ (4 из 5)
Достойный внимания продукт, хорошо справляющийся со своими функциями, возможный кандидат на покупку.

★★★★★ (3 из 5)
Средний продукт по ключевым параметрам, со своими функциями справляется, но ничего выдающегося не демонстрирует.

★★★★★ (2 из 5)
Продукт, не удовлетворяющий нас своим качеством и/или другими параметрами.

★★★★★ (1 из 5)
Без комментариев.

Продукты тестируются в своих категориях и ценовых диапазонах. Количество звезд присуждается с учетом параметров цена/качество, цена/производительность или цена/функциональность. Рейтинг может пересматриваться – как снижаться при тестировании с новыми конкурентами, так и повышаться при переходе продукта в более низкую ценовую категорию.

Новости

Настоящий универсал умеет все

Информационные технологии все сильнее интегрируются в мир домашней аудиовидеотехники. Вот и только что анонсированная новая беспроводная клавиатура Microsoft Remote Keyboard for Windows XP Media Center Edition объединяет в себе функции пульта ДУ и позиционирующего устройства.

Она имеет подсвечиваемые клавиши, удобные для использования при слабом освещении, и снабжена кнопкой блокировки, предотвращающей запуск приложений в результате случайного нажатия. Media Center Green Button служит для начала работы с Media Center PC с вызовом корневого меню, предусмотрена также кнопка для включения телевизора. Другие клавиши ДУ, размещенные на приподнятой над остальной клавиатурой панели, позволяют переключать каналы, увеличивать или уменьшать громкость, управлять воспроизведением DVD и пр.





И кино, и фото

Посмотрите, как симпатично выглядит новая камера Xacti C5, выпущенная компанией Sanyo. Элегантная внешность (кстати, толщина устройства – всего 23 мм) нисколько не мешает ей обладать приличными техническими характеристиками.

Изделие совмещает в себе свойства 5-мегапиксельного фотоаппарата и видеокамеры формата MPEG-4, причем для получения фотографий можно не прерывать видеосъемку – достаточно просто нажать соответствующую кнопку в нужный момент. Из дополнительных функций стоит отметить наличие электронного стабилизатора изображения, ручную фокусировку и возможность использовать C5 в качестве Web-камеры.

Человек, собака и динозавр





Эти три совершенно разных вида вполне спокойно могут ужиться вместе. Это оказалось возможным в рамках нового модельного ряда развлекательных роботов от компании WowWee.

Итак, знакомьтесь: Robopet, Roboraptor и Robosapien V2.

Roboraptor ($119) стал первым в истории личным «потребительским» динозавром. Ему доступны три канала восприятия внешней информации – зрительный, слуховой и тактильный. Характер взаимодействия со средой зависит от настроения, которое может быть игривым, «охотничьим» или дружелюбным. Создатели постарались, чтобы движения «ископаемого» стали более или менее реалистичными (правда, возникает вопрос: «А кто-нибудь видел, как двигаются динозавры?»).

Песик Robopet ($99) способен обучиться простым трюкам, а самый продвинутый член этого робосемейства Robosapien ($250) уже не первый раз выходит на люди. Обозначение V2 как раз указывает на то, что выпущена уже вторая версия электронного человечка.

Скорость превыше всего

Для требовательных покупателей, превыше всего ценящих качество отпечатков, компания Hewlett-Packard выпустила новую модель HP Photosmart 8253.

Данный фотопринтер от Hewlett-Packard способен удовлетворить запросы всех категорий пользователей – как тех, для кого главное – качество, так и любителей скорости.

Компания впервые предлагает домашним пользователям устройство с шестью раздельными картриджами. Производительность данной модели просто впечатляет. Так, по заявлению представителей HP, на вывод снимка 10×15 см достаточно 14 с (!), цветные документы формата A4 печатаются со скоростью 31 с./мин, а черно-белые – 32 с./мин.

Устройство имеет цветной ЖК-экран с диагональю 6,4 см, на котором можно смотреть не только фото, но и раскадровку видеоклипов, хранящихся на картах памяти. Для оптимизации процесса печати служит встроенный в аппарат считыватель штрихкодов, наносимых с обратной стороны на фирменную фотобумагу HP. Таким образом, пользователю нет нужды вводить ее тип при подготовке к выводу снимков, все происходит автоматически.

Как и все другие принтеры, способные работать без ПК, модель Photosmart 8253 автоматически оптимизирует фотографии, записанные на модули флэш-памяти, во время их печати, в том числе устраняя эффект «красных глаз».



Ferrari + Acer = ноутбук

Известная компания Acer поддерживает дружеские и деловые отношения с командой Scuderia Ferrari. Поэтому неудивительно, что время от времени она выпускает устройства, дизайн которых выполнен в черно-красной цветовой гамме Ferrari.

К подобного рода эксклюзивным продуктам принадлежит и новинка – ноутбук Ferrari 4000. При создании углеволоконного корпуса этого портативного компьютера использовались технологии, разработанные при конструировании гоночных болидов Формулы 1.

Ferrari 4000 включает в себя новейший 64-разрядный процессор AMD Turion, 1 GB DDR DRAM, 15,4-дюймовый широкоформатный TFT-дисплей, видеоподсистему на базе ATI Mobility Radeon X700 со 128 MB графической памяти DDR, жесткий диск на 100 GB, привод DVD-Super Multi с поддержкой двуслойной записи, порты USB 2.0, FireWire IEEE 1394, S-Video и 5-форматный кард-ридер.

Компания уже начала продажи Ferrari 4000 в Северной Америке по ценам от $1999.





Галантерея и бижутерия с памятью

На крупнейшей в Юго-Восточном регионе IT-выставке Computex 2005, прошедшей в Тайбее (Тайвань), компания Pretec показала не совсем обычные USB-устройства флэш-памяти CU Flash.

По размерам эти карточки раз в десять меньше стандартных «флэшек», с которыми ходит каждый третий, а по емкости достигают 1 GB. Но самое интересное то, что любая из них прекрасно вписывается в конструкции различных модных аксессуаров.

На выставке в Тайбее были замечены серьги, кулоны, запонки, зажимы для галстука и прочая галантерейная продукция, обладающая свойством «помнить все».

Флоппики бессмертны?

Сегодня достаточно часто можно увидеть компьютеры, у которых отсутствуют дискетные приводы. Народ предпочитает носить свои файлы на удобных и легких «флэшках». Тем не менее производители аппаратного обеспечения не забывают о заслуженном формате хранения данных. Одна из таких фирм – I/O Magic Corporation – объявила о выпуске DataStation 2, внешнего флоппи-драйва, но не обычного, а оснащенного кард-ридером с очень широкими функциональными возможностями.

Необходимости в подключении к электросети DataStation 2 не испытывает, так как запитывается непосредственно через USB-порт компьютера, к которому он подсоединен.

Но особый интерес, безусловно, представляет устройство чтения карточек памяти, которое можно охарактеризовать как «7 в 1». Поддерживаются CompactFlash (CF), IBM MicroDrive, Multimedia Card (MMC), Secure Digital (SD), Memory Stick (MS), Memory Stick Pro and SmartMedia (SM).

Стартовая цена DataStation 2 – около $60.



GameПрофи 2005

Приз для знатока игр

Олег Данилов

Вот и закончилась первая часть проводимого «Домашним ПК» совместно с компаниями «1С» и «Квазар-Микро» конкурса для знатоков компьютерных игр – «GameПрофи 2005». В течение полугода читатели нашего журнала мерялись силами в этой интеллектуальной викторине, отвечая на каверзные вопросы редакции, касающиеся всех областей знаний, но в первую очередь лицензионных игр, выпускаемых фирмой «1С». Для того чтобы дать правильные ответы и побороться за главный приз (мощный игровой компьютер Advantis 6L LE, предоставленный техническим спонсором акции «Квазар-Микро»), недостаточно умения пользоваться поисковыми системами Интернета – необходимо было продемонстрировать и житейскую смекалку, и интеллект, и способность выделить самое важное и отсечь лишнее.

Нам очень приятно, что многие наши читатели обладают всеми указанными качествами, и мы с интересом изучали ответы, которые порой представляли собой полноценные рефераты и литературные эссе на заданную тему. Но победитель может быть только один. Поэтому, отобрав трех участников с наибольшим количеством очков, набранных в пяти турах викторины – а ими стали Владимир Дука (Киев), Олег Кохановский (Ровно) и Юрий Алексеенко (Ровеньки), мы задали лидерам еще пять каверзных вопросов дополнительного этапа, дав на поиск ответов всего сутки. В бескомпромиссной борьбе с большим перевесом выиграл участник из Киева.

15 июля в редакции «Домашнего ПК» состоялось вручение приза самому умному игроку Украины. К нашему удивлению, Владимир Дука оказался значительно старше, чем мы его себе представляли. Победителю 46 лет, у него взрослая дочь и работает он в такой солидной компании, как FedEx. Выяснилось, что Владимир – игрок и читатель «ДПК» со стажем. Киевлянин увлекается играми с момента появления персональных компьютеров в Украине (а это никак не менее 20 лет), а читает наш журнал с самого первого, пилотного, номера, вышедшего в конце 1998 г. Владимир впервые выигрывает в каком-либо конкурсе, учитывая, что его компьютер уже не справляется со многими современными играми, новый мощный Advantis 6L LE придется ему как нельзя кстати. Приз в присутствии редакторов «ДПК» вручил директор по развитию бизнеса «Фабрика Квазар-Микро» Дмитрий Орда.



Компьютер Advantis 6L LE вручает директор по развитию бизнеса «Фабрика Квазар-Микро» Дмитрий Орда (справа)

Напоминаем, что вторая часть викторины «GameПрофи 2005» началась еще в прошлом номере «Домашнего ПК», а в текущем публикуются очередные вопросы. Десять лицензионных игр от фирмы «1С» ежемесячно ждут давших правильные ответы на все вопросы очередного тура, а в декабре среди читателей, набравших наибольшее количество очков, мы в дополнительном туре разыграем еще один игровой ПК от компании «Квазар-Микро».



Владимир Дука: «Для меня было настоящим удовольствием участвовать в конкурсе, очень уж хороши оказались вопросы. Да и выиграть приятно»

Компьютеры Hewlett-Packard в Украине

Hewlett-Packard – мировой лидер в области IT-решений – рассматривает возможность приступить к сборке персональных компьютеров в Украине. HP уже сегодня занимает ведущие позиции на украинском рынке в таких сегментах, как серверы, ноутбуки и принтеры – в ближайшем будущем она намерена начать активное завоевание первой строки рейтинга в секторе персональных компьютеров.

По мнению многих наблюдателей, успех подобного шага вполне прогнозируемый. Качество, сервис, безотказность – в общем, все, что так ценится в продуктах HP во всем мире, будет перенесено и на десктопы этой компании. Неслучайно вот уже более пяти лет именно Hewlett-Packard занимает первое место в Европе по продажам ПК (по данным IDC, I квартал 2000 г. – I квартал 2005 г.), а значит, и по предпочтениям пользователей.

Причины, по которым наш потребитель был так долго лишен того, что выбирал европейский покупатель, – высокие ставки таможенных пошлин на импортируемые в Украину ПК (200 евро за единицу), длительное время сдерживавшие развитие рынка и ограничивавшие конкуренцию, и наличие дешевых компьютеров отечественной сборки. Желая приблизить свою продукцию к украинскому потребителю, компания Hewlett-Packard начала рассматривать различные пути уменьшения стоимости своих систем, и вот решение найдено – выпуск компьютеров HP в Украине.

Важно отметить, что это производство по технологиям поставок комплектующих, сборке ПК, системе контроля качества, отбору поставщиков и сервисному обслуживанию клиентов будет построено по проектам, которые уже реализованы в других странах. Безусловно, будут учитываться и местные особенности. HP намерена задействовать существующую партнерскую сеть и расширять ее, чтобы обеспечить доступность новых компьютеров во всех регионах Украины. Это особенно важно для корпоративных заказчиков, а также при реализации крупных международных проектов, где требуются нестандартные конфигурации в сочетании с высокими требованиями к совместимости и отказоустойчивости. Кроме того, локальное производство позволяет поставлять большие партии продукции в сжатые сроки. Сервисное обслуживание будет осуществляться по всей территории Украины силами авторизованных сервисных центров.



Оливье Леруж (Olivier Lerouge), руководитель отдела поставок персональных компьютерных систем HP в регионе ISE, отметил: «Каждая модель ПК на этапе разработки проходит тестирование на программно-аппаратную совместимость, что гарантирует безопасное и максимально удобное использование ПК со всем спектром продукции HP, а также полное соответствие с международными промышленными стандартами. Уже в процессе производства на все ПК будет устанавливаться только лицензионное программное обеспечение. Совместно с компанией Microsoft HP приложит все усилия для защиты интеллектуальной собственности. Кроме того, на сайте *www.hp.ua* пользователь сможет оперативно получить всю необходимую информацию, ответы на вопросы, а также последние обновления в течение всего срока эксплуатации ПК».

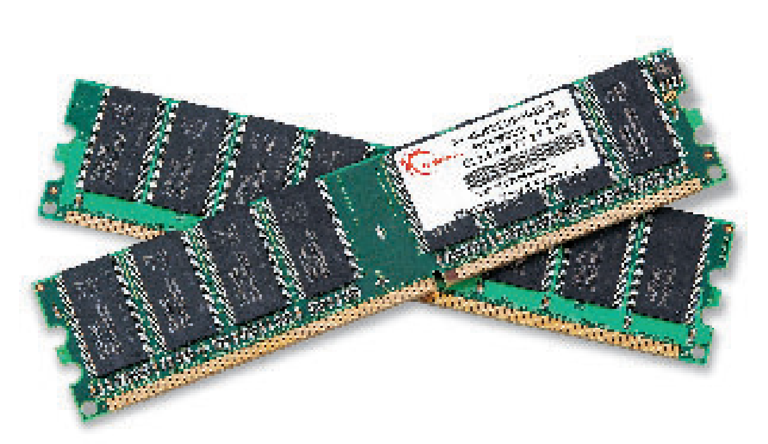
Интересно, что средний уровень отказов компьютеров HP, собираемых на аналогичных фабриках в других странах, в 2–3 раза ниже, чем тот же параметр для ПК местной сборки. Именно безотказность работы – существенный фактор, определяющий низкую совокупную стоимость владения ПК от HP по сравнению с продукцией местных компаний. Например, на протяжении пяти лет эксплуатации расходы на «восстановление работоспособности» ПК могут в 5–6 раз превысить стоимость самого железа. Таким образом, начальные затраты на покупку составят лишь 15% его общей стоимости. В 90% случаев причинами отказов являются низкое качество используемых компонентов, их программная и аппаратная несовместимость, что полностью определяется качеством разработки продукта и культурой его производства. В результате в течение всего срока эксплуатации недорогих компьютеров неизвестных производителей пользователь будет терять прибыль, компенсировать убытки из-за простоев, оплачивать бесконечные ремонты.

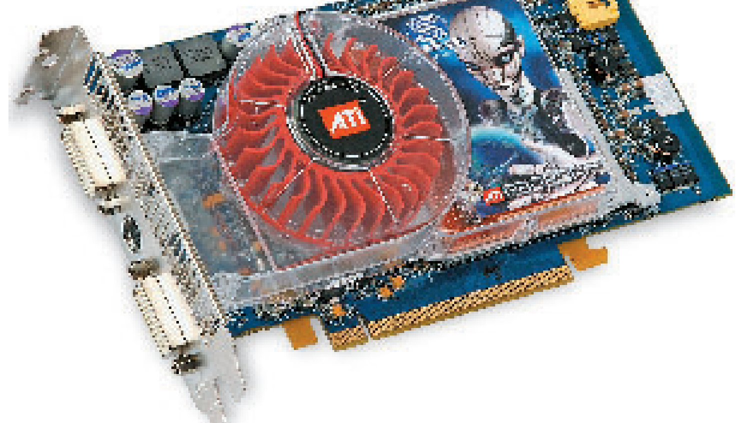
«По мере развития экономики Украины выход на IT-рынок мировых лидеров – процесс закономерный и неизбежный. Такие корпорации, как HP, способны предложить покупателю больше, чем просто компьютерную систему, а именно: отказоустойчивое, надежное, совместимое и комплексное IT-решение – прежде всего в силу более мощного потенциала в области новейших разработок, а также колоссального опыта внедрения комплексных проектов, организации производственных и бизнес-процессов», – подчеркнул Оливье Леруж.

N.B. Hewlett-Packard – мировой поставщик ключевых технологий для корпоративных заказчиков и конечных пользователей. Компания предоставляет решения в области IT-инфраструктуры, персональных вычислительных систем и устройств доступа, услуги по системной интеграции, сервисной поддержке и аутсорсингу, а также средства печати и вывода изображения для крупных предприятий, организаций малого и среднего бизнеса и для конечных пользователей.

Ежегодные капиталовложения компании в размере 4 млрд долл. идут на разработку новых продуктов, решений и технологий, что позволяет HP более качественно обслуживать своих клиентов и выходить на новые рынки.

ХардWare





G.SKILL
F1-4800DSU2-1GBFR

Цена – $238

Продукт предоставлен
G.SKILL,
www.gskill.com

Объем
1 GB (2×512 MB)

Стандарт
DDR600 (PC4800)

Штатные тайминги
2.5-8-4-4-2T

Чипы
Samsung TCCD

Несмотря на появление высокочастотных модулей DDR2, интерес оверклокеров к обычной памяти DDR не ослабевает, особенно для платформы AMD64. Недавно компания G.SKILL представила новые модули стандарта DDR600 (PC4800) с весьма впечатляющими характеристиками. Как показало тестирование, эти модули легко достигают частоты DDR650 (!) при напряжении 3,0 В и таймингах 2.5-8-4-4-2T. Даже для моделей на базе чипов Samsung TCCD это выдающийся результат! А наиболее производительным режимом работы оказался DDR600 2.5-8-3-3-1T: скорость подсистемы памяти гораздо выше при установке параметра 1T. Кроме того, при минимальном уровне задержек (2-5-2-2-1T) работоспособность сохранялась до частоты DDR450, что обеспечило гибкость конфигурирования подсистемы памяти.

вердикт ★★★★★

ЗА
Выдающиеся оверклокерские способности; чипы Samsung TCCD

ПРОТИВ
Редкость на рынке – не только на нашем, но и на мировом

Sapphire
Hybrid Radeon X800 XL 512 MB

Цена – $450

Продукт предоставлен
Sapphire,
www.sapphiretech.ru

Графическое ядро
ATI Radeon X800XL (R430)

Тактовые частоты
400/500(1000) MHz

Объем памяти
512 MB

Чипы памяти
Samsung 2.0 ns (GDDR3)

Анонс видеокарт с 512 MB памяти на борту прошел не слишком заметно – лишь энтузиасты заинтересованы в приобретении карт с половиной гигабайта памяти. В отличие от сверхдорогого и раритетного GeForce 6800 Ultra PCIe 512 MB предложения на базе ATI Radeon X800 XL являются гораздо более рациональным выбором. Разница в цене по сравнению со стандартной версией составляет около $70–80, а в тяжелых режимах современных игр (DOOM 3, Far Cry и пр. с включенными AA и AF) наблюдается отставание простого X800 XL от 512-мегабайтовой версии примерно на 5–10%. Кроме того, вместо обычного для X800 XL кулера Sapphire устанавливает на эту карту мощную двухслотовую систему охлаждения от Radeon X850 XT, что порадует оверклокеров. Тем не менее пока подобное решение остается скорее имиджевым, нежели реально востребованным.

вердикт ★★★★★

ЗА
Огромный объем памяти; мощное охлаждение; имиджевый продукт; два выхода DVI

ПРОТИВ
Прирост скорости заметен только в самых тяжелых режимах

G-Star
HP-650

Цена – $33

Продукт предоставлен
«Навигатор»,
тел. (044) 241-9494

Сабвуфер
2 (100 мВт,
50 Hz – 400 Hz)

Фронтальные/тыловые динамики
4 (30 мВт,
250 Hz – 17 KHz)

Центральные динамики
2 (30 мВт,
180 Hz – 14 KHz)

Кабель наушников
2,5 м



Ассортимент персональных аудиосредств, позволяющих наслаждаться многоканальным окружающим звучанием, расширяется буквально с каждым месяцем. Причем продукты этой категории предлагают не только достаточно известные нашим пользователям производители, но и новички на украинском рынке, например тайваньская компания G-Star.

По принципу работы HP-650 подобны рассмотренным нами ранее шестиканальным наушникам от Genius. В общей сложности в них задействовано восемь динамиков: два выполняют функции сабвуфера, два воспроизводят центральный канал и еще четыре приходятся на фронтальные и тыловые каналы.

Набор кабелей, имеющийся в комплекте поставки, позволяет осуществлять подключение как к звуковой карте компьютера, так и к бытовой аудиовидеоаппаратуре. Подсоединение производится через блок управления. На кабеле наушников расположен небольшой модуль с тремя регуляторами громкости по каналам.

Способности HP-650 по воспроизведению многоканального окружающего звука мы проверяли с помощью специальных тестов. В результате можно сделать вывод, что с поставленными задачами устройство справилось неплохо.

Что касается музыкальных впечатлений, то, естественно, hi-fi-качеством эти наушники похвалиться не могут (плоские средние частоты, не слишком выразительные басы). Вместе с тем следует отметить, что в данной ценовой категории вам вряд ли сегодня удастся найти более удачное решение проблемы «Как получить удовольствие от звуковой дорожки нового DVD-диска, не разозлив соседей».

вердикт ★★★★★

ЗА
Приемлемая цена; удобство управления; реальная многоканальность

ПРОТИВ
Не слишком высокое качество воспроизведения музыки

Sweex
Multimedia Bay 27-in-1

Цена – $49

Продукт предоставлен
Agatis, www.agatis.biz



Устройство устанавливается в пятидюймовый отсек корпуса ПК и воплощает идею максимальной концентрации полезных разъемов на передней панели при наиболее доступном и удобном их расположении. Количество поддерживаемых интерфейсов действительно впечатляет: кард-ридер позволяет работать абсолютно со всеми существующими на данный момент картами памяти, наличие под рукой портов USB и FireWire также будет нелишним, равно как и аудио- и видеоинтерфейсы. Устройство оснащено USB-хабом, пропускную способность которого делят между собой кард-ридер и два USB-порта, причем все это подключается к одному коннектору USB на задней панели.



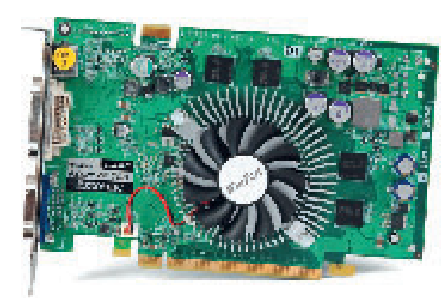
ЗА
Множество поддерживаемых интерфейсов; мультиформатный кард-ридер; USB-хаб

ПРОТИВ
Тонкие кабели видеоинтерфейсов; редко используемые разъемы PS/2; обилие проводов на задней стенке корпуса

Leadtek WinFast
PX6600 GT TDH Extreme

Цена – $225

Продукт предоставлен
«Евро Плюс»,
тел. (044) 249-3741



В нынешней ситуации, когда большинство видеокарт производятся в полном соответствии с референсными требованиями, любой отход от стандарта привлекает особое внимание. «Экстремальный» GeForce 6600 GT от Leadtek представляет собой классическую «тюнингованную» видеокарту для требовательных пользователей. Вместо чипов памяти с 2 нс установлены самые быстрые со временем доступа 1,6 нс, а штатные частоты повышены до 550/1150 MHz против референсных 500/1000 MHz. Дальнейший разгон показал работоспособность карты вплоть до уровня 600/1200 MHz. А вот систему охлаждения на видеокарте версии Extreme хотелось бы видеть посолиднее.



ЗА
Высокоскоростные микросхемы памяти; повышенные штатные частоты; отличный разгон

ПРОТИВ
Простой (хотя и эффективный) алюминиевый кулер; отсутствие радиаторов на памяти

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

СПУТНИКОВЫЙ PCI ТВ-ТЮНЕР TWINHAN

Сегодня мы рассмотрим одну из самых перспективных и доступных DVB-карт производства известной тайваньской компании Twin Han (*www.twinhan.com*), специализирующейся на изготовлении спутникового электронного оборудования.

Карта спутникового телевидения Twinhan VisionDTV (*www.twinhan.com*) предназначена для пользователей ПК. С этой картой вы сможете наслаждаться спутниковым цифровым ТВ непосредственно на вашем ПК.

Модель TwinhanDTV – не просто тюнер, он дает возможность еще записывать ваши любимые программы в память компьютера, и вы никогда их не пропустите, а TwinhanDTV Sat-CI – первая в мире карточка спутникового ТВ со встроенным унифицированным интерфейсом (common interface), который позволяет вам просматривать как бесплатные, так и подписные (платные) каналы. Просто вставьте CAM-модуль и смарт-карту, полученную у вашего поставщика услуг спутниковой связи, и наслаждайтесь просмотром дополнительных платных каналов.

Кроме того, TwinhanDTV дает возможность входа в сеть Интернет через спутник и просмотра Web-страниц на высокой скорости (необходима подписка на услуги провайдера спутниковой связи).

Все, что для этого требуется, – свободный слот PCI и параболическая антенна с приемным конвертером. Карта поставляется вместе с программным обеспечением, причем полностью русифицированным. У модели Vision DTV Sat-CI есть слот под модуль, в который устанавливается карта подписки платных каналов, а значит, это наиболее сбалансированное решение для абонента «НТВ+». Такая модернизация выгодно отличает данную модель от популярной еще недавно SkyStar 2. В отличие от SkyStar 2 и SkyStar 1 в данной карточке есть возможность приема телевидения высокой четкости – HDTV (High Definition Television). Вещание телевидения нового стандарта уже осуществляется в тестовом режиме, и в ближайшем будущем планируется только расширение зоны вещания.

Программы цифрового ТВ можно напрямую записывать на жесткий диск без потери качества. Многие не знают, но DVB позволяет вести передачу непосредственно в формате MPEG-2, что совпадает с форматом DVD.

Кстати, если вы приобретете USB-удлинитель и разместите приемник дистанционного управления непосредственно вблизи вашего телевизора, то у вас появится реальная возможность, используя видеовыход вашего компьютера, получать удовольствие от работы PCI-тюнера прямо на большом экране ТВ. Тем самым вы экономите на покупке стационарного спутникового тюнера.

В качестве функциональных возможностей присутствуют запись видео в реальном времени (DVR), сдвиг по времени (Time Shifting), запись кадров, электронная программа (EPG) и видеотекст. Устройство самостоятельно декодирует поток MPEG-2, производит автоматический поиск каналов и выдает список любимых передач.

Все современные программы спутникового ТВ (ProgDVB, MyTheartre и пр.) имеют полную функциональную поддержку этой карты. Есть ПО для работы со спутниковым Интернетом. Самой интересной особенностью такой карты является возможность доступа с помощью мобильного телефона к спутниковому Интернету в тех местах, где отсутствует обычный телефон. Как правило, это сельские и пригородные районы. Вряд ли кто-то еще сможет вам предложить 1 MB за $0,01 на хорошей скорости в таких условиях. Для этого надо иметь возможность работы с мобильного телефона через GPRS. Соединение с компьютером можно обеспечивать кабелем, инфракрасным портом и Bluetooth (подробнее см. *www.compsi.net/article_info.php?articles_id=14*).



Данные DVB-карты Twinhan VisionDTV Sat – это не просто новый телевизионный тюнер, показывающий на порядок больше каналов, чем любая кабельная сеть, но и сложное многофункциональное устройство, оперирующее с цифровым потоком и позволяющее подключаться к платному спутниковому Интернету, а также перехватывать гигабайты цифровых потоков, льющихся со спутника, без подключения, совершенно бесплатно!

Системные требования
- Windows 98SE/2k/XP или Linux;
- x86-совместимый процессор с частотой не ниже 500 MHz (рекомендуется 800 MHz для функции Time Shifting и записи на диск);
- 128 MB памяти;
- видеокарта с 8 MB памяти на борту;
- звуковая карта;
- Microsoft DirectX 8.0;
- спутниковая антенна 0,9 м; с конвертером (LNB).



По вопросам приобретения обращайтесь:
«Компания системной интеграции», Днепропетровск,
www.compsi.net
e-mail: trade@compsi.net
+38 056 777-9951, +38 056 777-9952
+38 056 777-9953

Razer Diamondback
Plasma Limited Edition



Цена – $70

Продукт предоставлен
Eletek,
тел. (044) 495-2911

Профессиональные геймерские мыши Razer Diamondback отлично проявили себя в недавнем супертесте. Как в плане эргономики, так и по техническим параметрам они на равных боролись с Logitech MX518.

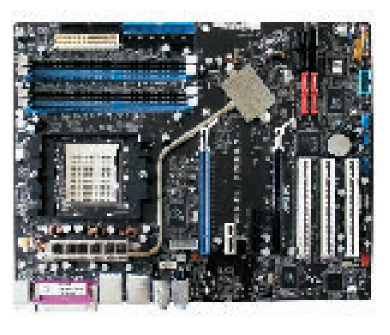
Стандартная версия Diamondback выпускается в двух цветовых решениях – Chameleon и Magma. Уже после окончания теста к нам прибыл подарочный вариант Diamondback Plasma Limited Edition, выпущенный ограниченным тиражом. Новинка визуально отличается синим цветом подсветки – хороший способ выделиться из толпы в компьютерном клубе. Также применена конструкция оптического сенсора с инфракрасной подсветкой, что делает мышь еще надежнее и точнее.

вердикт ★★★★★

ЗА
Все позитивные стороны обычной Diamondback; ограниченный выпуск; стильная подсветка

ПРОТИВ
Сильная конкуренция со стороны Logitech MX518

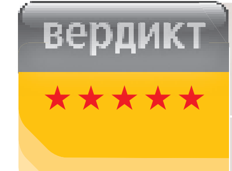
ASUS A8N-SLI Premium



Цена – $190

Продукт предоставлен
представительством ASUS в Украине,
www.asus.ru

За время существования чипсета NVIDIA nForce4 SLI для платформы AMD64 инженеры ASUS нашли, что можно усовершенствовать в своей и так отменной плате A8N-SLI Deluxe. Истинным энтузиастам, предпочитающим пользоваться только лучшими продуктами, компания теперь предлагает «еще более топовую» версию Premium. Во-первых, конструкторы избавились от аппаратного переключения режима работы слотов PCIe x16 – этот процесс теперь проводится просто из BIOS. Во-вторых, мощный пассивный радиатор с heat pipe одновременно охлаждает и чипсет, и систему питания, причем делает это бесшумно (штатный вентилятор был довольно громким). Ну и наконец, количество портов Serial ATA доведено до восьми.



ЗА
Программный SLI-ключ; эффективное бесшумное охлаждение; 8 портов SATA

ПРОТИВ
Нет

ПК месяца Live!

Максим Потапов

Из месяца в месяц в рубрике «Компьютеры и комплектующие: лучшие покупки» мы представляем оптимальные конфигурации в разных ценовых категориях (*www.itc.ua/dpk-pc*). На этот раз мы решили не только описать словами, но и, как говорится, показать товар лицом. Системы, собранные в реальных условиях, смогут дать более полное представление о том, на что следует ориентироваться при выборе нового ПК для дома.



Немного о принципах подбора комплектующих. Когда мы говорим «бюджетный домашний ПК», то подразумеваем «каждая копейка на счету!» Цель в данном случае – вложиться в строго заданную сумму, поэтому компьютер создается по принципу: «больше не получится, а меньше не имеет смысла». Если же речь заходит об «оптимальной» или «прогрессивной» конфигурации, то здесь другая арифметика: прикинем, сколько мы хотим потратить на ПК, затем добавим процентов десять – и получим сумму, которую нам придется заплатить в действительности. Эти дополнительные десять (в среднем) процентов уходят на «оптимальные» или «прогрессивные» компоненты, выбираемые из следующих соображений: если уж выкладывать тысячу или две за ПК, то добавить еще 20 или 50 долларов на его улучшение – не проблема.

В том или ином случае главная задача – потратить деньги с максимальной отдачей. И чтобы помочь в этом читателям, мы публикуем ежемесячный отчет о лучших конфигурациях и комплектующих на рынке. Но, как уже было отмечено, в данном материале мы пойдем дальше бумажных расчетов и проверим на практике, стоит ли овчинка выделки при переходе от ПК начального уровня за $650 к высокоуровневому компьютеру дороже $2000. Мы использовали наиболее популярное ПО для оценки быстродействия, не производя каких-либо тонких настроек аппаратной или программной части. Сделано это для того, чтобы читатели могли сравнить свой ПК с рекомендованными системами и определиться с необходимостью модернизации или покупки нового компьютера.

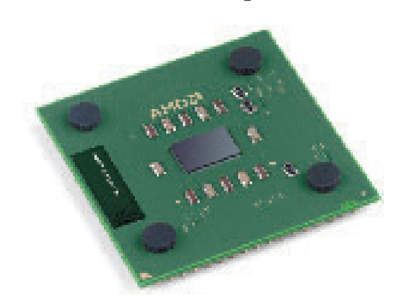




«Бюджетный ДПК»

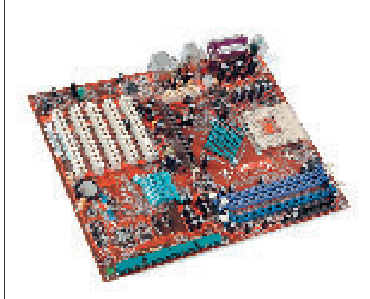
Домашний ПК бюджетного класса ориентирован на широкий круг приложений мультимедийной и профессиональной направленности. Его мощности достаточно практически для любых задач за исключением «тяжелых» игр, в которых реализованы последние достижения графических технологий. Следует заметить, что при двух- и даже трехкратной разнице в цене отставание по быстродействию от старших систем не столь значительное. Да и развлекаться с помощью такого ПК тоже можно – графический акселератор уровня Radeon 9600 справится с большинством старых игр и даже с новыми в тех жанрах, где высокая частота смены кадров (fps) не критична. 512 MB памяти и 80 GB дискового пространства вполне достаточны для комфортной работы, комбо-привод DVD/CD-RW позволяет записывать компакт-диски и смотреть видео, а 17-дюймовый ЭЛТ-монитор – очень даже неплохо для начала. Выбор платформы Intel позволяет добиться более высокой производительности, в то время как AMD – немного сэкономить.

Celeron D 320 или Sempron 2500+



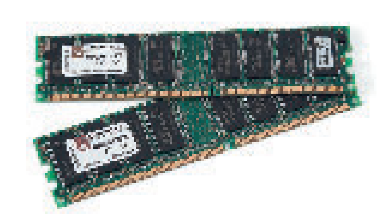
Наиболее доступные процессоры от Intel и AMD обладают достаточной вычислительной мощностью для повседневных задач, но они вряд ли удовлетворят энтузиастов компьютерных игр. В данном случае Celeron D выигрывает во многих аспектах, но тех, кто считает каждую копейку, Sempron тоже не разочарует.

Intel 865PE или nForce2 Ultra 400



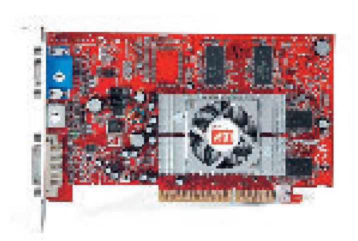
Материнские платы на 865-м чипсете позволяют построить более стабильную и простую в эксплуатации систему, но nForce2 Ultra 400 привлекает своей ценой. Обе платформы – Socket 478 и Socket A – доживают последние деньки, на смену им идут платформы LGA775 и Socket 754, стоимость которых неуклонно снижается.

512 MB памяти



Для современных материнских плат мы рекомендуем использовать два модуля по 256 MB – это позволит чипсетам работать в наиболее производительном двухканальном режиме. Сегодня 512 MB являются стандартом не только с точки зрения требований игровых приложений, но и как минимальный объем, обеспечивающий пользовательский комфорт.

Radeon 9550 128 MB



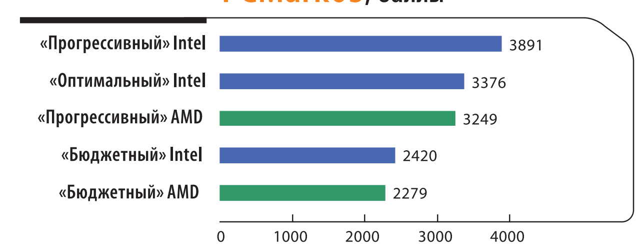
Это наиболее доступная видеокарта, обладающая поддержкой DirectX 9, достаточной производительностью для запуска новейших игр и приемлемым быстродействием для большинства игр прошлых лет. Продукт GeCube отличается тем, что у него частота графического ядра и памяти, как у Radeon 9600, а цена – от Radeon 9550.

HDD 80 GB/8 MB



Винчестеры емкостью 80 GB – оптимальный выбор для ПК начального уровня, ведь модели на 40 GB стоят практически столько же. Жесткие диски с 2-мегабайтовым кэш-буфером не слишком отстают по цене от более производительных собратьев с 8 MB, ну а продукты с частотой вращения 5400 об/мин и вовсе не заслуживают внимания.

PCMark05, баллы



ЭЛТ-монитор 17" или 19"



Традиционные ЭЛТ-мониторы не сдают своих позиций под натиском LCD. 17 дюймов за $160 – отличный вариант, да и смотреть видео или играть на таком дисплее – одно удовольствие. Если захочется добавить еще пару дюймов, то это сделать несложно: есть достаточно моделей с диагональю 19" стоимостью до $200.

Смета «Бюджетного ДПК», $

Процессор Intel Celeron D 320 Socket 478	78	ELKO, www.elko.kiev.ua
Процессор AMD Sempron 2500+ Socket A	72	ISA Hardware, (044) 209-0764
Материнская плата (Intel) Fujitsu Siemens D1625-C32	75	«Банкомсвязь», www.bkc.com.ua
Материнская плата (AMD) ABIT NF7-S2	62	Compass, (044) 531-9730
Память Kingston 2×256 MB PC3200 DDR400	60	«Небеса», (044) 490-3577
Видеокарта GeCube Radeon 9550 Ultra 128 MB	75	«Евро Плюс», (044) 249-3741
Жесткий диск Western Digital WD800JB 80 GB	65	ELKO, www.elko.kiev.ua
Монитор LG Flatron F720P	165	DataLux, www.datalux.ua
Оптический привод Sony CRX-320E	35	«Банкомсвязь», www.bkc.com.ua
Корпус DTK CAS-6BSU2A30 300 Вт	50	«Банкомсвязь», www.bkc.com.ua
Клавиатура Genius KB-12e	9	DataLux, www.datalux.ua
Мышь Genius NetScroll EYE	6	DataLux, www.datalux.ua
Акустика Genius SP-HF2.0 500	22	DataLux, www.datalux.ua
Модем SWEEX CA000040	10	«Агатис», www.agatis.biz
Сумма для ПК на платформе Intel	$ 650	
Сумма для ПК на платформе AMD	$ 631	



«Оптимальный ДПК»

Наиболее привлекательная система, которая в большинстве случаев является пределом того, что могут себе позволить покупатели, не обремененные излишними денежными средствами.

Хотя ПК на базе Intel получился более дорогим и чуть менее производительным, он способен обеспечить более высокий уровень пользовательского комфорта. Так уж сложилось, что платформа Intel является приоритетной для разработчиков программного обеспечения, поэтому проблемы совместимости здесь встречаются реже. К примеру, это проявилось в том, что система на базе Athlon 64, собранная нами, не смогла пройти тест PCMark05, в то время как у ПК с Pentium 4 никаких проблем в процессе тестирования не возникло. Тем не менее подготовленные пользователи наверняка предпочтут более мощный и доступный ПК, да еще и займутся его разгоном, благо материнская плата на базе nForce4 Ultra и 0,09-микронный Athlon 64 создают для этого все предпосылки.

Pentium 4 530J или Athlon 64 3000+



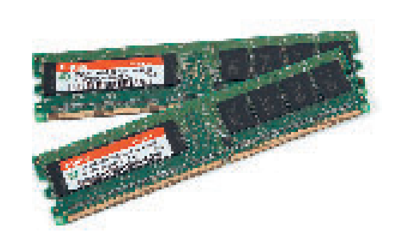
Если выбор Athlon 3000+ для ПК среднего уровня закономерен – это самая доступная модель под Socket 939, то Pentium 4 530J здесь очутился случайно: мы попросту не смогли найти более дешевую версию 520J. Впрочем, разница в цене в $20 в данном случае не столь существенна, а дополнительные 200 MHz совсем не помешают.

Intel 915P или nForce4 Ultra



Обе платформы оснащены под завязку и обеспечивают высокую производительность, поэтому выбор между ними – скорее дело вкуса. Любители игр предпочтут nForce4 Ultra, но тот, кто работает с аудио- и видеоданными, – Intel 915P. Примечательно, что топовые материнские платы теперь доступны и для ПК среднего класса.

1 GB памяти



Значительное снижение цен на память привело к тому, что нам нет нужды отказываться себе в полноценном 1 GB. Такой объем оптимален с точки зрения современных игр и обеспечивает максимальный комфорт при работе с повседневными приложениями. Для функционирования платформ в двухканальном режиме необходимы два модуля по 512 MB.

GeForce 6600 256 MB



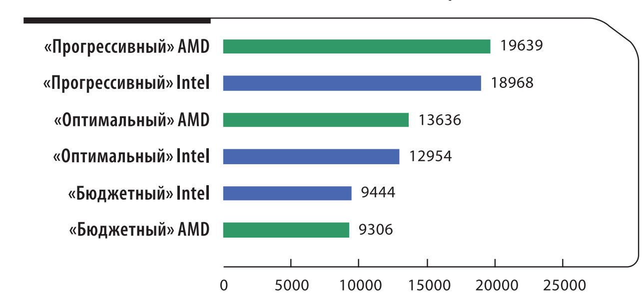
Данные видеокарты – лидеры в сегменте до $200. Среди различных GeForce 6600 встречаются модели со 128 MB, обладающие повышенным разгонным потенциалом. Но если таких нет в продаже, тогда лучше остановиться на 256-мегабайтовой версии, ведь современные игры все чаще требуют именно такого объема видеопамяти.

HDD 160 GB



Винчестеры на 160 и 200 GB являются лидерами по соотношению цены и емкости, предлагая 1 GB примерно за $0,6. Для удобства изложения мы расставили их по разным конфигурациям, понимая при этом, что пользователи, которым не хватает 160 GB, скорее всего не ограничатся и 200 GB. Но более емкие модели на 250 или 300 GB пока что невыгодны.

3DMark2001 SE, баллы



LCD-монитор 17"



Преодолев ценовой порог в $300, жидкокристаллические дисплеи стали товаром массового потребления. За эту сумму можно приобрести неплохую 17-дюймовую модель с высокоскоростной матрицей, обладающей временем отклика 12 или 8 мс. Улучшенные версии с цифровым интерфейсом DVI стоят примерно на $50 дороже.

Смета «Оптимального ДПК», $

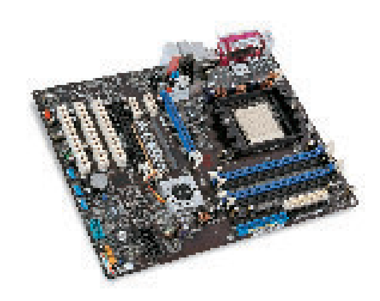
Процессор Intel Pentium 4 530J LGA775	190	ELKO, www.elko.kiev.ua
Процессор AMD Athlon 64 3000+ Socket 939	155	ISA Hardware, (044) 209-0764
Материнская плата ECS PF4 Extreme v1.0	122	«Технопарк», (044) 238-8990
Материнская плата Foxconn NF4UK8AA-8EKRS	105	Compass, (044) 531-9730
Память Hynix 2×512 MB DDR2-533	120	ELKO, www.elko.kiev.ua
Память Samsung 2×512 MB DDR400	100	MTI, www.mti.ua
Видеокарта Gainward GeForce 6600 256 MB	150	«Рома», www.roma.ua
Жесткий диск Seagate Barracuda ST3160827AS 160 GB	95	ELKO, www.elko.kiev.ua
LCD-монитор BenQ FP767-12	300	«Навигатор», (044) 241-9494
Оптический привод BenQ DW1625	98	«Навигатор», (044) 241-9494
Корпус Chenbro Gaming Bomb 350 Вт	85	IT-Link, (044) 490-9533
Клавиатура Logitech Internet Pro Keyboard	15	DataLux, www.datalux.ua
Мышь Microsoft Wheel Mouse Optical	16	GEROY Corporation, (044) 278-7880
Акустика SWEEX U.S. Blaster 5.1 UA000130	90	«Агатис», www.agatis.biz
Сумма для ПК на платформе Intel	$ 1 281	
Сумма для ПК на платформе AMD	$ 1 209	



«Прогрессивный ДПК»

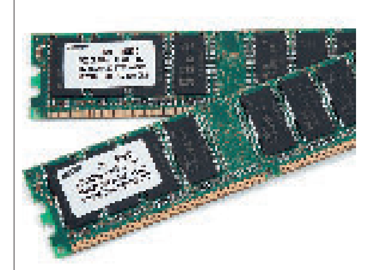
Компьютер для тех, кто ценит качество и комфорт превыше всего и готов платить за свои капризы. Что касается качества, здесь все прекрасно – и содержимое, и внешность. Чего стоит только алюминиевый корпус за $200 (с БП), «чемпионская» мышь за $65 и лучший монитор среди 19-дюймовых LCD. Наконец, этот ПК оснащен наиболее качественной аудиосистемой – как и положено дорогим машинам. Дополнительный комфорт создается высокоскоростным графическим акселератором – наконец-то современные игры могут идти плавно при всех включенных спецэффектах. Модернизация такого компьютера не составит труда – стоит только примерно через год заменить процессор Intel на двухъядерный или же добавить еще одну видеокарту в систему на базе AMD. Кстати говоря, неизвестно, какой из этих вариантов будет более предпочтительным: уже нынешнему GeForce 7800 GTX не хватает мощности топовых моделей Athlon 64, что уж говорить о завтрашних 32-конвейерных акселераторах?

Intel 945P или nForce4 SLI



Функциональность и производительность этих платформ сходна с Intel 915P и nForce4 Ultra, однако они обеспечивают лучшие возможности модернизации. Так, Intel 945P позволит установить в будущем двухъядерный процессор, а nForce4 SLI – добавить еще одну видеокарту для создания графического тандема.

1 GB памяти



Для платформы Intel 945P (как зачастую и для Intel 915P) требуются модули памяти стандарта DDR2, в то время как nForce4 работает с обычной DDR. Это позволяет немного сэкономить владельцам систем на базе Athlon 64, хотя цены уже отличаются не так сильно (по крайней мере если сравнивать DDR2-533 и DDR400).

Radeon X800 XL 512 MB



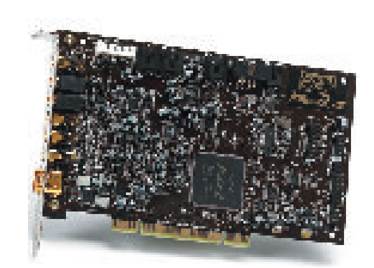
Видеокарты Radeon X800 XL давно завоевали наши симпатии удачным соотношением цены и быстродействия. Наличие полноценных 16 конвейеров компенсирует недостаток тактовых частот. Если посчастливится найти 512-мегабайтовую версию дешевле $450 – нужно брать не задумываясь, такой объем видеопамяти не помешает.

DVD+/-RW DL



Привод для записи и чтения оптических дисков всевозможных форматов – стандартный компонент ПК среднего и высокого уровней. Особой популярностью пользуются продукты компании NEC, но есть модели и других производителей, заслуживающие внимание, например BenQ DW1625 с технологией лазерной «гравировки».

Creative Sound Blaster Audigy 2 ZS



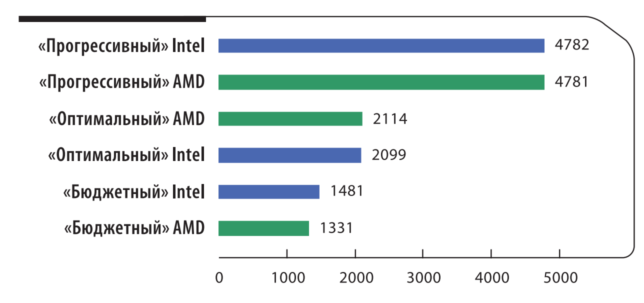
В то время как интегрированное аудио становится все более качественным и функциональным, звуковые платы уровня Audigy 2 и выше не теряют актуальности. Они обеспечивают максимально чистое звучание, и в связи с этим возникает необходимость в добротной аудиосистеме (не обязательно 7.1) или хороших наушниках.

Корпус и блок питания



Для ПК любого уровня качество блока питания является предметом первоочередного внимания. Но при сборке компьютера высокого класса становится критичным качество и дизайн самого корпуса. Как и в дорогой машине, «кузов» должен соответствовать классу начинки, поэтому придется серьезно потратиться.

3DMark05, баллы



Смета «Прогрессивного ДПК», $

Процессор Intel Pentium 4 530J LGA775	190	ELKO, www.elko.kiev.ua
Процессор AMD Athlon 64 3000+ Socket 939	155	ISA Hardware, (044) 209-0764
Материнская плата Gigabyte GA-8I945P-G	145	Gigabyte, www.gigabyte.kiev.ua
Материнская плата ASUS A8N-SLI	135	MTI, www.mti.ua
Память Samsung 2×512 MB DDR2-533	120	ASBIS, www.asbis.ua
Память Samsung 2×512 MB DDR400	100	MTI, www.mti.ua
Видеокарта Sapphire Radeon X800 XL 512 MB	450	Sapphire, www.sapphiretech.ru
Жесткий диск Samsung SP2004C 200 GB	115	ASBIS, www.asbis.ua
LCD-монитор Samsung 193P Plus	580	Samsung Electronics, www.samsung.ua
Оптический привод NEC ND-3540A	63	Novo Star Computers, (044) 494-3930
Корпус Thermaltake Shark VA7000SWA	158	«Юником», www.uni.com.ua
Блок питания Chieftec HPC-360-302 360 Вт	44	«Небеса», (044) 490-3577
Аудиоплата Creative Audigy 2 ZS	75	«Евро Плюс», (044) 249-3741
Клавиатура Logitech Media Keyboard	30	DataLux, www.datalux.ua
Мышь Logitech MX518	65	DataLux, www.datalux.ua
Акустика Creative Inspire T7900	130	«Евро Плюс», (044) 249-3741
Сумма для ПК на платформе Intel	$ 2 165	
Сумма для ПК на платформе AMD	$ 2 100	



Компьютер по карману: тестирование современных Pocket PC

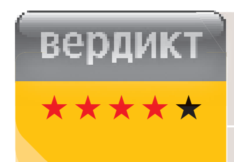
Еще пару лет назад карманные ПК были экзотикой, но теперь они прочно закрепились на украинском рынке, и интерес к этому типу устройств продолжает расти. С момента последнего тестирования КПК в нашем журнале прошло немало времени, за которое большинство производителей успели значительно обновить свои модельные ряды. Практически исчез класс сверхдешевых КПК – нишу высокотехнологичных записных книжек теперь занимают мобильные телефоны. Одновременно с тем выделился премиум-класс, представленный Pocket PC с VGA-экраном. Сегодня такие наладонники имеют широкую популярность лишь в узких кругах, поэтому включать топовые модели в данное тестирование мы посчитали нецелесообразным. Тем не менее сегмент hi-end имеет свои уникальные особенности, и в будущем мы обязательно уделим внимание «супер-КПК». А пока сосредоточимся на предложениях из более «народных» секторов рынка. И чтобы отчет был не таким пресным, мы дополним материал рассказом реального пользователя карманного ПК о том, как можно применять такое устройство для работы и развлечений. Надеемся, что даже у скептически настроенных читателей вопрос «зачем нужен Pocket PC?» сменится на «какой КПК выбрать?».

ASUS MyPal A620BT



Буквы «BT» в названии обозначают наличие адаптера Bluetooth. Устройство достаточно крупное, так что, несмотря на малую толщину, держать в руках этот КПК будет комфортно не всем. Блок клавиш удобен, но вот оригинальный джойстик вызывает противоречивые чувства.

PDA оснащен процессором Intel PXA255 400 MHz и имеет по 64 MB оперативной и флэш-памяти. Есть возможность установить карты памяти только одного стандарта – CF Type II. В качестве операционной системы используется Windows Mobile 2003 без приставки SE. Отметим большую емкость аккумулятора, позволяющую показывать хорошие результаты в тесте на автономность.



ЗА
Высокая производительность; «долгоиграющая» батарея

ПРОТИВ
Специфическая эргономика; всего один слот для памяти



Dell Axim X30 Hi



Легкий и тонкий X30 Hi может показаться несколько необычным из-за вогнутой левой грани корпуса и выпуклой правой. Но, взяв устройство в руки, понимаешь, что с эргономикой все в порядке.

Порадовало наличие рычага прокрутки с функцией нажатия, упрощающее работу с КПК одной рукой, хотя это требует привыкания. Набор органов управления стандартен, за исключением двух кнопок по краям лицевой панели: левая отвечает за вызов диктофона, а правая – за включение беспроводных интерфейсов. Из недостатков отметим лишь не совсем надежное крепление стилуса в гнезде и батарею, совмещенную с крышкой аккумуляторного отсека.



ЗА
Высокое быстродействие; гибкое управление яркостью экрана; удачная эргономика

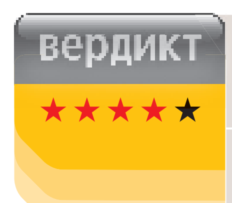
ПРОТИВ
Батарея совмещена с крышкой отсека; ненадежное крепление стилуса

Dell Axim X50



По сравнению с X30 дизайн этого КПК полностью переработан: X50 имеет более плавные линии и скругленные грани. В руке устройство лежит очень удобно, а особый пластик предотвращает случайное выскальзывание КПК из ладони.

На левой грани находятся кнопки включения радиоинтерфейсов и диктофона, а также слайдер, отвечающий за блокировку клавиш (!). На лицевой панели расположились традиционные кнопки и четырехпозиционный джойстик. Касательно последних стоит отметить их довольно маленький размер и нечеткую фиксацию нажатия, что поначалу может вызвать определенные неудобства. К сожалению, отсутствует колесо прокрутки.



ЗА
Широкая функциональность; привлекательный дизайн

ПРОТИВ
Средняя производительность; не самые удобные кнопки

Fujitsu Siemens Pocket LOOX 420



Этот изящный серый КПК с боковыми вставками цвета «металлик» представляет собой не что иное, как одну из лучших моделей прошлого года – HP iPAQ 4150 в измененном корпусе.

Управляющие клавиши очень удобны, имеют четкий ход и отличаются оптимальным усилием нажатия. Устройство обладает малой толщиной и небольшой массой, сохраняя при этом всю необходимую функциональность и достаточную емкость батареи. К недостаткам можно отнести только то, что в распоряжении пользователя имеется один слот SD/MMC, а в качестве операционной системы установлена Windows Mobile 2003, в то время как уже давно доступна новая SE-версия.



ЗА
Хорошее быстродействие; малые габариты; емкая батарея; Wi-Fi; эргономичность

ПРОТИВ
Один слот расширения; устаревшая версия операционной системы

Fujitsu Siemens Pocket LOOX 710



Солидный представитель бизнес-класса от Fujitsu Siemens. Приятный на ощупь глянцевый пластик, хорошо подогнанные детали корпуса, удобно сгруппированные, хоть и несколько жесткие управляющие клавиши. На левой грани расположены клавиша вызова меню и колесико прокрутки. Масса наладонника довольно значительна, однако не настолько, чтобы создавать дискомфорт. КПК оснащен слотами для карт CF и SD/MMC, имеет адаптеры Bluetooth и Wi-Fi. Наличие батареи емкостью 1640 мА•ч положительно сказалось на времени автономной работы устройства. В комплекте поставляются простой чехол для переноски и запасной стилус.



ЗА
Богатая функциональность; мощная батарея; приятный дизайн

ПРОТИВ
Производительность ниже, чем у основного конкурента

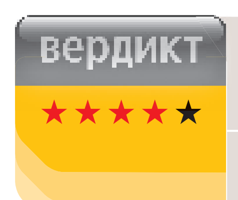


Hewlett-Packard iPAQ rz1710



Новая бюджетная модель пришла на смену серии 19xx. Начинка устройства отвечает его позиционированию: нет адаптеров Wi-Fi и Bluetooth, процессор Samsung работает на частоте 203 MHz, применен несъемный аккумулятор небольшой мощности.

Несмотря на полное изменение дизайна корпуса по сравнению с 19xx (габариты стали чуть больше), в руке новая модель лежит очень удобно, материал корпуса предотвращает выскальзывание КПК из ладони, и пользоваться им легко даже одной рукой (этому способствует и небольшая масса). А появление стандартного гнезда для подключения наушников позволяет обойтись без переходника.



ЗА
Невысокая цена; хорошая эргономика; стандартный аудиоразъем

ПРОТИВ
Низкая производительность; слабая батарея

Hewlett-Packard iPAQ hx2410



Эта модель является преемником исключительно удачной hx2210, причем замена оказалась весьма достойной: именно hx2410 стала лидером теста на производительность. Качество изготовления отличное, КПК удобно лежит в руке. Однако в угоду дизайну разработчики расположили кнопки близко к нижней грани, поэтому работа с КПК одной рукой затруднительна. Джойстик стал более жестким по сравнению с hx2210. Съемная крышка защищает экран, но в эксплуатации не слишком удобна. Из плюсов следует отметить большой запас яркости дисплея, позволяющий работать даже на солнце, а также отличную чувствительность экрана.



ЗА
Великолепная производительность; отличный экран; мощная батарея; расширенная функциональность

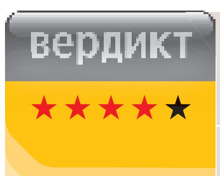
ПРОТИВ
Специфическая эргономика кнопок и защитной крышки

Hewlett-Packard iPAQ hx2110



«Младший брат» hx2410 отличается пониженной частотой CPU, уменьшенной емкостью батареи и отсутствием Wi-Fi – инженеры HP явно поставили себе задачу самым простым методом удешевить КПК. По всем остальным параметрам (включая объем памяти) эти два наладонника идентичны. Конструкция также одинакова, так что hx2110 унаследовал все плюсы и минусы hx2410.

Увы, снижение емкости аккумулятора негативно сказалось на автономности – владельцам этого КПК рекомендуется приобретать более мощную батарею. Производительность также снизилась, но усовершенствованная подсистема памяти не дает hx2110 провалить тест.



ЗА
Отличный экран; все еще неплохая производительность; сниженная цена

ПРОТИВ
Слабая батарея; специфическая эргономика кнопок и защитной крышки

Hewlett-Packard iPAQ rx3715



Устройство принадлежит к новой серии Media Companion с ориентацией на мультимедийное применение, что подтверждается наличием мегапиксельной камеры и наушниками в комплекте. Кроме того, предустановленное производителем ПО позволяет использовать данную модель в качестве пульта ДУ для бытовой техники, а также в роли компаньона настольного медиацентра посредством Wi-Fi.

КПК неплохо сбалансирован, комфортно лежит в руке, все органы управления расположены довольно удачно. К недостаткам можно отнести большие габариты и массу, не характерные для однослотового КПК (предусмотрен лишь разъем SD/MMC).

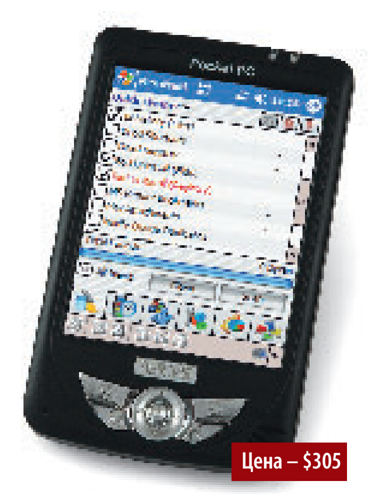


ЗА
Мегапиксельная камера; комплект специализированного ПО; наушники

ПРОТИВ
Большие габариты; однослотовая конструкция

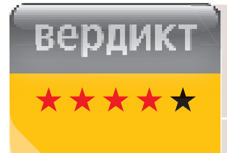


«Версия» Vesta 320BT



Эта модель отличается от предыдущей – Vesta 300 – наличием Bluetooth-адаптера. 320BT базируется на процессоре Intel PXA255 300 MHz и располагает 64 MB оперативной и 32 MB флэш-памяти. Имеется слот SD/MMC и адаптер Bluetooth. В комплекте поставляются наушники. Телескопический стилус достаточно удобен, но его надежность вызывает некоторые сомнения.

Устройство из черного матового пластика выглядит вполне представительно и удобно лежит в руке. Однако джойстик оказался жестковат, а кнопка включения размещена не совсем удачно. Крэдл отсутствует, и соединение с ПК осуществляется с помощью USB-кабеля.



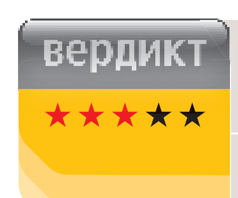
ЗА
Наличие Bluetooth; симпатичный дизайн; наушники в комплекте

ПРОТИВ
Невысокая производительность; отсутствие крэдла

«Версия» Vesta 400C



Довольно старая модель КПК, оснащенная цифровой VGA-камерой с подсветкой. В комплекте есть наушники и проводной пульт ДУ. Широкая функциональность и стильный дизайн позволяют позиционировать Vesta 400C как устройство для развлечений и домашнего применения. Качество снятого видео оказалось не очень высоким, фотографии получаются лучше. Кнопки управления плотно сгруппированы, имеется качественный джойстик, чья плавность хода и фиксация позиций не вызывают никаких нареканий. Из карт памяти поддерживаются только SD/MMC. Несколько неудобно расположена кнопка включения. Беспроводные интерфейсы отсутствуют, за исключением IrDA.



ЗА
«Развлекательная» направленность; комплектация наушниками и ДУ

ПРОТИВ
Отсутствие Bluetooth; однослотовость; среднее качество камеры

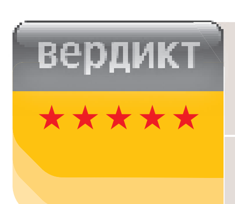


«Версия» Vesta 500



Топовый КПК «Версия» отличается стильным строгим дизайном. На левой грани находятся удобный рычажок прокрутки, разъем SD и кнопка диктофона. IR-порт, гнездо наушников и слот CF расположены в верхней части. Управляющие клавиши легко нажимаются с ощутимым щелчком, многопозиционный джойстик удобен, однако имеет несколько тугой ход.

Предусмотрены интерфейсы Bluetooth и Wi-Fi. Отдельно следует отметить наличие разъема Mini-USB для подключения внешних устройств. К недостаткам можно отнести нестандартный разъем для наушников, но серьезным недочетом это считать нельзя, учитывая бизнес-ориентацию данного КПК.



ЗА
Максимальная функциональность, включая Wi-Fi и Mini-USB

ПРОТИВ
Солидные габариты; нестандартный аудиоразъем

Как мы тестировали Pocket PC

Производительность

Архитектура Pocket PC в целом стандартна, производительность же процессоров до недавних пор линейно зависела от частоты. Поэтому общая скорость работы КПК зачастую определяется устройством подсистемы памяти, влияющим и на результаты графических тестов. Иногда быстрая память «вытягивает» системы с более медленным процессором и, наоборот, из-за медленной памяти и, соответственно, видеоподсистемы мощный CPU не проявляет всех своих способностей. Немаловажным фактором является наличие дополнительных графических процессоров, однако их влияние менее прогнозируемо: существует много приложений и тестовых программ, которые «не понимают» ATI Imageon или Intel 2700G. Но эти чипы оказывают самое благотворное действие, когда их возможности используют сама система (что влияет на скорость работы интерфейса), мощные видеоплееры и насыщенные спецэффектами игры. Хорошая видеоподсистема позволяет понизить тактовую частоту процессора, сохранив достаточную производительность (например, для просмотра видео), и таким образом немного выиграть в автономности.

Так что неудивительно, что лидером в тестах на быстродействие является не Dell Axim X30 Hi с его 624-мегагерцевым процессором, а HP iPAQ hx2410, оснащенный более скромным чипом, работающим на 520 MHz. У серии hx2xxx исключительно удачная подсистема памяти, что положительно сказывается на производительности. По этой причине младшая модель при небольшой частоте CPU демонстрирует результат выше среднего, а hx2410 выходит в лидеры тестирования.

Автономность

Здесь результат определяется соотношением энергопотребления начинки КПК и емкости установленного аккумулятора. Рекордсменом данного теста является HP iPAQ rx3715, в котором удачно сочетаются экономичный процессор от Samsung и емкая батарея. В остальных случаях КПК становится «долгожителем» благодаря более емкой батарее или же ее сочетанию с низкочастотным CPU. А вот попытка применить батарею уменьшенной емкости вместе с более экономичным процессором в HP iPAQ hx2110 привела к плачевному результату.

Яркость экрана

В этом тесте для нас были важны два показателя – наименьшее возможное значение яркости и разница между минимальной и максимальной величинами. Первый определяет удобство использования КПК при слабом освещении или в полной темноте (а такие ситуации на практике случаются довольно часто), второй – комфортность применения устройства, в том числе и при дневном свете.

Наиболее сильно снизить яркость дисплея позволяет Dell Axim X30 Hi, следующие за ним места занимают HP iPAQ rx3715, rz1710 и Fujitsu Siemens Pocket LOOX 420. У iPAQ hx2xxx яркость повыше, но поставляемая в комплекте с ним полупрозрачная крышка может играть роль светофильтра, уменьшающего этот показатель до тех же 10–12 кд/м^2. У остальных же КПК минимальная яркость слишком велика для комфортной работы в темноте – на практике при чтении электронной книги в неосвещенной комнате приходится немного отворачивать наладонник от себя, чтобы воспользоваться эффектом ограничения угла обзора для снижения нагрузки на глаза.

Итоги

С технической точки зрения наиболее совершенными среди участников нашего тестирования можно считать HP iPAQ hx2410 и 2110, причем именно первый является оптимальным для требовательного пользователя, что и позволило нам наградить его знаком «Выбор редакции: лучшее качество». В этом КПК сочетаются максимальное быстродействие, богатое оснащение и отличные показатели автономности. Конкуренцию ему может составить Fujitsu Siemens Pocket LOOX 710, но он уступает в частоте процессора, а следовательно, и в производительности.

Если искать оптимальное сочетание цены и оснащения, нужно обратить внимание на модели в ценовом диапазоне до $400. Здесь наилучшими характеристиками обладает высокопроизводительный Dell Axim X30 Hi с хорошей подсветкой экрана, который и получил «Выбор редакции: лучшая покупка». Достойными вариантами могут стать также ASUS MyPal A620BT, Fujitsu Siemens Pocket LOOX 420 и самый доступный КПК с Bluetooth – «Версия» Vesta 320BT.

Технические характеристики КПК

Модель	Процессор	ОЗУ, MB	ПЗУ, MB	Область ПЗУ для хранения пользовательских данных, MB	Слоты расширения	Размеры, см	Масса, г	Емкость и тип аккумуляторной батареи	Интерфейсы	Цена, $	Срок гарантии, мес
ASUS MyPal A620BT	Intel PXA255, 400 MHz	64	64	31	CF	7,6×1,3×12,5	141	1300 мА·ч Li-Ion	IrDA, Bluetooth	350	12
Dell Axim X30 Hi	Intel PXA272, 624 MHz	64	64	30,88	SD/MMC	7,7×1,5×11,7	134	950 мА·ч Li-Ion	IrDA, Bluetooth, WLAN	400	12
Dell Axim X50	Intel PXA272, 416 MHz	64	64	61,7	CF, SD/MMC	7,3×1,7×11,9	167	1100 мА·ч Li-Ion	IrDA, Bluetooth, WLAN	450	12
FS Pocket LOOX 420	Intel PXA255, 400 MHz	64	32	–	SD/MMC	7,0×1,4×11,3	125	1100 мА·ч Li-Ion	IrDA, Bluetooth, WLAN	415	24
FS Pocket LOOX 710	Intel PXA272, 416 MHz	64	64	30,64	CF, SD/MMC	7,2×1,6×12,2	180	1640 мА·ч Li-Ion	IrDA, Bluetooth, WLAN	500	24
HP iPAQ hx2110	Intel PXA270, 312 MHz	64	64	31	CF, SD/MMC	7,7×1,6×11,9	164,4	720 мА·ч Li-Ion	IrDA, Bluetooth	395	12
HP iPAQ hx2410	Intel PXA270, 520 MHz	64	64	31	CF, SD/MMC	7,7×1,6×11,9	164,4	1440 мА·ч Li-Ion	IrDA, Bluetooth, WLAN	480	12
HP iPAQ rx3715	Samsung S3C 2440, 400 MHz	64	128	96	SD/MMC	7,1×1,6×11,4	158,1	1440 мА·ч Li-Ion	IrDA, Bluetooth, WLAN	475	12
HP iPAQ rz1710	Samsung S3C 2410, 203 MHz	32	32	25	CF, SD/MMC	7,0×1,3×11,4	120	1000 мА·ч Li-Ion	IrDA	265	12
«Версия» Vesta 320BT	Intel PXA255, 300 MHz	64	32	–	SD/MMC	6,9×1,3×11,2	120	900 мА·ч Li-Ion	IrDA, Bluetooth	305	12
«Версия» Vesta 400C	Intel PXA255, 400 MHz	64	32	–	SD/MMC	7,2×1,3×12,1	120	900 мА·ч Li-Polymer	IrDA	359	12
«Версия» Vesta 500	Intel PXA263, 400 MHz	64	64	32	CF, SD/MMC	7,4×1,5×12,6	120	1200 мА·ч Li-Polymer	IrDA, Bluetooth, WLAN	399	12



Игорь Волынский

КПК и жизнь

Свой первый КПК я купил в июне 2004 года, буквально за три недели до события, на целый год в корне изменившего ритм моей жизни и способы коммуникации с окружающим миром. Мой выбор пал на HP iPAQ 4150 по нескольким причинам, среди которых наличие развитых коммуникационных функций (Wi-Fi и Bluetooth), довольно мощный процессор, компактный и легкий корпус, возможность установки батареи удвоенной емкости.

Упомянутым событием стал несчастный случай – я сломал ногу и определенную часть времени был вынужден провести в клинике, да и после выписки моя мобильность долго ограничивалась необходимостью передвигаться на костылях.

Принимая во внимание специфику моей работы – нужно быть всегда в онлайне (до 400 сообщений в день), и то, что ноутбук все равно не было возможности переносить и использовать (руки-то заняты костылями, да и весит он «всего-то» 3 кг), я невольно обратил внимание на карманную «игрушку» – Pocket PC. Не скрою, покупая iPAQ 4150, я в глубине души был уверен в его «игрушечности».

Однако возможности КПК оказались гораздо шире. Элементарно построив несколько VPN (через домашнюю точку доступа Wi-Fi) и подключив к Pocket PC свою проверенную Nokia 6230 через Bluetooth, я получил в руки мощнейший коммуникационный центр.

Какие задачи я теперь решаю с его помощью?

1. Получаю и отправляю почту из любого места – как личную (через домашний аккаунт), так и рабочую, не будучи связанным сетевыми проводами – через VPN в корпоративной сети, или же через Bluetooth и мобильный телефон с GPRS.
2. Свободно просматриваю Web-сайты независимо от своего местонахождения.
3. Использую планировщик – календарь (встречи, контакты), смотрю и корректирую текстовые и Excel-файлы, делаю заметки.
4. Использую службу MSN для обмена короткими сообщениями.
5. В командировках (в самолете, поезде, гостинице) читаю книги на КПК, смотрю заранее конвертированные в MPEG кинофильмы.
6. Активно применяю в качестве отличнейшего MP3-плеера в компании с наушниками KOSS Porta Pro.
7. Синхронизирую свои файлы и делаю back-up, используя только Bluetooth-соединение с рабочим или домашним ПК.
8. Часто применяю КПК в качестве переносного жесткого диска. Емкости и скорости работы SD-карты памяти SanDisk Extreme III 1 GB мне более чем достаточно.

При такой модели использования заряда основной и дополнительной батарей мне вполне хватает на двое суток работы без какой-либо подзарядки.

Из ближайших расширений способов эксплуатации собираюсь проверить на КПК работу коммуникационной утилиты Skype – весьма перспективный вид телефонии, на мой взгляд. Также, купив недавно Bluetooth GPS-приемник, очень хочу установить навигационное программное обеспечение на Pocket PC.

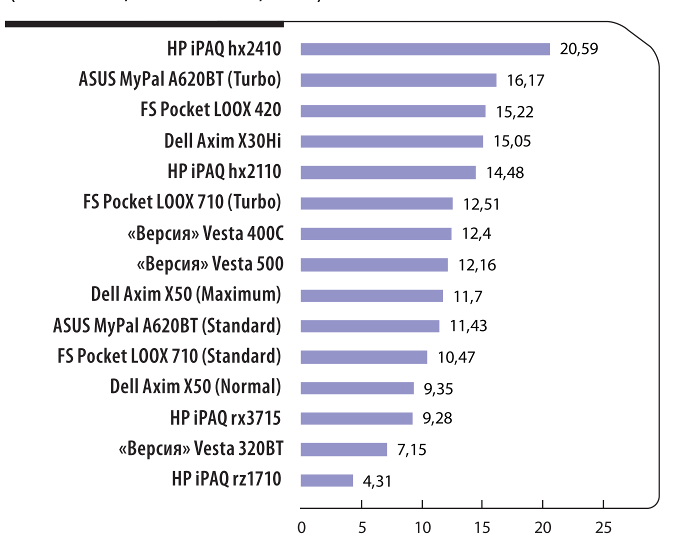
В итоге, приобретя Pocket PC как высокотехнологичную игрушку, я вскоре убедился, что современный КПК – абсолютно незаменимое устройство из категории must have. Надо лишь потратить совсем немного времени, чтобы близко познакомиться с ним и подружиться.

Продукты предоставлены компаниями

ASUS	RRC	(044) 440-0411
Dell	DataLux	(044) 249-6303
Fujitsu Siemens	RRC	(044) 440-0411
	«Банкомсвязь»	(044) 496-0096
HP	DataLux	(044) 249-6303
«Версия»	«Версия»	(044) 554-2747

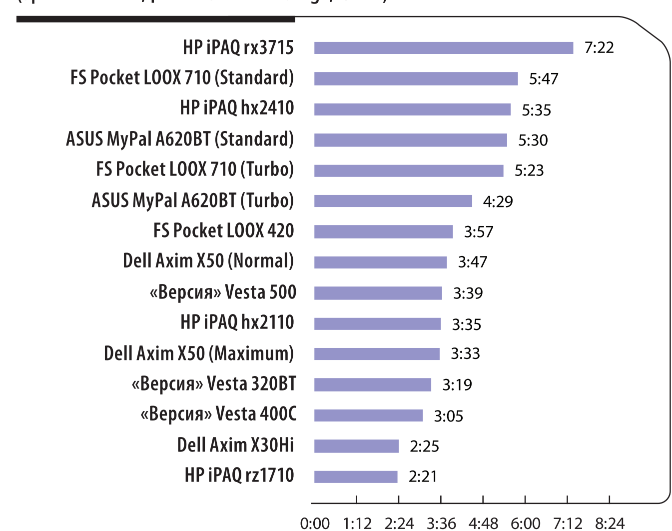
Производительность КПК

(VOBenchmark, показатель Text, баллы)

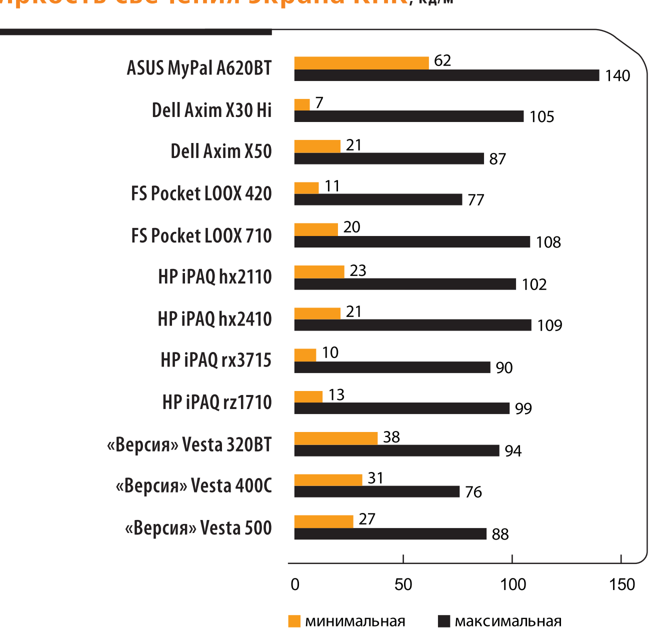


Время автономной работы КПК с максимальной подсветкой

(Spb Benchmark, режим Standard Usage, ч:мин)



Яркость свечения экрана КПК, кд/м²



ASUS рекомендує Microsoft® Windows® XP Professional

intel inside centrino™ MOBILE TECHNOLOGY

W3V

Відкрий світ нових можливостей

Ідеальний центр розваг

ASUS W3V - це ноутбук з дискретною графікою PCI Express та пам'яттю DDRII. Широкоформатна TFT матриця 14", в якій використовуються технології ASUS Color Shine та Crystal Shine, забезпечує яскраве та чітке зображення.

14" Wide

Нова мобільна платформа від Intel®

- Intel® Centrino™ Mobile Technology
  - Процесор Intel® Pentium® M 770
  - Чіпсет Mobile Intel® 915PM Express chipset
  - Мережа Intel® PRO/Wireless BG
- Microsoft® Windows® XP
  - Home
  - Professional
- Широкоформатна матриця 14", з ексклюзивними технологіями
- Color Shine и Crystal Shine
  ATI Mobility™ Radeon™ X600 з 128 Мб та технологією HyperMemory™
- Інтерфейс Bluetooth 1.2

▲ Широкоформатна матриця 14", з ексклюзивними технологіями Color Shine и Crystal Shine

◄ Батарея сполучена з кріпленням екрану



HEART OF TECHNOLOGY

www.asus.ru

Всесвітня гарантія 2 роки

Служба технічної підтримки http://www.asuscom.ru/support/

MTI
Київ, вул. Желябова, 2
тел: (38 044) 458-3856, 241-7334
Web: http://www.mti.com.ua

Фокстрот IT
Київ, вул. Дорогожицька 1
тел. (044) 247 7036
тел. гарячої лінії 8 800 501 68 80
(дзвінки в межах України безкоштовно)

DATALUX (даталюкс)
Київ, 03110, Червонозоряний пр-т 51, НДІБВ,
Лабораторний корпус, офіс 208;
тел: (38 044) 249-6303
datalux@datalux.ua
Web: http://www.datalux.ua



Выбор манипулятора:

тестирование беспроводных мышей и оптических мышей для ноутбуков

Максим Капинус

Беспроводной компьютер – мечта пользователя будущего. Бесконечные и надоедливые кабели буквально опутывают нас как паутина и мешают комфортной работе. Поэтому сейчас появляются различные типы устройств, лишенных этого недостатка, – беспроводные модели, очень популярные среди владельцев ПК.

После подробного изучения серьезных игровых мышей мы решили обратить внимание и на их собратьев, предназначенных для офиса и дома. Естественно, на этот раз мы выбрали для тестирования беспроводные модели. Качество современных оптических радиомышей уже достигло того уровня, когда ими можно заменить аналогичные манипуляторы со шнуром. Используя радиосвязь как канал передачи данных от мыши к приемнику, такие устройства работают без заметных сбоев и даже делают возможным применение нескольких сотен манипуляторов в одном помещении благодаря внедренной системе идентификации.

Дополнительно рассмотрим и специальную категорию мышей, предназначенных для ноутбуков. Они, как правило, меньшего размера, их компоновка сделана с учетом мобильного образа жизни хозяина. Стоит отметить, что сюда попали и проводные устройства, в силу своей невысокой стоимости.



Logitech MX1000 Laser

Цена – 495 грн

Дизайн
несимметричный

Подключение
беспроводное, радиоприемник (USB)

Разрешение
800 dpi

Количество кнопок
10, колесико

Питание
встроенные аккумуляторы

Лазерная MX1000 свое название получила не зря. Это первый образец оптической беспроводной мыши, который для точной работы использует узконаправленный лазер вместо светодиода. Поверхность коврика подсвечивается гораздо сильнее, в связи с чем сенсор получает более детальную картину.

Работает это устройство от встроенных аккумуляторов, подзаряжаемых во время установки в стационарный блок, который служит также и приемником. На мыши расположен и индикатор, отображающий уровень заряда. Предусмотрена и полезная кнопка отключения MX1000 в целях экономии в то время, когда оно не используется.

Отдельного упоминания заслуживает технология Logitech Tilt wheel plus zoom, позволяющая наклонять колесико мыши для горизонтальной прокрутки. Кроме того, две дополнительные цифровые кнопки могут заменить вертикальный скроллинг.

Настройка и распределение функций между клавишами мыши осуществляется с помощью специальной программы Logitech SetPoint.

К сожалению, все вышеперечисленные блага смогут оценить лишь правши, поскольку форма корпуса и расположение клавиш совершенно не подойдут для левостороннего использования.

По своим качествам MX1000 Laser вполне может сойти за игровую модель, но при ее солидной массе передвигать ее будет затруднительно. Мышь прекрасно ложится в руку, но ее «приземистая» форма не подразумевает регулярного отрыва от поверхности, что часто требуется в процессе игры.



ЗА
Отличный дизайн; большое количество дополнительных кнопок; индикатор заряда

ПРОТИВ
Солидная масса; цена

Logitech MediaPlay



Дизайн
симметричный

Подключение
беспроводное (2,4 GHz/900 MHz), USB-ключ с удлинителем

Разрешение
800 dpi

Количество кнопок
11, колесико

Питание
2×AA

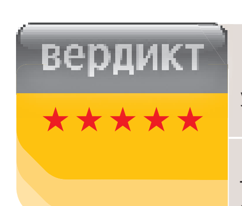
Использовать беспроводную мышь в качестве пульта ДУ для медиаприложений – решение настолько логичное, что просто удивительно, почему оно до сих пор никому не приходило в голову.

Несмотря на то что мультимедийные кнопки находятся на самом верху мыши, случайно их нажать невозможно – они расположены таким образом, что во время обычной работы в Windows рука пользователя к ним практически не прикасается.

Кнопка *Media* запускает либо фирменное ПО Logitech MediaLife – мультимедийный комбайн для показа слайд-шоу, а также для воспроизведения музыки и видео (причем интерфейс оптимизирован под использование программы на большом расстоянии от монитора), либо один из нескольких стандартных медиаплееров. Кроме того, имеется клавиша *Play/Pause*, регулятор уровня громкости и сдвоенная кнопка переключения между треками.

Приемник выполнен в полностью беспроводном варианте и внешне очень похож на обычный USB flash drive. Связь была устойчивой – ни сам системный блок, ни внутренняя стена квартиры не были помехой даже на расстоянии 5 м. Для тех, у кого нет возможности применять разъем USB напрямую (расположен неудобно или корпус в этом месте обтекаемой формы), имеется специальный удлинитель, в который вставляется USB-приемник.

Еще один большой плюс – симметричная форма устройства, позволяющая использовать его как правшам, так и левшам. Правда, две кнопки с левой стороны мыши в случае с левосторонним применением останутся незадействованными.



ЗА
Возможность применения в качестве ДУ; удобная форма; много кнопок

ПРОТИВ
Тяжеловатое устройство даже для офисной работы



BenQ M306

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, приемник (USB)	800 dpi	5	2×AA



ЗА
Стильный дизайн BMW; удобный и приятный на ощупь корпус

ПРОТИВ
Дальность работы до 2 метров



BTC Office Ergo M993

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
несимметричный	беспроводное, приемник (USB)	800 dpi	6	2×AA



ЗА
Небольшая цена; совмещенный с приемником блок зарядки аккумуляторов

ПРОТИВ
Неудовлетворительное качество колесика; посредственная сборка; малый радиус действия



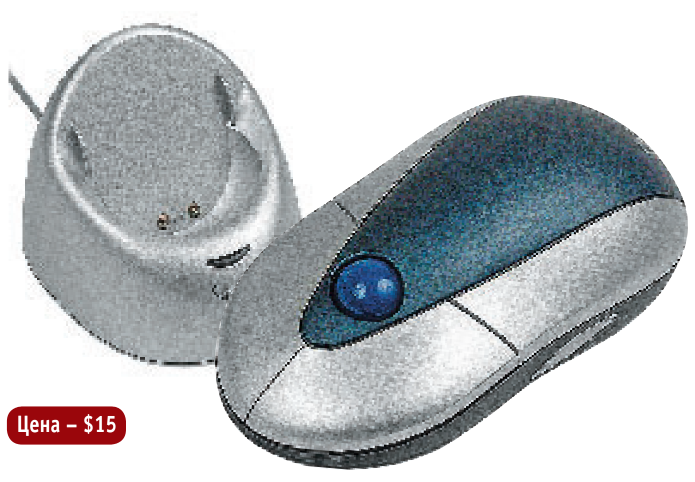
BTC Wireless Optical Mouse M950

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, приемник (USB)	400 dpi	3	2×AA



ЗА
Нет

ПРОТИВ
Неудовлетворительная работа сенсора; интерфейс PS/2; качество исполнения



Gembird Wireless Optical ToroMouse

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, приемник (USB)	800 dpi	5	2×AAA



ЗА
Специальный шарик вместо колесика; система автоматического отключения

ПРОТИВ
Труднонажимаемый шарик; сомнительные боковые кнопки



Genius Wireless Navigator

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, USB-ключ	800 dpi	6, колесико	2×AA

вердикт ★★★★★

ЗА
Сменные панели разных расцветок; увеличенная функциональность за счет дополнительных кнопок; симметричность

ПРОТИВ
Требовательность к поверхности; неудобно расположенные кнопки; устаревшая технология (27 MHz)



Genius Bluetooth Traveler

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	Bluetooth, USB-ключ	800 dpi	3	2×AA

вердикт ★★★★★

ЗА
Эргономичность; использование bluetooth

ПРОТИВ
«Засыпание» мыши после простоя; слишком большая масса; высокая цена



Цена – 176 грн

Genius Wireless NetScroll+ Superior

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
несимметричный	беспроводное, приемник (USB)	800 dpi	10	2×АА

вердикт ★★★★★

ЗА
Удобный приемник с зарядкой аккумуляторов от USB; дополнительные кнопки; эргономичная форма

ПРОТИВ
Мышь для правшей



Цена – 294 грн

Logitech Cordless Click! Plus



Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, приемник (USB)	800 dpi	8	2×АА

вердикт ★★★★★

ЗА
Колесико с горизонтальной прокруткой; эргономика; приемник, совмещенный с зарядкой

ПРОТИВ
Несимметричная



Цена – 183 грн

Logitech Cordless Pilot Optical Mouse

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, приемник (USB)	800 dpi	3	2×АА

вердикт ★★★★★

ЗА
Удобная форма мыши; качество исполнения корпуса

ПРОТИВ
Нет собственной зарядки



Цена – $20

Sven Wireless Optical L-90

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, приемник (USB)	800 dpi	5	2×ААА

вердикт ★★★☆☆

ЗА
Зарядка аккумуляторов при установке мыши в блок передатчика

ПРОТИВ
Неудобная форма, из-за которой быстро устает рука; слишком утоплено колесико; версия с частотой 27 MHz



Цена – 176 грн

Sweex Wireless Optical Scroll Mouse

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, приемник (USB)	400 dpi	5	2×AAA

вердикт ★★★★★

ЗА
Приемник-зарядка для аккумуляторов мыши; дополнительные кнопки

ПРОТИВ
Интерфейс PS/2; низкое оптическое разрешение



Цена – $28

BenQ M310

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, USB-ключ	800 dpi	3	2×AAA

вердикт ★★★★★

ЗА
Хранение USB-приемника внутри мыши; дополнительный чехол

ПРОТИВ
Повышенная требовательность к рабочей поверхности



Цена – $14

BenQ Mini Optical Mouse M101

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок
симметричный	USB	800 dpi	3

вердикт ★★★★★

ЗА
Легкость; красивое свечение; неплохой сенсор

ПРОТИВ
Проводное устройство, не имеющее специальной системы ношения



Цена – 78 грн

Genius Mini Tracer

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок
симметричный	USB (PS/2)	800 dpi	3

вердикт ★★★★☆

ЗА
Удобные кнопки и форма мыши; стильная подсветка; небольшая цена

ПРОТИВ
В некоторых конфигурациях вызывает наводки на аудиосистему

Цена – $15



Genius NetScroll+ Mini Traveler Pro



Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок
симметричный	USB	800 dpi	3

вердикт ★★★☆☆

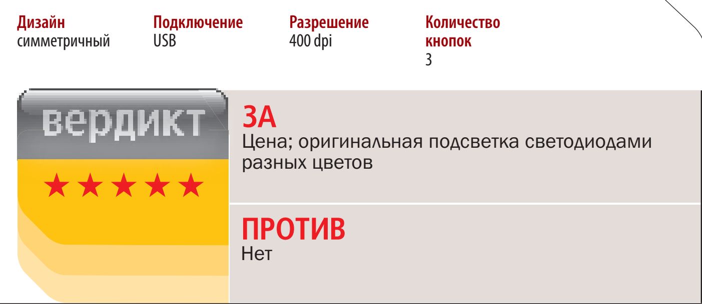
ЗА
Удобная форма; низкая цена

ПРОТИВ
Короткий провод, который к тому же постоянно сворачивается

Цена – 70 грн



Genius NetScroll+ Mini Traveler iRIS



Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок
симметричный	USB	400 dpi	3

вердикт ★★★★★

ЗА
Цена; оригинальная подсветка светодиодами разных цветов

ПРОТИВ
Нет

Цена – 131 грн



Genius Wireless Mini Navigator

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок
симметричный	USB	800 dpi	3

вердикт ★★★★★

ЗА
Дополнительные разноцветные панели; удобная форма

ПРОТИВ
Нет

Цена – 355 грн



Logitech V500 Cordless Notebook Mouse

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, USB-ключ	800 dpi	2	2×AAA

вердикт ★★★★☆

ЗА
Оригинальная компоновка (USB-ключ хранится внутри мыши); сенсорная панель прокрутки в четырех направлениях

ПРОТИВ
Отсутствие средней кнопки; в открытом состоянии пользоваться манипулятором неудобно



Logitech
Notebook Optical Mouse+

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок
симметричный	USB	800 dpi	3



ЗА
Провод удобно укладывается в желоб вокруг корпуса устройства

ПРОТИВ
Достаточно высокая цена



Logitech
Cordless Optical Mouse for Notebooks

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, USB-ключ	800 dpi	3	2×AAA



ЗА
Хорошая эргономика; кнопка отключения; дополнительный чехол

ПРОТИВ
Дальность работы оставляет желать лучшего; завышенная цена



Microsoft
Wireless Notebook Optical Mouse 1.0A

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок	Питание
симметричный	беспроводное, USB-ключ	800 dpi	3	1×AA



ЗА
Прикрепляемый к устройству USB-приемник; удобная форма; функционирование от одного элемента AA

ПРОТИВ
Небольшой радиус действия в связи с рабочей частотой 27 MHz



Sven Mini Optical Mouse L-71

Дизайн	Подключение	Разрешение	Количество кнопок
симметричный	USB	800 dpi	4



ЗА
Цена

ПРОТИВ
Сомнительная эргономика; толстый и недостаточно гибкий провод

Методика тестирования

Можно сказать, что мышь – одно из наиважнейших устройств, влияющих на удобство и эргономику рабочего места. Поэтому основными критериями оценки в данном случае являются ее форма и качество изготовления. Для того чтобы вердикт был как можно более объективным, каждым из представленных манипуляторов пользовались довольно длительное время, выясняя эргономические показатели и выявляя слабые стороны.

Важным фактором является и оптическое разрешение. Большинство современных беспроводных мышей работают с разрешением 800 dpi, однако в тесте есть и варианты с 400 dpi, что, конечно же, повлияло на общую оценку. Было бы ошибочным предполагать, что этот параметр критичен лишь для игровых моделей. Точное позиционирование в браузерах и текстовых процессорах не менее важно, чем прицельная стрельба в том же DOOM 3.

Некоторые производители постарались снабдить максимумом функций приемники, которые теперь выполняют не только основную задачу – получение данных по радиоканалу, а еще и подзаряжают аккумуляторы, причем как находящиеся внутри мыши, так и дополнительный набор. При условии, что эти дополнительные возможности не сильно повлияли на итоговую стоимость продукта, оценка таких устройств выше, чем у менее оснащенных моделей. Источники питания у мыши относительно недолговечны, кроме того, операция по их извлечению и подзарядке во внешнем блоке связана с некоторыми неудобствами.

Выводы

Как вы уже успели заметить, Logitech MX1000 и Logitech MediaPlay были выделены в отдельную категорию и описаны более подробно. Первая заслужила это благодаря своей ультрасовременной лазерной технологии, а вторая является единственной в тесте мышью, которую можно применять для управления мультимедийными проигрывателями. По этой причине мы решили не давать MX1000 никаких наград – она выделяется из общего списка своей дороговизной, и было бы неправильно сравнивать ее с другими моделями. Знак «Выбор редакции: лучшее качество» получила Logitech MediaPlay, на которую стоит обратить внимание пользователям, не стесненным в средствах.

В классе бюджетных устройств нам понравились два продукта: BenQ M306 и Logitech Cordless Pilot. Остальные «отличники» имели недостатки в виде высокой цены и несимметричности формы. В итоге победителем решено было признать BenQ M306 – отличный дизайн в BMW-стиле и достаточно низкая стоимость стали в данном случае решающими факторами.

В категории мышей для ноутбуков дело обстояло намного сложнее. Дешевых и добротных устройств в тесте было предостаточно, и выбрать среди них двух лидеров – задача непростая. Однако при ближайшем рассмотрении оказалось, что наиболее качественно исполнена Microsoft Wireless Notebook Optical Mouse 1.0A, имеющая прекрасную симметричную форму и вполне гуманную цену. Для более экономных покупателей можно порекомендовать Genius Wireless Mini Navigator, получившую звание лучшей покупки.

Продукты предоставлены компаниями

BenQ	«Навигатор»	(044) 241-9494
Gembird, BTC	GMB Ukraine	www.gembird.ua
Genius, Logitech	DataLux	(044) 249-6303
Microsoft	GEROY Corporation	(044) 288-7880
Sven	«Зеленая Волна»	www.sven.ua
Sweex	«Агатис»	(044) 537-3518



Флэш-память: оптимальный объем

Кирилл Балалин, Тарас Олейник

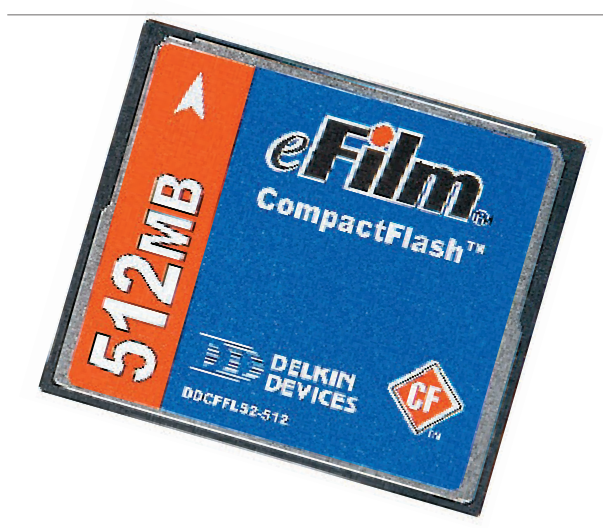
С каждым годом карты флэш-памяти становятся все более доступными и распространенными. Наблюдается устойчивая тенденция к снижению цен, растет объем, повышается быстродействие. Кроме традиционного применения подобных носителей в цифровых фотоаппаратах, карты памяти стандартов CompactFlash и Secure Digital зачастую приобретаются для карманных ПК. На сегодняшний день наиболее удачным предложением по соотношению цена/емкость являются модели 1 GB. На практике такая вместительность в большинстве случаев позволяет просто забыть о том, что карточка может закончиться, и это выгодно отличает гигабайтовые карты от менее объемных моделей. Для тестирования мы отобрали гигабайтовые продукты, но были рассмотрены и несколько CF-карт емкостью 2 GB – так сказать, задел на будущее, ведь пока такие устройства еще не стали массовыми. Получить более полное представление о рынке флэш-памяти поможет краткое описание модельных рядов основных производителей, представленных в Украине.



Apacer

Компания Apacer известна своей мультимедийной ориентированностью, а направление цифрового фото является для нее приоритетным. Ее линейка карт памяти тоже одна из наиболее обширных – так, формат CompactFlash, кроме обычных карт, представлен сериями Photo Steno Pro, Photo Steno II и Photo Steno Pro II. Отличия, естественно, в заявляемой производительности.

Для Secure Digital также существует высокоскоростная линейка – Hi Speed 60X, а модельный ряд MMC может похвастаться наличием модели объемом 2 GB, что для этого формата пока редкость. Прочим стандартам существенного внимания производитель не уделяет.

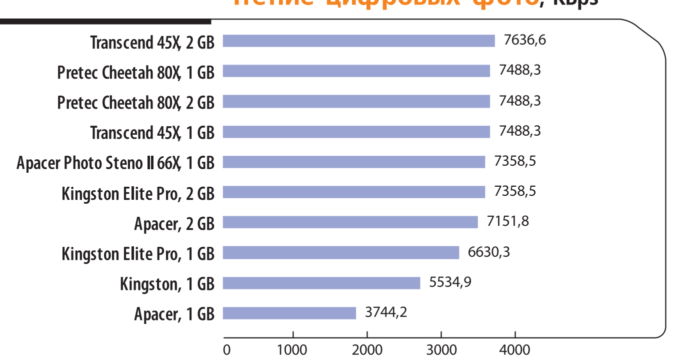


Delkin Devices

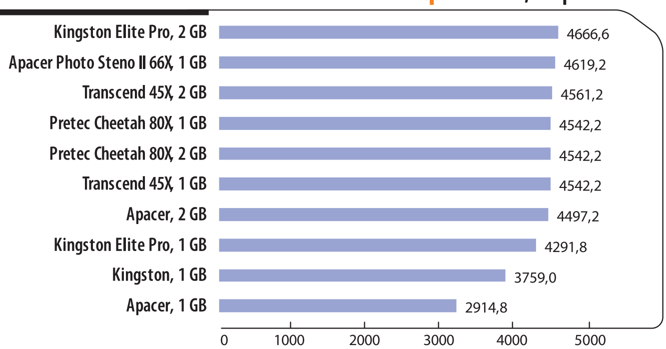
Эта компания выпускает карты памяти двух серий: eFilm и eFilm Pro, в последнюю входят лишь CompactFlash и Secure Digital. Вообще, судя по линейке моделей, Delkin Devices не участвует в «гонке вооружений» производителей флэш-карт, а занимает нишевую позицию, хотя и остается при том заметным игроком на рынке. Из «экзотики» стоит отметить карту памяти SD Xtra, которая является «двуликим Янусом» – другой своей стороной она может подключаться еще и непосредственно в USB-порт, так как имеет соответствующую контактную площадку и интерфейс. Решение подобного рода до сих пор было замечено только у SanDisk.

Производительность карт CompactFlash

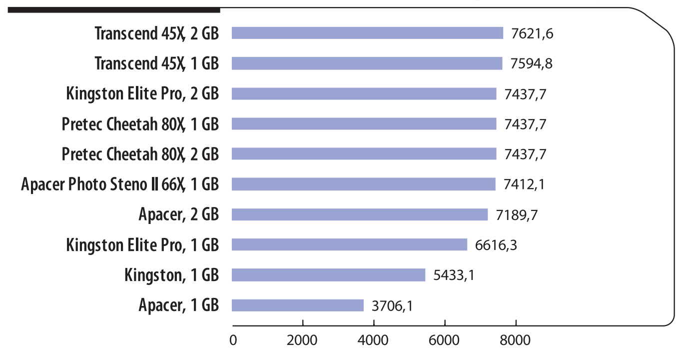
Чтение цифровых фото, KBps



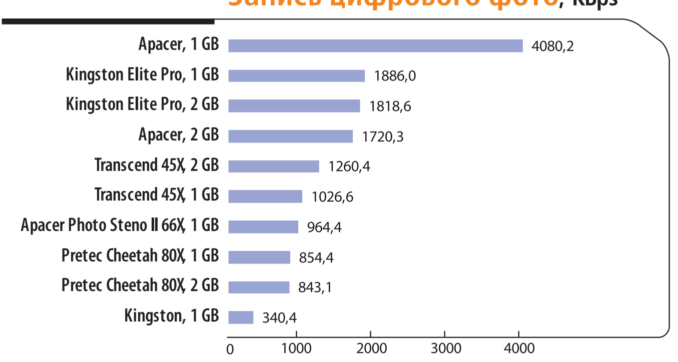
Чтение малых файлов, KBps



Чтение большого файла, KBps

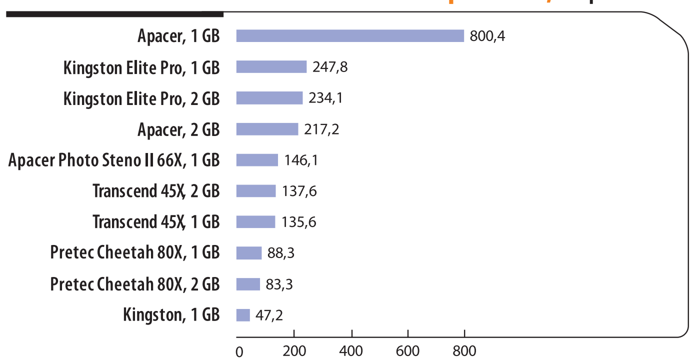


Запись цифрового фото, KBps

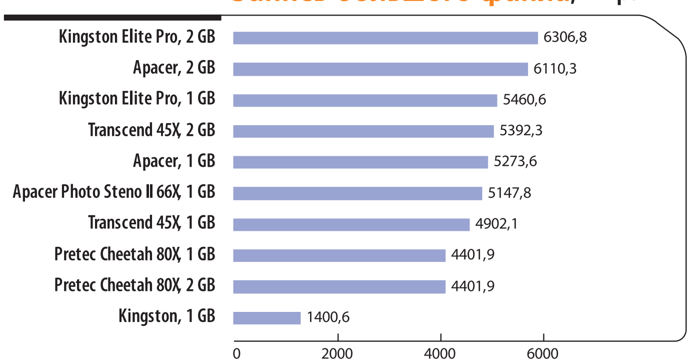


Производительность карт CompactFlash

Запись малых файлов, KBps

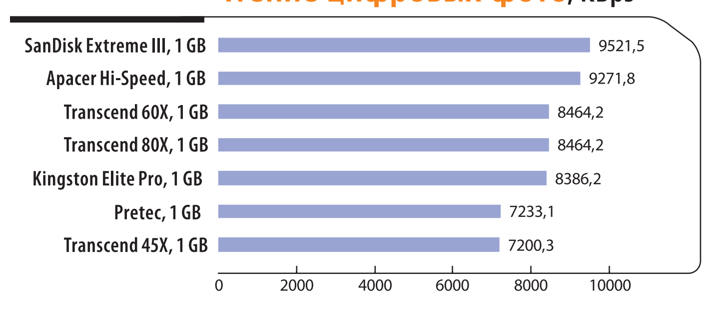


Запись большого файла, KBps

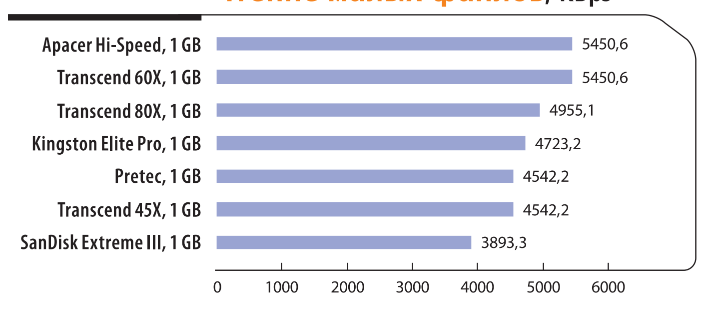


Производительность карт Secure Digital

Чтение цифровых фото, KBps



Чтение малых файлов, KBps





Kingston

Кроме обычных флэш-карт, компания Kingston предлагает высокопроизводительный модельный ряд Elite Pro, для которого заявлено применение лишь быстродействующих SLC-чипов памяти. Впрочем, для формата Secure Digital совсем недавно появилась еще одна серия, Ultimate (с рейтингом 133X).

Kingston также выпускает полную линейку карт памяти MMC, в том числе и новые MMCplus и MMCmobile. Последние предназначены для мобильных телефонов и поддерживают два стандарта напряжения питания: как традиционные 3,3 В, так и более экономичные 1,8 В. Форматы Memory Stick и xD-Picture в картах памяти от Kingston не представлены.



Lexar

Линейка устройств этой компании довольно разнообразна и хорошо развита. Так, из CompactFlash здесь имеются сразу четыре типа карточек: обычные, более производительные 12X High Speed, скоростные 40X Platinum и профессиональные 40X/80X с технологией Write Acceleration. Она служит для достижения максимальной скорости при работе цифровой камеры с картой памяти за счет снижения «накладных расходов» при обмене информацией. К сожалению, пока особого распространения технология не получила.

Из других продуктов Lexar стоит упомянуть карты Memory Stick, которые отличаются встроенным индикатором обращения к накопителю.



Pretec

Модельный ряд Pretec выглядит довольно просто, но это отнюдь не делает его бедным. Достаточно сказать, что даже обычные карты CompactFlash маркируются рейтингом 40X, а профессиональные Pretec Cheetah – 80X (они заключены в металлический корпус).

Pretec предлагает также высокоскоростные карты Secure Digital (рейтинг 60X), а совсем недавно были представлены устройства 133X. Этот производитель – активнейший участник ассоциации MultiMedia Card, однако карты MMCplus и MMCmobile пока в ассортименте Pretec отсутствуют. Зато недавно была показана карта Pretec MMC 4.0 объемом 2 GB с поддержкой двух уровней напряжения питания.



Transcend

В модельном ряду карт памяти Transcend нет названий, вместо них используется рейтинг «иксов». Так, формат CompactFlash у данной компании представлен тремя линейками: обычные, производительные 45X и промышленные, с поддержкой расширенного температурного диапазона (от -40 до +85 °C). Однако гораздо интереснее ситуация с другими форматами: для Secure Digital, например, помимо обычных, имеются модели 45X, 60X и 80X (кстати, для них диапазон рабочих температур также довольно внушителен – от -25 до +85 °C), а для MMC – новые форматы MMCplus и MMCmobile, которые становятся все более популярными.

Таинственные «иксы»

На картах памяти разных форматов и производителей часто можно видеть маркировку, состоящую из числа и символа «X», например 80X или 133X. Такой способ ранжирования производительности заимствован разработчиками флэш-карт из области носителей CD-R, где существует «привязка» к частоте вращения стандартного Audio CD. Подразумевается, что однократная скорость, т. е. 1X, равна 150 KBps. Соответственно, чем больше «иксов», тем, по идее, быстрее должен быть носитель – так, 45X означает скорость записи порядка 6,7 MBps, 100X – 15,0 MBps и т. д.

Но это теория. На практике, однако, при рассмотрении данного вопроса выясняется, что большинство компаний все же оговаривают некие условия, при которых такая скорость была достигнута для конкретной серии карт памяти. Чаще всего речь идет о результатах «внутреннего тестирования», без разглашения подробностей методики. Некоторые честно пишут, что в пользовательских устройствах, таких как цифровые камеры, КПК и кард-ридеры, скорость будет несколько ниже, что вызвано невысокой пропускной способностью интерфейса между ним и картой памяти.

Увы, следует признать «иксовую» маркировку лишь удобным маркетинговым ходом, иллюстрирующим уровень продукта в линейке одного изготовителя. Выбирая между изделиями одного бренда, можно быть уверенным, что карты с большим индексом будут быстрее. А вот сравнивать таким образом носители производства различных компаний нельзя из-за совершенно разных методик этого самого «внутреннего тестирования» – никакого единого стандарта индустрии для подобных измерений не существует.

Что влияет на производительность флэш-карт?

Для ответа на этот вопрос придется углубиться в технические подробности их конструкции.

Карта памяти CF, SD или MMC состоит из нескольких чипов – собственно микросхем памяти и контроллера. При этом на скорость работы карты критическое влияние оказывает быстродействие обоих элементов.

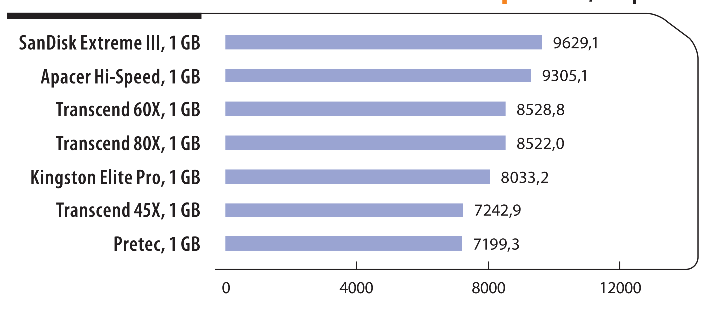
На сегодняшний день существует несколько технологий флэш-памяти, наиболее распространенными из которых являются NAND и NOR. Основные различия между ними состоят в следующем: более дорогостоящая NOR-память обладает высокой скоростью доступа и возможностью работы на уровне отдельных байтов, поэтому чаще всего применяется в качестве носителя BIOS. А доступная NAND имеет страничную организацию и высокую скорость считывания, но не может предоставлять случайный побайтовый доступ. В большинстве карт памяти используется именно NAND-флэш, так как процесс записи и считывания цифровых фотографий (размеры файлов порядка 2 MB и выше) хорошо укладывается в страничную схему работы с памятью.

Для «упаковки» большей емкости в одну микросхему применяются различные методы. Наиболее быстродействующий вариант – наложение нескольких микросхем типа SLC (Single Level Cell), каждая из которых способна хранить в ячейке памяти единственное значение. Альтернативой ему являются технологии MLC (Multi Level Cell) и MLB (Multi Bit Cell), когда одна ячейка может содержать несколько значений, что выгодно с экономической точки зрения, однако приводит к значительному падению производительности.

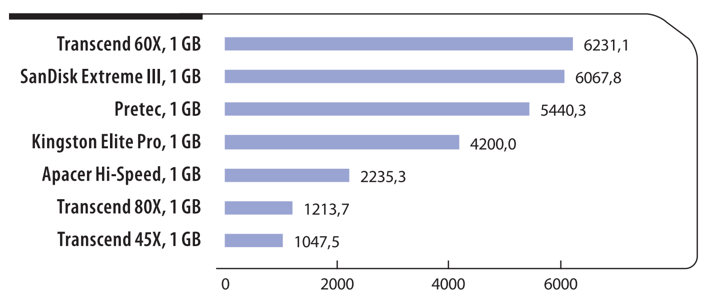
Но и эффективность контроллера, выполняющего роль интерфейса между памятью и хост-устройством (фотоаппаратом, КПК, кард-ридером), оказывает сильнейшее влияние на скорость работы карты. В мире не так много компаний, выпускающих быстрые контроллеры, поэтому неудивительно, что те из них, кто одновременно изготовляет и карты памяти, обычно могут похвастаться их высочайшей производительностью.

Производительность карт Secure Digital

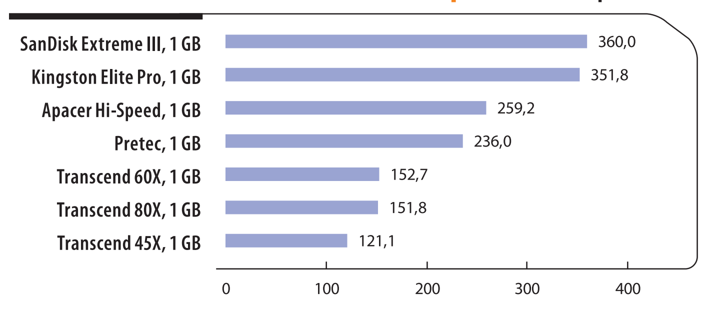
Чтение большого файла, KBps



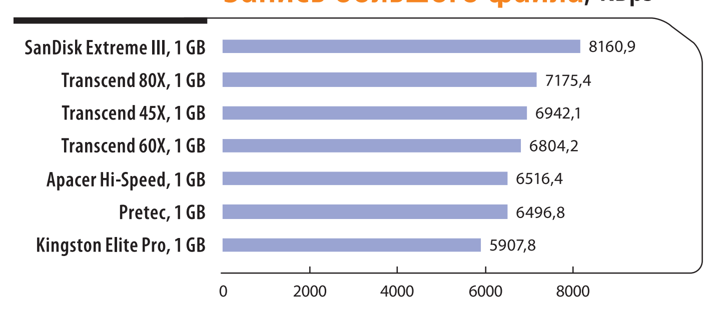
Запись цифровых фото, KBps



Запись малых файлов, KBps



Запись большого файла, KBps





SanDisk

В настоящий момент компания SanDisk предлагает несколько модельных рядов карт памяти, из которых представляют интерес профессиональные Ultra II и Extreme III. Для первой из них заявлена скорость записи/чтения 9 и 10 MBps соответственно, что равно рейтингу 60X. А для Extreme III данные показатели гораздо выше – 20 MBps, что отвечает рейтингу 133X. Достигается это с помощью технологии Enhanced Super-Parallel Processing, реализованной в контроллере, не последнюю роль также играет применение быстродействующей флэш-памяти SLC-типа. Линейки Ultra и Extreme охватывают три формата карт памяти производства SanDisk: CF, SD и MS. Довольно оригинально выглядят SD Plus, которые можно использовать и в роли устройств формата Secure Digital, и как USB-накопитель.

В других областях успехи SanDisk также довольно ощутимы – так, эта компания одной из первых представила карту памяти формата xD-Picture Type M объемом 1 GB. Однако и тут не обошлось без досадной проблемы совместимости – если верить прилагаемому списку, некоторые камеры Olympus и Fuji (т. е. родоначальников и основных приверженцев формата xD-Picture) «не дружат» с такими картами памяти. Для других же «не рекомендуется использовать режим Movie» – хотя что произойдет, если не следовать этому совету, для нас так и осталось загадкой.

Как мы тестировали?

Еще совсем недавно главной (и, по большому счету, единственной существенной) сферой применения карт памяти была цифровая фотография. Однако с появлением и развитием рынка разнообразных цифровых гэджетов они стали использоваться в роли сменных носителей также и для КПК, мобильных телефонов, MP3-плееров и т. д. В связи с этим возникла необходимость существенно расширить методику их тестирования, ориентируясь не только на сферу цифрового фото.

В тестовую часть, заключающуюся в копировании информации на карту памяти и чтении с нее посредством USB-кард-ридера, добавились еще два пакета файлов. Теперь, кроме набора цифровых фото (файлы JPEG и TIFF), мы использовали также один большой файл (для проверки линейной скорости записи/считывания) и пакет мелких файлов размером от нескольких байтов до 500 KB, представляющих собой сохраненные html-странички, небольшие PDF-документы, материалы в форматах .doc и .xls – в общем, совершенно реальную информацию, которую один из авторов материала обычно хранит на накопителе USB-флэш. Объем данного пакета составил 57 MB, при этом в него вошло более полутора тысяч файлов в ста с лишним папках.

Путем экспресс-тестирования нами был выбран наиболее производительный кард-ридер, им оказался мультиформатный SanDisk ImageMate «12-in-1» USB (обновленная версия прошлогоднего лидера на рынке). Копирование выполнялось с помощью программы FAR Manager, а для минимизации влияния дисковой подсистемы тестового стенда использовалось логическое устройство nul: перед записью на карту – для занесения информации в кэш операционной системы, а при считывании – в качестве места назначения.

Итоги

Поначалу мы были в немалой степени удивлены результатами, показанными подавляющим большинством флэш-карт в нашем наборе тестов. Даже для самых производительных из них скорость копирования мелких файлов оказалась существенно меньше максимальной, продемонстрированной на объемном файле; а для некоторых, особо неторопливых устройств время записи составило... около 30 мин! В этой ситуации, пожалуй, и в самом деле начинает ощущаться преимущество быстрой карты памяти, пусть даже такие задачи и возникают не каждый день.

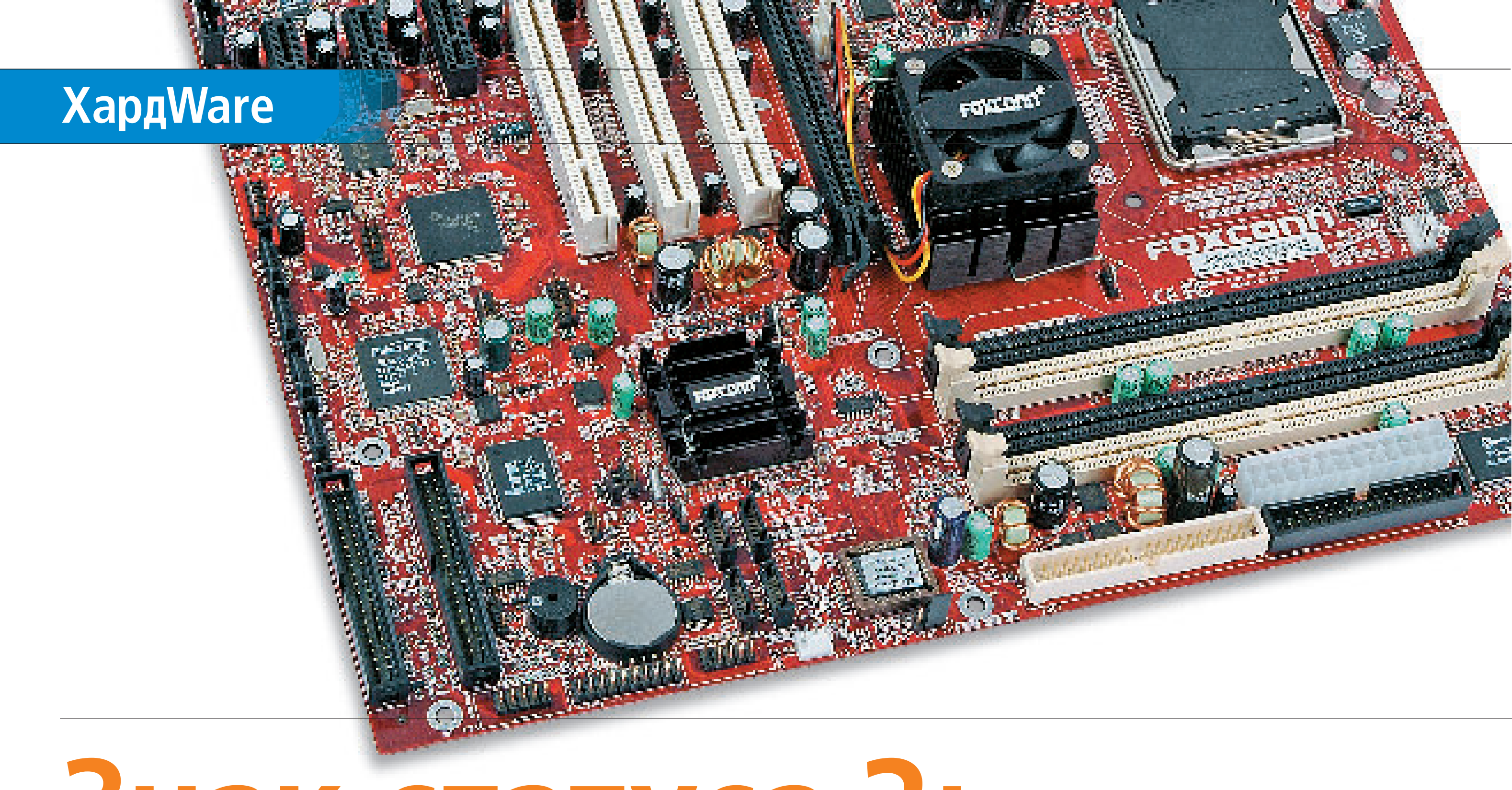
Для начала несколько рекомендаций. Во-первых, при выборе карты памяти не стоит слишком уж гнаться за производительностью. Как показывает практика, для подавляющего большинства задач получение быстрейшей карты любой ценой не является необходимостью – достаточно лишь проследить, чтобы она не была из разряда медленных устройств. Тем более что быстрые карточки от известных компаний обычно стоят дороже аналогов той же емкости. При этом иногда больший объем карты памяти может быть гораздо важнее, чем ее скорость, прежде всего в любительской цифровой фотографии. С другой стороны, еще один хороший повод покупать высокопроизводительные продукты все же есть, хоть он на первый взгляд и не очевиден. Дело в том, что производители обычно обеспечивают такие серии гораздо более продолжительным гарантийным сроком (иногда вообще пожизненным), что в случае приобретения карты памяти большого объема может быть веским доводом. Подобные носители обладают ограниченным ресурсом, и частота выхода их из строя не так уж и низка, поэтому возможность дополнительно обезопасить свои капиталовложения будет как минимум нелишней.

Во-вторых, не следует забывать, что производители довольно часто обновляют свои линейки, иногда умалчивая об этом. У многих из них периодически изменяются контракты с поставщиками микросхем памяти и контроллеров, а иногда, видимо, просто заканчиваются складские запасы чипов определенного типа. Вследствие чего вполне может сложиться ситуация, когда, спустя полгода с момента выхода материала, расстановка сил среди карт серий, участвовавших в тесте, окажется совсем иной.

Что ж, полученные результаты говорят о том, что на сегодняшний день карт памяти, которые бы существенно опережали конкурентов и были идеальными для всех задач, еще не создано. Как и прежде, принадлежность к производительной линейке не гарантирует высокого быстродействия; более того, даже в пределах одной серии от одной компании скорость работы карт памяти может существенно различаться. Надеемся, что наше тестирование сослужит вам хорошую службу именно для выявления таких неоднозначных моментов.

Продукты предоставлены компаниями

Apacer	K-Trade	(044) 252-9222
	«Юг-Контракт»	www.foto.ua
Kingston	ASBIS-Ukraine	(044) 455-4411
	«Киев-ТЕК»	(044) 251-2547
	«Небеса»	(044) 490-3577
	«Юг-Контракт»	www.foto.ua
Pretec	BIGIT	www.bigit.com.ua
	WEGA Distribution	www.wega.com.ua
SanDisk	DataLux	(044) 249-6303
	WEGA Distribution	www.wega.com.ua
	«Итком»	www.itkom.com.ua
Transcend	ASBIS-Ukraine	(044) 455-4411
	«Альпина»	(044) 237-4197
	«Киев-ТЕК»	(044) 251-2547
	«Технопарк»	(044) 238-8990



Знак статуса 3:

Intel 955X против nForce4 SLI Intel Edition

Кирилл Балалин

Затронув в одном из прошлых номеров тему высокоуровневых материнских плат, мы обнаружили, что исследование подобных продуктов может дать материал для целой серии статей, так как гранды индустрии регулярно выпускают новые hi-end-модели. Данный тест не только выполняет типичные задачи любого обзора – определяет лидера и указывает на достоинства и недостатки продуктов, но также выявляет последние тенденции в разработке платформ.

Новинки зачастую выступают в роли эдаких «серийных концепт-каров», если проводить параллели с автомобилестроением. На энтузиастах проходят обкатку новейшие технологии, которые впоследствии получат распространение и в «народных» продуктах. Кроме того, именно флагманские модели формируют общий имидж марки: создать действительно выдающуюся плату верхнего уровня очень непросто, так что разработка топовых продуктов превращается в настоящее соревнование инженеров. Темой нынешнего, третьего по счету, обзора серии «Знак статуса» стали продукты на чипсетах Intel 955X Express и NVIDIA nForce4 SLI Intel Edition.

С появлением процессоров для шины FSB 1066 MHz вопрос предельного разгона «по шине» вновь стал актуальным: потенциал ядра Prescott-2M все же достаточно велик для того, чтобы задействовать частоты FSB свыше 1200 MHz. Тем более что «оверклокерские» материнские платы зачастую предлагают возможность разблокировки множителя процессора, а это позволяет «выжать» более эффективные режимы работы... Так что на этот раз разгону мы уделили самое пристальное внимание. Но увы, результаты оверклокинга плат на чипсете от NVIDIA нас не впечатлили – пока эта платформа куда хуже приспособлена для разгона, нежели оттачиваемая годами архитектура топовых чипсетов от самой Intel.

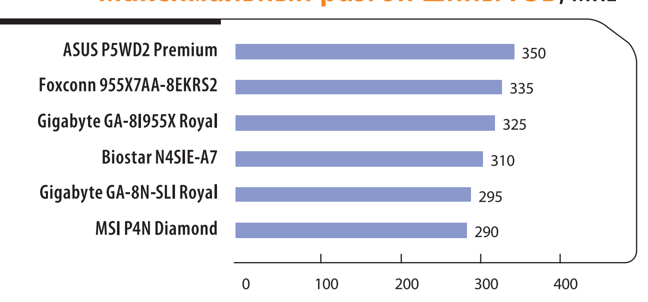
Новый флагман Intel является наследником 925X/XE и имеет не так уж много нововведений: кроме поддержки двухъядерных процессоров и памяти DDR2-800, лишь потенциальная совместимость с SLI и CrossFire отличает его от предшественника. Зато конкретные решения на базе 955X от разных производителей заметно отличаются от предыдущего поколения – и проектировщики, и маркетологи хорошо постарались, работая над новыми материнским платами.

NF4-SLI IE (именно так сокращают название новинки от NVIDIA) стал первой попыткой выхода калифорнийской компании на рынок системной логики для процессоров Intel. По функциональности чипсет практически идентичен Intel 955X, он обеспечивает поддержку всех современных технологий. Кроме того, на данный момент лишь NF4-SLI IE позволяет организовать работу двух видеокарт в режиме SLI, что повышает их привлекательность для энтузиастов. Несмотря на схожесть названий, этот чипсет кардинально отличается от nForce4 SLI для платформы AMD64. Больше всего нас интересует эффективность контроллера памяти – смогли ли инженеры NVIDIA приблизиться к великолепной производительности подсистемы памяти на чипсетах от Intel? Для справедливого сравнения мы использовали в этом тесте две материнские платы от одного производителя – Gigabyte: GA-8I955X Royal на чипсете Intel 955X Express и GA-8N-SLI Royal на базе NVIDIA nForce4 SLI IE. Погрешность результатов, вносимая спецификой различных моделей, должна быть минимальной в данном случае из-за схожести конструктивных решений и технических параметров указанных продуктов.

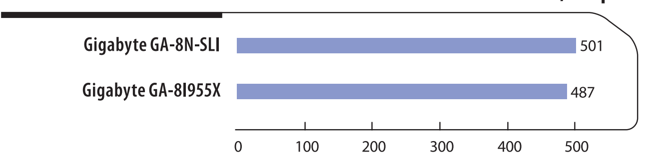
Как видно из диаграмм, производительность двух конкурирующих решений класса hi-end практически одинаковая. В различных приложениях выигрывает то один, то другой чипсет, но разница в скорости лишь незначительно выходит за рамки погрешности измерений. Так что можно констатировать следующий факт: в плане быстродействия первый чипсет NVIDIA для платформы Intel не ударил в грязь лицом. За возможность установки двух видеокарт в SLI потребителям не придется платить снижением скорости работы подсистемы памяти, как это часто бывает с «альтернативными» чипсетами, имеющими расширенную функциональность, но меньшую производительность.

Тестовая система	
Процессор	Intel Pentium 4 660 (3,60 GHz, 2 MB L2-кэш)
Система охлаждения	ECT Prometeia Mach 2 GT
Оперативная память	2 модуля Corsair CM2X512A-5400UL (DDR667, 3-8-2-2)
Видеокарта	XFX GeForce 6800 Ultra 256 MB (PCI-E)
Жесткий диск	Western Digital WD1200JB
Блок питания	SWEEX Gold Series 650W
Операционная система	Windows XP Professinal SP2, DirectX 9.0c

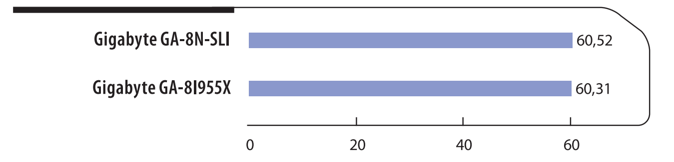
Максимальный разгон шины FSB, MHz



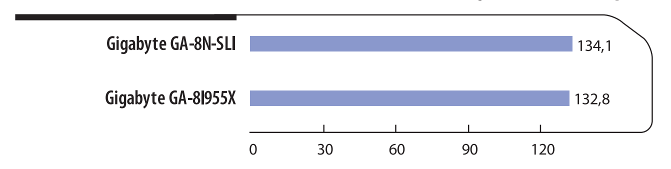
WinRAR 3.41 Benchmark, KBps



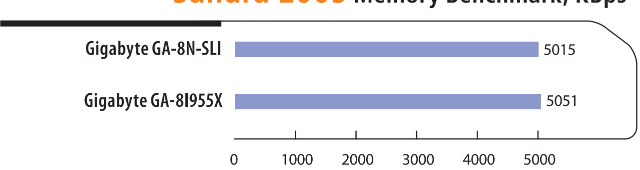
PiFast, секунды



DOOM 3, Low Quality 640×480, fps



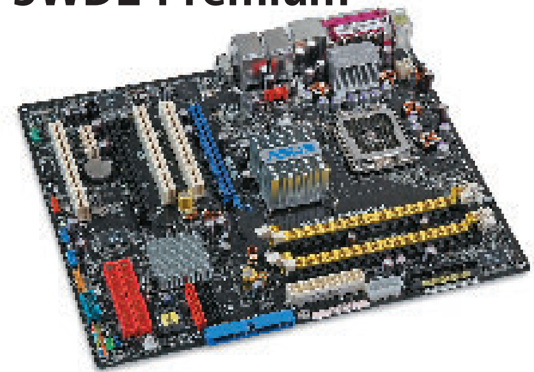
Sandra 2005 Memory Benchmark, KBps



Продукты предоставлены компаниями		
ASUS	MTI	www.mti.ua
Biostar	IT-Link	(044) 490-9533
Foxconn	MTI	www.mti.ua
Gigabyte	Представительство Gigabyte в Украине	www.gigabyte.kiev.ua
MSI	Spin-W	(044) 242-2999

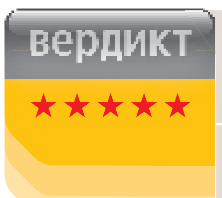
ASUS P5WD2 Premium





Цена – $300

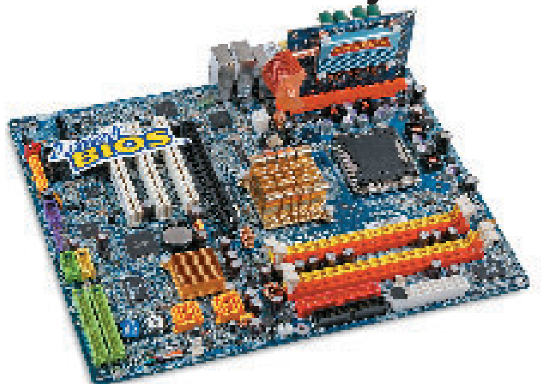
Эта плата открывает новую серию AI Life, пришедшую на смену AI Proactive. Уникальной особенностью P5WD2 Premium является комплектация PCI-картой Wi-Fi-TV, совмещающей TV-тюнер с адаптером беспроводной сети. ASUS предполагает возможность решения проблем совместимости 955X с многоядерными видеосистемами: на плате разведены два слота PCI Express x16, кроме того, в комплекте поставляется SLI-мост. Обратная сторона платы представляет собой пассивный радиатор StackCool 2, охлаждающий элементы PCB. Что же касается настроек BIOS и разгона, то здесь все традиционно для ASUS, т. е. по высшему разряду.



ЗА
Великолепный разгон; Wi-Fi-адаптер и TV-тюнер; два разъема PCI-E x16

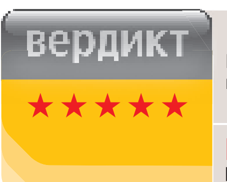
ПРОТИВ
Пассивное охлаждение северного моста; огромная цена

Gigabyte GA-8I955X Royal



Цена – $235

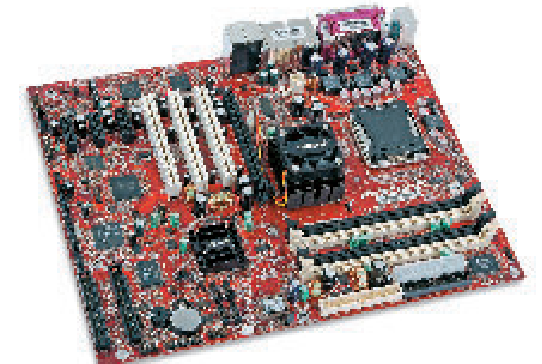
Компания Gigabyte также обновила свою топовую линейку материнских плат, и место представителей серии 8Sigma заняли «королевские» модели Royal. Единственное, чего не хватает на плате, так это второго слота PCI Express x16. В качестве небольшого утешения имеются отсутствующий у ASUS контроллер FireWire 800 и фирменная восьмифазная система питания i-Plus DPS. Богатый комплект поставки включает USB-адаптер Bluetooth. По широте возможностей регулировок параметров BIOS плата несколько уступает ASUS P5WD2 Premium, но разработчики Gigabyte и не ориентируют свои товары исключительно на экстремальных оверклокеров.



ЗА
Максимальная функциональность и комплектация; система питания DPS; Bluetooth-адаптер

ПРОТИВ
Разгон чуть слабее, чем у лидера; нет второго слота PCI-E x16

Foxconn 955X7AA-8EKRS2



Цена – $220

Кажется, тайваньский гигант прилагает значительные усилия для закрепления на рынке высокоуровневых материнских плат – новый лидер модельного ряда Foxconn также весьма успешен. Комплектация 955X7AA-8EKRS2 гораздо скромнее, нежели у конкурентов от ASUS и Gigabyte, да и фирменных «фишек» поменьше, однако по качеству изготовления, возможностям BIOS и разгонному потенциалу эта модель не уступает лучшим представителям «высшего общества». С учетом разумной цены – твердая пятерка! Из непривычных особенностей стоит отметить функцию *SuperRecovery*, позволяющую управлять резервным копированием содержимого винчестеров прямо из BIOS.



ЗА
Отличное соотношение цены и потребительских качеств, включая разгон; функция *SuperRecovery*

ПРОТИВ
Один слот PCI-E x16; средняя комплектация

Gigabyte GA-8N-SLI Royal





Цена – $230

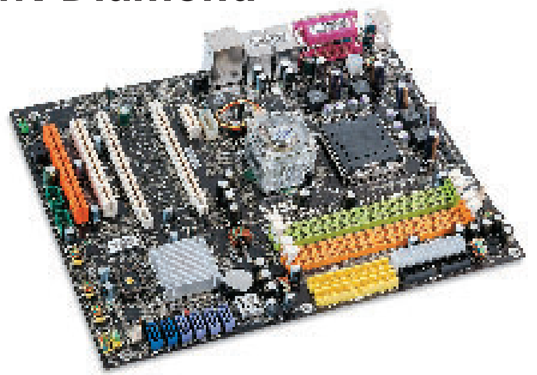
Вторая плата «королевской» серии выглядит родной сестрой Gigabyte GA-8I955X Royal. Несмотря на принципиально разную основу, по функциональности и комплектации эти две модели практически идентичны. Отличаются они лишь фирменными технологиями чипсетостроителей вроде NVIDIA Firewall у продукта на nForce4 SLI Intel Edition, ну и, конечно же, наличием двух слотов PCI Express x16 на GA-8N-SLI Royal. Все типичные для топовых предложений от Gigabyte особенности (такие, например, как восьмифазная система питания i-Plus DPS) присутствуют на обеих платах, да и функции *BIOS Setup* похожи настолько, насколько это возможно.



ЗА
Богатейшая функциональность и комплектация; система питания DPS; Bluetooth-адаптер

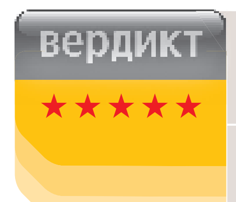
ПРОТИВ
Невысокий разгон по FSB, но это проблема чипсета

MSI P4N Diamond



Цена – $260

Эта плата одной из первых среди участников обзора появилась в нашей Тестовой лаборатории – маркетологи MSI сработали очень оперативно. Обнаружить какие-либо существенные недостатки нам не удалось – P4N Diamond действительно тщательно продумана, удобна и стабильна. К дизайну тоже никаких претензий: выглядит продукт очень стильно. Из основных особенностей отметим присутствие двенадцати микросхем, заменяющих внешний ключ переключения SLI-режимов, наличие в комплекте карты расширения с двумя беспроводными интерфейсами (Bluetooth и Wi-Fi) и, разумеется, модуль MSI CoreCell, дополняющий возможности оверклокинга и мониторинга.

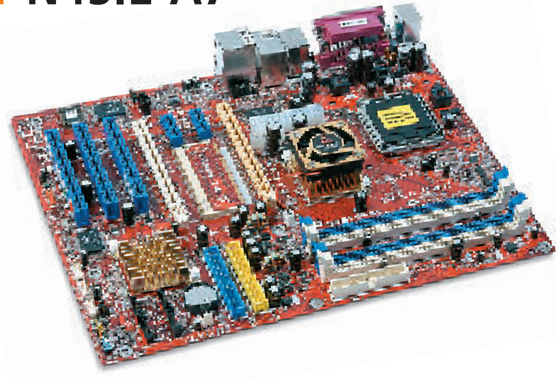


ЗА
Широкая функциональность; богатая комплектация, присущая серии Diamond

ПРОТИВ
Близко расположенные слоты PCI-E x16

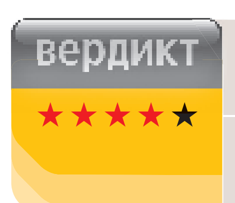
Biostar N4SIE-A7





Цена – $160

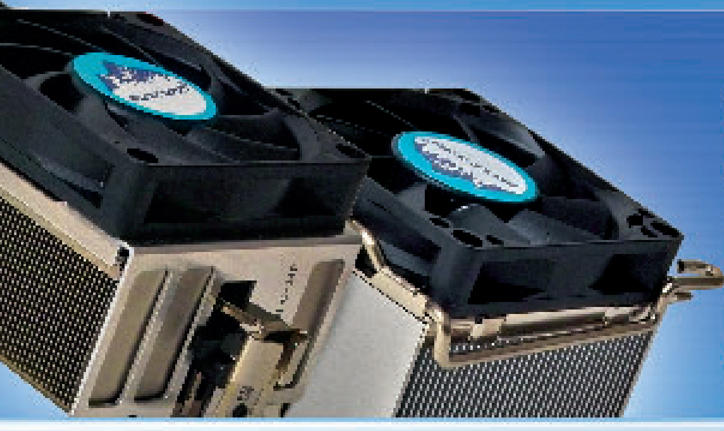
Удивительно, но среди пяти брендов, первыми представивших свои разработки на базе NF4-SLI IE, присутствует и компания Biostar, известная своими сверхбюджетными продуктами. N4SIE-A7 не слишком далеко ушла от типичных предложений этого производителя: аскетичная комплектация, отсутствие каких-либо неожиданностей в функциональном оснащении, средние возможности настройки BIOS. Качество соответствует позиционированию продукта: в итоге получилась рабочая лошадка, ориентированная на потребителей, требовательных к функциональности. Рекомендуем обратить на нее внимание самым экономным энтузиастам.



ЗА
Невысокая цена; полная функциональность nForce4 SLI IE; широко разнесенные слоты PCI-E x16

ПРОТИВ
«Бюджетность» решения, что проявляется в скромной комплектации; слабая приспособленность для разгона






COMPASS



NVIDIA наносит ответный удар

Кирилл Балалин

23 июня компания NVIDIA представила седьмое поколение видеокарт GeForce. На момент анонса единственной моделью из этой линейки являлась топовая GeForce 7800 GTX – де-юре и де-факто самая быстрая видеокарта на рынке.

Удивительно, но впервые за очень длительное время NVIDIA действительно обеспечила наличие в розничной продаже серийных карт на базе флагманского чипа в день его анонса! Так же оперативно сработали и украинские дистрибьюторы – уже через неделю новинки добрались до наших магазинов. Правда, продавцы не упустят возможности заломить цену, очень далекую от рекомендованных $549, но это издержки рыночной экономики – спрос определяет предложение.

В отличие от революционного GeForce 6800 (NV40), новое поколение топовых графических ядер от NVIDIA является скорее эволюционным решением. Спецификации составлялись по экстенсивному принципу «еще больше, еще круче». Об этом говорит и второе кодовое наименование ядра (NV47): подобные индексы получают эволюционные наследники, а не разработанные «с нуля» продукты. Фактически, от GeForce 6800 GT/Ultra (ядро NV45) новинка отличается незначительно повышенными частотами, увеличенным числом пиксельных конвейеров и вертексных юнитов, а также нативной поддержкой PCI Express (напомним, NV45 имеет внешний мост HSI, размещенный на единой подложке с графическим ядром) и несколькими небольшими технологическими улучшениями вроде новых режимов полноэкранного сглаживания.

Тестовая система

Процессор
AMD Athlon 64 4000+

Материнская плата
ASUS A8N-SLI Premium

Оперативная память
2×Corsair CMX512-3200XL (2-5-2-2)

Видеокарты
Leadtek WinFast 7800 GTX TDH MyVIVO, XFX GeForce 6800 Ultra (PCI-E), ASUS Extreme N6800 GT, ATI Radeon X850 XT-PE

Жесткий диск
WD1200JB

Блок питания
Sweex Gold Series 650W

Операционная система
Windows XP Pro SP2, Direct X 9.0C

Драйверы видеокарт
NVIDIA Forceware 80.40, ATI Catalyst 5.6

Первыми GeForce 7800 GTX, прибывшими в нашу Тестовую лабораторию, оказались видеокарты производства Leadtek. И это неудивительно – многолетняя лояльность к NVIDIA и мощная производственная база позволяют Leadtek сохранять привилегированный статус и постоянно быть в числе первых изготовителей серийных карт на базе новых чипов.

Дизайн видеокарты полностью повторяет референсный образец – пока что не только Leadtek, но и вообще все разработчики следуют рекомендациям NVIDIA относительно дизайна печатных плат. Карта немного увеличилась в размерах по сравнению с предшественниками, также заметно усиление схемы питания (энергопотребление GeForce 7800 GTX – до 110 Вт!). Чипы памяти теперь размещаются на обеих сторонах платы, причем на версии с 256 MB распайка идет «через один» – PCB допускает размещение удвоенного количества чипов для старшей модели с 512 MB набортной памяти. Кстати, в целом расположение элементов на плате больше всего напоминает именно 512-мегабайтовую версию GeForce 6800 Ultra, так и оставшуюся раритетом.

Порадовала новая система охлаждения с однослотовым дизайном, высвобождающая пространство внутри корпуса в SLI-конфигурациях. Эффективность теплоотвода в целом достаточная, и хотя в закрытом корпусе температура графического ядра доходит до 80°C, никаких проблем это не создает.

Как видно на диаграммах, увеличение числа пиксельных и вертексных конвейеров дает ощутимую прибавку в скорости, а ведь ожидается еще более производительная версия GeForce 7800! Кстати, пользуясь случаем, мы добавили в тестирование еще и пару GeForce 6800 GT PCI-E. Дело в том, что



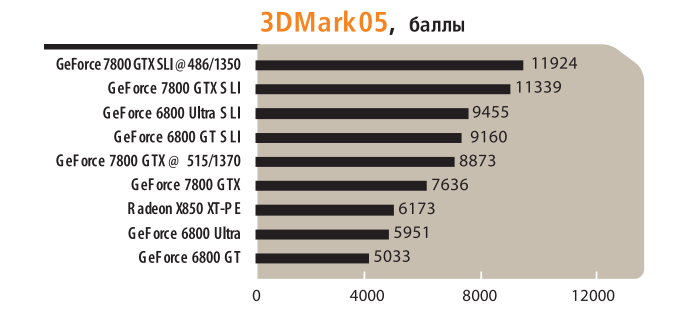
GeForce 6800 Ultra PCI-E только недавно появилась на украинском рынке, но зато продвигается достаточно активно. Приведенные нами цифры также помогут сориентироваться читателям, которые пытаются выбрать одну из этих двух моделей.

Что характерно, удельный прирост от активации режима SLI для GeForce 7800 GTX выше, нежели у предыдущего поколения: NVIDIA оптимизирует работу тандема видеокарт. Ну а абсолютные значения результатов тестирования позволяют назвать GeForce 7800 GTX в режиме SLI безоговорочным лидером на рынке потребительских 3D-акселераторов. То же самое относится и к одиночной карте, являющейся самой производительной среди одночиповых решений. Впрочем, как известно, осенью в продажу поступят видеокарты на базе следующего поколения графических чипов ATI, известного под кодовым наименованием R520. К тому же, ATI имеет в запасе свой вариант технологии Multi-GPU под названием CrossFire, также подготавливаемый к выходу на рынок. Борьба между двумя гигантами 3D-чипов не прекращается уже несколько лет, и вскоре начнется новый раунд противостояния ATI и NVIDIA. Ну а пока что игра идет в одни ворота – GeForce 7800 GTX, не напрягаясь, расправляется как с собственным предшественником, так и с его конкурентами и является лучшим выбором сезона для настоящего энтузиаста.

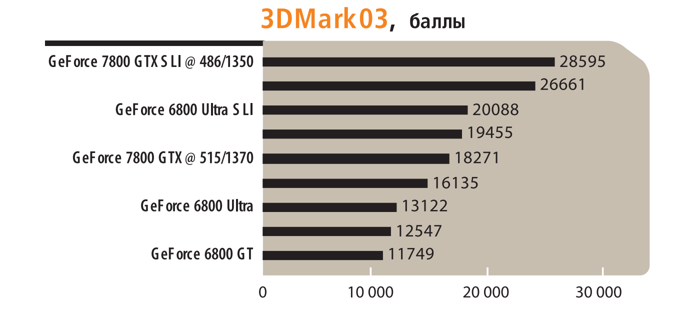
DOOM 3, 1600x1200, Ultra Quality, fps

GeForce 7800 GTX SLI @ 486/1350
GeForce 7800 GTX @ 515/1370
GeForce 6800 GT SLI
GeForce 6800 Ultra
Radeon X850 XT-PE
117,3
115,2
102,3
98,4
97
92,4
75,3
60,9
55,2
0
40
80
120

3DMark05, баллы



3DMark03, баллы



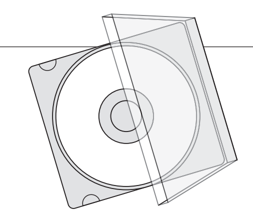
Продукты предоставлены компаниями

ATI	Представительство ATI	www.ati.com
ASUS	MTI	www.mti.ua
Corsair	Представительство Corsair в странах СНГ	www.corsairmemory.com
Leadtek	«Евро Плюс»	(044) 249-3741
	«Небеса»	(044) 490-3577
Sweex	«Агатис»	www.agatis.biz
XFX	Eletek	(044) 495-2911

Технические характеристики

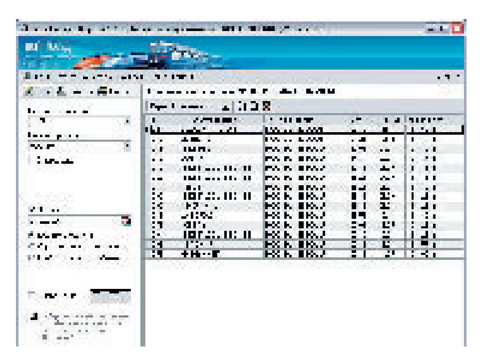
Карта	Кодовое наименование ядра	Частота ядра, MHz	Частота памяти, MHz	Пиксельные/вертексные конвейеры, шт.	Тех. процесс, мкм	Число транзисторов, млн шт.	Розничная цена, $
GeForce 7800 GTX	G70 (NV47)	430	1200	24/8	0,11	302	599
GeForce 6800 Ultra	NV45	400	1100	16/6	0,13	222	550
Radeon X850 XT Platinum Edition	R480	540	1180	16/6	0,13	160	500

СофтWare



Новинки месяца

Алексей Фингерут



«Твой поезд»

Shareware

СМОТРИ на диске

Разработчик YourTrain

Web-сайт www.poezda.net/ru/index

Размер 3,8 MB

Страница загрузки
www.poezda.net/ru/download

Расписание движения поездов по СНГ. В демо-версии отсутствует возможность получения обновлений, кроме того, она показывает только поезда с номерами до 100.

ATI Tray Tools 1.0.2.705

Freeware

СМОТРИ на диске

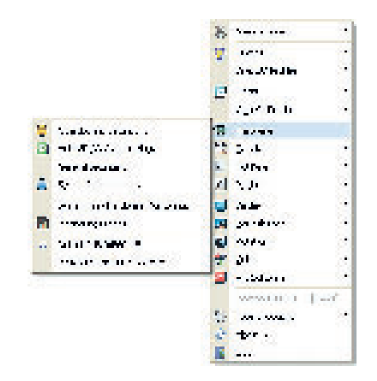
Разработчик Ray Adams

Web-сайт www.radeon2.ru/atitray/index_r.html

Размер 0,7 MB

Страница загрузки
www.radeon2.ru/atitray

Приобретающая все большую популярность программа для тонкой настройки, оверклокинга и управления режимами работы видеокарт Radeon. Имеет огромное количество функций, включая настройки TV-out и дисплеев, автоматический разгон и управление игровыми профилями Direct3D/OpenGL, тестер артефактов, модуль мониторинга с отображением показателей прямо в приложениях и многое другое.



BSPlayer 1.32.820

Freeware

Разработчик Boris SOFTware

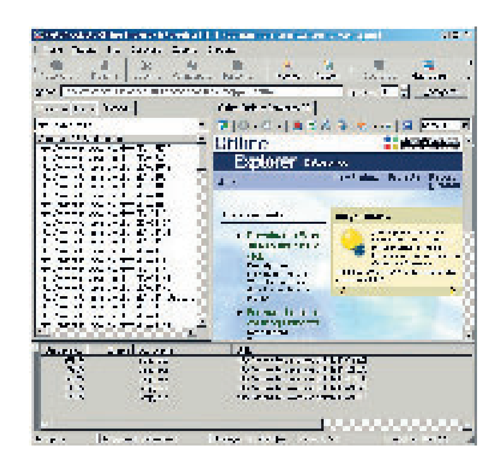
Web-сайт www.bsplayer.org

Размер 2,6 MB

Страница загрузки
www.bsplayer.org/index.php?p=download

Популярный медиаплеер с богатыми возможностями, ориентированный на проигрывание видеофайлов. Кроме прочего, есть различные функции для управления субтитрами, функциональный список воспроизведения, понимает файлы с несколькими звуковыми дорожками. Имеет поддержку плагинов и скинов произвольной формы.





Offline Explorer/Pro/Enterprise 3.8 SR1

Shareware

СМОТРИ на диске

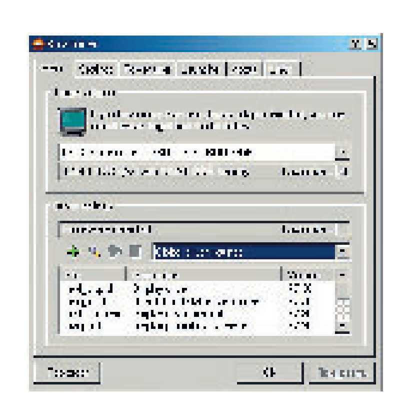
Разработчик MetaProducts

Web-сайт www.metaproducts.com

Размер 2,6 MB

Страница загрузки
www.metaproducts.com/mp/mpProducts_Downloads_Current.asp

Серия отличных офлайн-браузеров, предназначенных для закачки Web-сайтов целиком или по частям для дальнейшего просмотра в автономном режиме. Перечисление всех возможностей и достоинств программ заняло бы не одну страницу. Приятно, что при этом они сумели остаться простыми и удобными в использовании.



RivaTuner 2.0 RC15.6

Freeware

СМОТРИ на диске

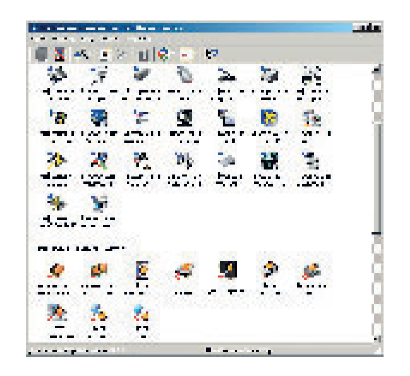
Разработчик Алексей Николайчук

Web-сайт www.nvworld.ru

Размер 1,1 MB

Страница загрузки www.nvworld.ru/docs/rt.html

Знаменитая утилита для управления режимами работы видеокарт ATI/NVIDIA, оверклокинга и тонкой настройки, обладающая беспрецедентными способностями к активации скрытых возможностей видеоадаптеров. Как обычно, новая версия RivaTuner получила огромное множество изменений, включая поддержку новейших драйверов, видеокарт, 64-разрядных операционных систем и ряд доработок в отдельных модулях.



Sandra Lite 2005. SR2a (10.60)

Freeware

СМОТРИ на диске

Разработчик SiSoftware

Web-сайт www.sisoftware.net

Размер 7,8 MB

Страница загрузки www.sisoftware.net/index.html?dir=dload&location=sware_dl_3264&langx=ru&a=

Известная утилита, основное предназначение которой – предоставление полной и достоверной информации об аппаратной и программной начинке вашего компьютера. Но популярна она еще и благодаря солидному набору бенчмарков для различных компонентов ПК со встроенной базой сравнительных результатов; также интересно отображение рекомендаций по оптимизации системных настроек. Последняя версия, Sandra, получила поддержку новейшего оборудования и 64-разрядных операционных систем.



PCMark05

Freeware/Shareware

СМОТРИ на диске

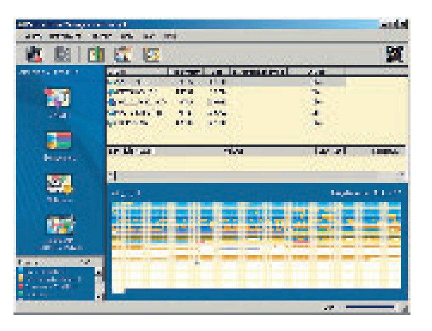
Разработчик Futuremark

Web-сайт www.futuremark.com/download/?pcmark05.shtml

Размер 73,5 MB

Страница загрузки www.futuremark.com/download/?pcmark05.shtml

Кто же не знает бенчмарки компании Futuremark – лучший способ померяться молодецкой доблестью и сравнить степень крутости своего ПК с остальными? PCMark05 тестирует все основные компоненты компьютера, используя тестовые задачи из реальной жизни, после чего суммирует отдельные результаты в единый балл общей производительности. Последняя версия бенчмарка имеет поддержку новейшего оборудования и программного обеспечения. Внимание: для получения результата требуется видеокарта с аппаратной поддержкой DirectX 9.



Raxco PerfectDisk 7.0.42

Shareware

СМОТРИ на диске

Разработчик Raxco

Web-сайт www.raxco.com/products/perfectdisk2k

Размер 3,3 MB

Страница загрузки www.raxco.com/products/downloadit/perfectdisk2000_download.cfm

Неплохой дефрагментатор, обладающий несколькими интересными особенностями. При средней скорости работы достаточно хорошо оптимизирует жесткий диск.

Skype 1.3.0.55

Freeware

СМОТРИ на диске

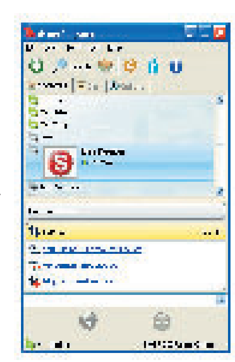
Разработчик Skype Technologies

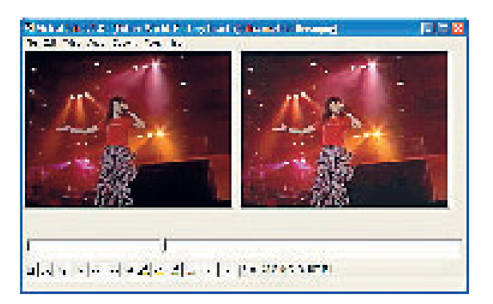
Web-сайт www.skype.com

Размер 7,2 MB

Страница загрузки www.skype.com/products/skype/windows

Пожалуй, наиболее популярная утилита для IP-телефонии. Характеризуется возможностью эффективного голосового общения даже на dial-up-соединениях уровня 33,6 Kbps, прозрачно работает с брандмауэрами и роутерами, использует шифрование данных. Распространяется бесплатно, а за небольшую сумму позволяет совершать и звонки на обычные телефоны по всему миру. Смешно, но позвонить в США обойдется на порядок дешевле, чем в Украину...





VirtualDub 1.6.9

Freeware

Разработчик virtualdub.org

Web-сайт www.virtualdub.org

Размер 0,8 MB

Страница загрузки www.virtualdub.org/download

Долгожданная «стабильная» версия программы, хорошо знакомой тем, кто занимался обработкой видео. VirtualDub предназначена для захвата и несложного редактирования видеофайлов, имеет ряд встроенных фильтров, возможности пакетной обработки файлов и фунции конвертирования. Проста в освоении и использовании.



Zoom Player 4.50

Freeware/shareware

СМОТРИ на диске

Разработчик SiSoftware

Web-сайт www.inmatrix.com/zplayer

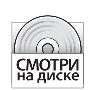
Размер 1,1 MB

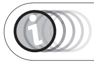
Страница загрузки www.inmatrix.com/files/zoomplayer_download.shtml

Довольно интересный универсальный медиаплеер, способный проигрывать аудио- и видеофайлы, CD- и DVD-диски с фильмами/музыкой. На удивление хорошо справляется со всеми этими задачами, имеет приятный внешний вид, а количество доступных настроек производит совершенно неизгладимое впечатление.

TaskSwitchXP Pro 2

Станислав Олесь





Freeware
Разработчик Александр Авдонин
Web-сайт www.ntwind.com
Размер 244 KB
Страница загрузки www.ntwind.com/taskswitchxp

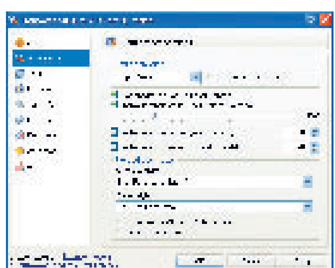
Как известно опытным пользователям, весьма часто программы сторонних разработчиков превосходят штатные средства ОС, даже если дело касается мелочей. Однако, как наглядно показывает TaskSwitchXP Pro 2.0, в вопросах удобства мелочей не бывает.

Созданная для замены штатного переключателя задач по *Alt+Tab*, эта программа облегчает работу в первую очередь *sticky mode* – отныне *Alt+Tab* достаточно нажать один раз, а дальше не торопясь выбирать нужную задачу с помощью стрелок курсора или мыши. При этом для каждой из них будет продемонстрирован снимок ее окна.

Однако тем, кому больше по душе другой режим работы или вид окна, предоставлены настройки в восьми (!) различных закладках. Меняется буквально все – форма окна TaskSwitchXP, его наполнение и поведение, шрифт надписей и даже различные горячие клавиши. Именно здесь можно назначить комбинацию клавиш, с помощью которой любое окно сворачивается в трей.

Подводя итоги, следует сказать, что программа является наиболее функциональной в своем классе и рекомендуется к использованию.





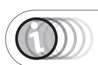


ЗА
Множество настроек; удобство работы; бесплатность

ПРОТИВ
Нет

XPLite Pro 1.6

Ростислав Панчук

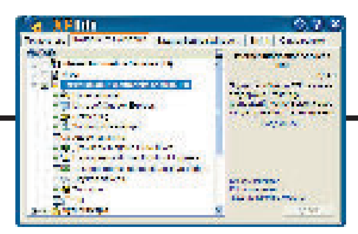


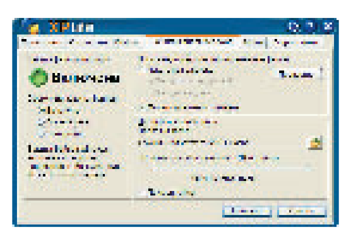
Shareware, $39
Разработчик LitePC Technologies Pty
Web-сайт www.litepc.com
Размер 860 KB
Страница загрузки www.litepc.com/getxplite.html

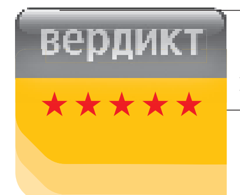
Операционная система Windows XP, при всем своем совершенстве и удобстве, оказывается далеко не столь гибкой в настройке, и к тому же содержит массу ненужных среднестатистическому пользователю сервисов и программ. Например, поминаемые всуе Windows Messenger и System Restore. Через апплет *Установка и удаление программ* удалить их невозможно, разве что с помощью малоприятных операций с реестром, да и то – радикально, заодно распрощавшись со справочной системой и еще кое-чем. К счастью, есть куда более элегантный и удобный способ сделать «косметическую операцию» системе – с помощью утилиты XPLite, как раз и предназначенной для подобных целей.

Количество служб и компонентов Windows, доступных XPLite для удаления, поражает – от пасьянсов до системных сервисов и DirectX, всего свыше 120!

Однако к данному процессу, как и к любому серьезному делу, надо подходить взвешенно, и главное – не переусердствовать. Ведь нет никакой гарантии, что после особо рьяной чистки ОС не откажется запускаться или же какое-то ПО не перестанет работать.







ЗА
Более 120 различных сервисов, доступных для удаления; простота в работе

ПРОТИВ
Высокая цена

nLite 1.0 beta 4

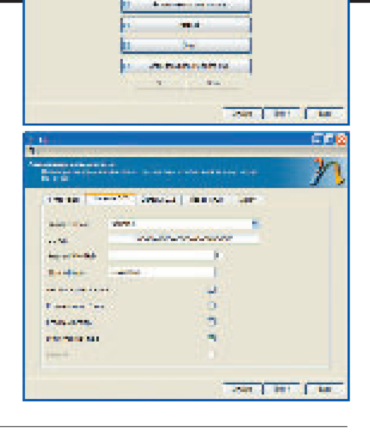




Freeware

Разработчик Dino Nuhagic (nuhi)
Web-сайт www.nliteos.com
Размер 1,10 MB
Страница загрузки www.nliteos.com/download.html

Младший брат XPLite, но с несколько иной специализацией. Если XPLite оптимизирует ОС после ее установки, то nLite позволит настроить Windows еще *до* инсталляции. Каким образом? Да очень просто – путем внесения изменений в ее дистрибутив. Например, если вам надоело каждый раз при переустановке системы вводить CD-Key, имя ПК, настройки TCP/IP, пароль администратора, достаточно заполнить нужные формы в nLite, и программа сама создаст новый загрузочный CD Windows, где уже будут «зашиты» ваши данные. Конечно, с такой же легкостью можно выбросить и опостылевший Microsoft Messenger – больше он никого не будет донимать своими сообщениями в *systray*. Не забыты и вопросы безопасности – nLite интегрирует в ваш дистрибутив Service Pack 2, свежие заплатки от Microsoft и даже новые драйверы. Вставить дистрибутив с Windows в CD-ROM и уйти по своим делам – несбыточная мечта каждого пользователя, ну а nLite позволит максимально приблизить ее к реальности.

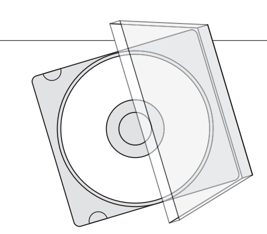




ЗА
Бесплатность; интуитивный интерфейс; широкая функциональность

ПРОТИВ
Для работы требует установки NET Framework

Windows XP Professional x64 Edition: задел на будущее



Валерий Вознюк

Не прошло и двух лет с момента появления первых 64 разрядных процессоров для настольных систем, как компания Microsoft представила Windows XP Professional x64 Edition. Данная операционная система предназначена для продуктов линейки AMD64 и процессоров Intel с технологией EM64T и позволяет уже сейчас перейти на 64-битовую платформу даже домашнему пользователю.

Все три компании – Intel, AMD и Microsoft – прилагают значительные усилия для продвижения 64-битовых вычислений, но делают они это по-разному. Например, пользователи, которые захотят мигрировать на новую операционную систему уже сейчас, столкнутся с тем, что информация на сайте Intel предназначена скорее для разработчиков программ, чем для конечных потребителей. В то же время на сайте AMD представлен достаточно большой и постоянно обновляемый список железа, для которого уже существуют драйверы под x64 Edition с прямыми ссылками на страницы закачки. На сайте же самой Microsoft имеется отдельный раздел, посвященный новой системе (*www.microsoft.com/windowsxp/64bit/default.mspx*), где собрано большое количество информации, а также ссылки на наиболее популярные официальные конференции.

Что же может дать переход на 64 бита сейчас? Говоря о программно-аппаратной платформе нового поколения, все три компании называют следующие преимущества:

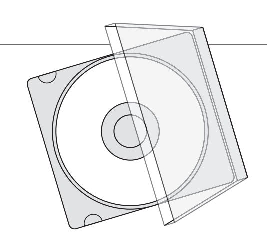
- поддержка большого объема памяти – до 128 GB оперативной и 16 TB виртуальной;
- увеличение скорости работы приложений, оптимизированных для 64-битовых вычислений;
- отсутствие падения производительности 32-разрядных приложений благодаря «прямому» исполнению соответствующего кода, без использования эмулятора;
- неизменность модели программирования, что позволяет достаточно легко мигрировать от 32 к 64 битам.

Опытные пользователи уже привыкли к тому, что заверения разработчиков нередко расходятся с реальностью и «обещанного три года ждут». И в этом плане вполне понятно стремление Microsoft ограничиться пока корпоративным рынком, который станет испытательным полигоном для x64 Edition. Одна из главных проблем, связанных с внедрением новой операционной системы, – это количество и качество драйверов. Сейчас уже доступны обновления для чипсетов, видеокарт, сетевых контроллеров и других устройств, но они находятся на ранней стадии, в то время как 32-битовые версии оттачивались годами. Кроме старых драйверов, в новой системе могут не функционировать те программы и утилиты, которые работают на низком уровне. Проще говоря – антивирусы, файрволлы, программы для дефрагментации и создания образов дисков. Еще можно заметить, что несмотря на включение в состав системы 64-битового Internet Explorer, пользователь скорее всего предпочтет старую его версию – даже сайт *windowsupdate.com* работает только с 32-битовым «эксплорером». Существует также список ПО, которое на сегодняшний день не совместимо с x64 Edition, так что его владельцам в случае перехода на данную ОС придется ждать обновлений. Поддержка 16-разрядного ПО вообще отсутствует, вследствие чего 32-разрядная программа, имеющая старый 16-разрядный инсталлятор, не может быть установлена в новой системе.

От вопросов совместимости перейдем к производительности. В числе программ, которые теоретически способны получить прибавку в скорости, особняком стоят игры. Однако и тут не обошлось без ложки дегтя: в новой системе пока не работает драйвер защиты StarForce, что означает невозможность на данный момент запуска многих лицензионных игр. Если говорить о совместимых игровых приложениях, практически все они идут под x64 Edition с прежней скоростью, что не может не радовать. Сейчас нам известно лишь о двух играх с поддержкой 64-битового кода. Это Chronicles of Riddick: Escape from Butcher Bay и Far Cry после применения патча версии 1.32. В тестах, тем не менее, Riddick не показал никакого прироста от использования оптимизированного 64-битового кода, а вот с Far Cry ситуация намного интереснее. Для 64-битовой версии системы, кроме основного патча версии 1.32, имеется дополнительный от AMD, с более детализированными текстурами, к тому же увеличение скорости при этом составляет до 10%.

В целом ситуация с x64 Edition в настоящее время далека от идеальной. Разумеется, со временем появятся все необходимые драйверы для устройств, будут устранены недочеты с существующим программным обеспечением – вот тогда она и пойдет в массы. Но уже сейчас наверняка найдется немало энтузиастов, которые захотят стать первопроходцами в области 64-разрядного компьютинга. Очевидно, именно на таких была рассчитана программа бесплатного обмена лицензионной версии Windows XP Professional на новую x64 Edition, проводимая Microsoft. И можно не сомневаться, что через год-два 64-разрядная операционная система утвердится в качестве основной, несмотря на все трудности с ее внедрением.

InterVideo WinDVD 7



Станислав Олесь

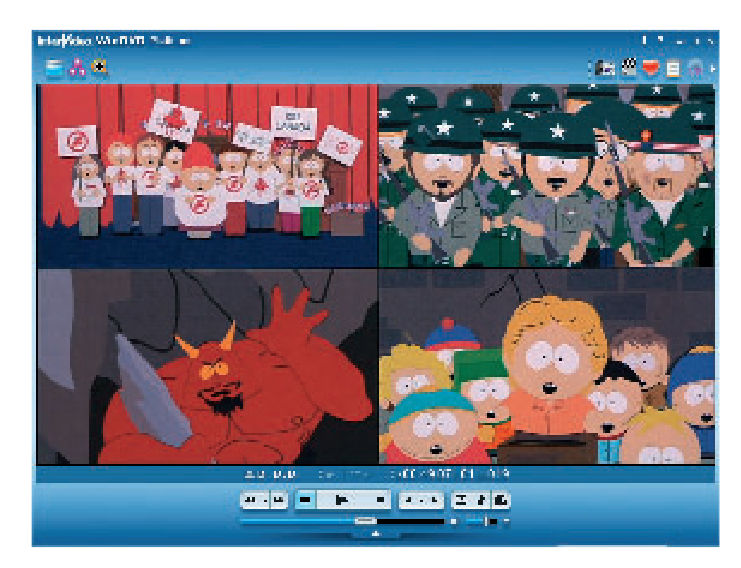
DVD-проигрыватели последних поколений уже давно вышли за рамки простых программ. В борьбе за покупателя производители не обходят вниманием ни один новый формат или возможность, добавляя их поддержку в очередные версии своих продуктов. Эту тенденцию как нельзя лучше иллюстрирует новый WinDVD 7.

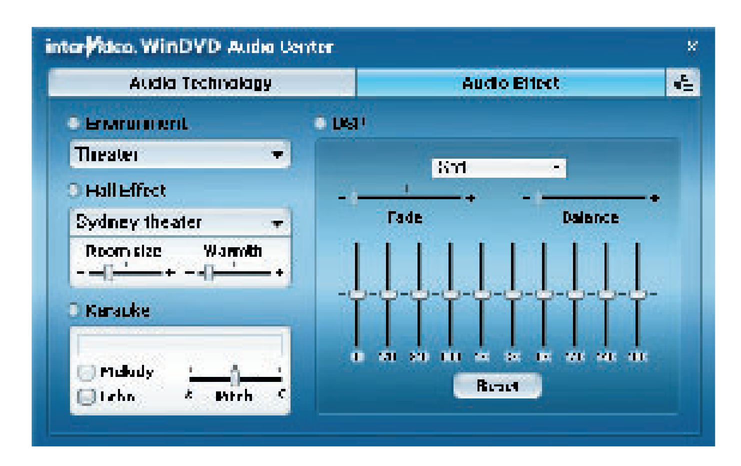
В последнее время ни одна смена версии не обходится без заметных косметических изменений во внешнем виде проигрывателя. Не стало это исключением и здесь – WinDVD 7 блистает новым интерфейсом, весьма напоминающим Mac OS X.

Продемонстрировала InterVideo успехи и в поддержке новых кодеков, что особенно актуально в эпоху HDTV. WinDVD 7 «понимает» широкий спектр форматов – от RealMedia и QuickTime до новомодного H.264/AVC и WMV-HD. В комплекте с программой идет свой декодер MPEG-4, благодаря чему она не зависит от установленных в системе кодеков. Поддерживается и HD-видео, записанное как MPEG-2 Transport Stream (в файлах с расширением .ts или .m2v). Также добавилась возможность просмотра AVI-, WMV- или DIVX-файлов с внешними субтитрами, размер, цвет и положение которых можно отрегулировать.

По части настроек пользователей также ждут нововведения – появились отдельные окна управления звуком и видео, названные Audio и Video Center. В них настраивается декодирование звука, поканальное управление акустикой, аудиоэффекты, цвет и формат картинки, режим Trimension DNM advanced и многое другое. А для желающих просмотреть информацию о диске предусмотрена кнопка *iButton*, выводящая поверх изображения данные о фильме, включая формат и битрейты видео и звука.

К сожалению, не обошлось и без недостатков – WinDVD 7 запускается медленно, да и удобство управления программой в сравнении с ее конкурентом (PowerDVD) оставляет желать лучшего. Однако в целом это весьма достойный продукт, и наверняка кто-то предпочтет именно его.



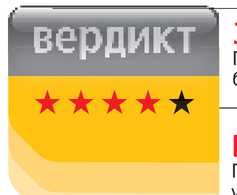






Shareware (gold-версия $50, platinum $70)

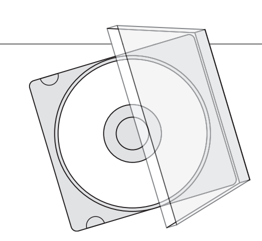
Разработчик InterVideo
Web-сайт www.intervideo.com
Размер 37 MB
Страница загрузки www.intervideo.com/jsp/WinDVD_Download.jsp



ЗА
Поддержка HD и множества других форматов; большое число настроек

ПРОТИВ
Программа слишком тяжеловесна; своеобразное управление

Microsoft Acrylic beta



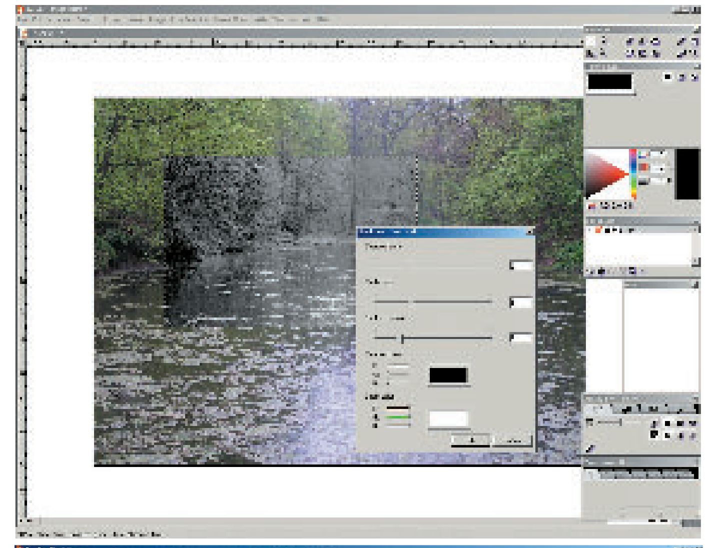
Максим Капинус

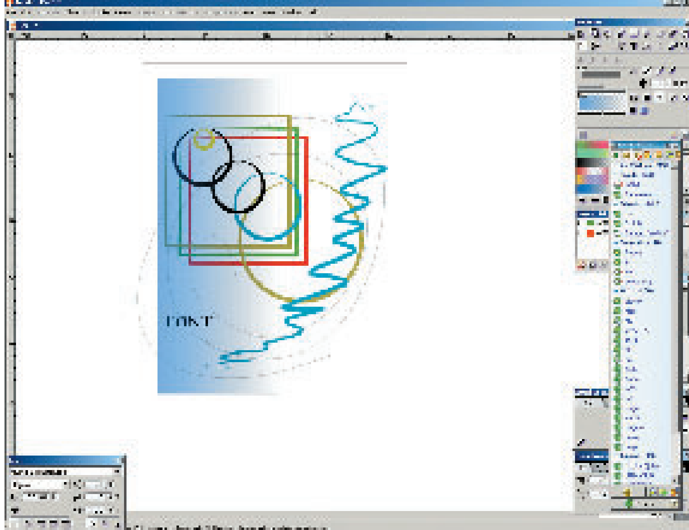
Перечислить те области ПО, где Microsoft не имеет своего «представителя», было бы затруднительно. Игры, офисные программы, операционные системы – это лишь видимая часть айсберга. Теперь на его вершине разместился еще один новичок, который, по мнению многих, может потеснить на рынке основные графические редакторы.

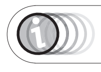
Однако Acrylic (именно такое кодовое имя пока что носит продукт) нельзя назвать новинкой, как это пытаются преподнести на сайте Microsoft. Когда-то давно существовал графический редактор Expression, сменивший за свою долгую жизнь не одного хозяина – среди них были и Fractal Design, и Creative House. Последняя из перечисленных компаний и стала очередной покупкой Microsoft. К ней же перешла и Expression 3, некоторое время издаваемая под этим названием.

Если честно, возможности Acrylic не впечатляют. Общее количество функций, фильтров и средств редактирования изображений ничем не выделяются среди массы подобного ПО, не говоря уже о признанных лидерах вроде Adobe Photoshop или Corel Painter. Лишь совмещение в одном продукте инструментов для работы с векторными и растровыми изображениями заслуживает внимания. В довольно невзрачном и неудобном интерфейсе многое еще предстоит довести до ума. Скорость Acrylic также оставляет желать лучшего – при обработке крупных изображений или создании новых высококачественных макетов становится заметна «неторопливость» программы.

Многое можно списать на статус бета-версии, но функциональность в финальном релизе вряд ли изменится коренным образом. Скорее всего, заметно возрастет скорость, и Acrylic избавится от множества мелких недоработок, которые присутствуют на данный момент. Ожидать же чего-то экстраординарного от продукта не стоит, хотя все будет зависеть от того, как Microsoft станет его позиционировать и какая цена будет установлена.







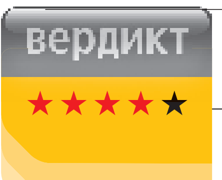
Trial (бета-тестирование)

Разработчик Microsoft

Web-сайт www.microsoft.com/products/expression

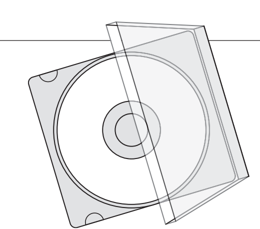
Размер 77,6 MB

Страница загрузки www.microsoft.com/products/expression



ЗА
Возможность работать как с векторной, так и с растровой графикой

ПРОТИВ
Медлительность; ошибки в работе; небольшая функциональность



AKVIS Coloriage 1.2

Максим Лестровой

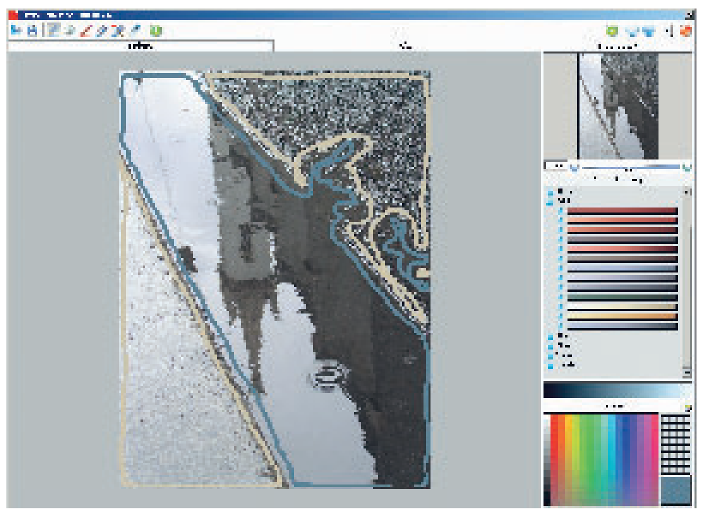
Наверное, все помнят с детства книжки, где поверх уже готового контурного изображения следовало карандашом или фломастером наложить свои цвета. С помощью AKVIS Coloriage (читается «колорьяж» и переводится с французского как раскраска) вы сможете вернуться в детство и раскрасить черно-белые фотографии, оживить цвета на цветных или вовсе их поменять.

Принцип действия заключается в простом нанесении цветных контуров или штрихов внутри тех объектов, которые предполагается раскрасить. А далее Coloriage сама определяет границы этих объектов и назначает им соответствующие цвета. Причем все полутона, обусловленные освещением или естественными градиентами, сохраняются.

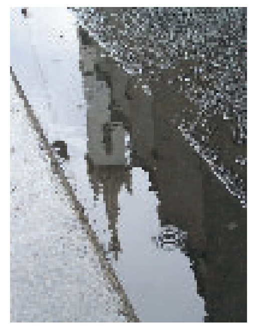
Для нанесения линий предусмотрены такие привычные инструменты, как *Карандаш*, *Резинка*, *Пипетка* и *Заливка* (предназначены для изменения цвета линии). Для облегчения подбора правильного оттенка составлены палитры, распределенные по категориям: *Небо*, *Трава*, *Деревья*, *Камни*, *Волосы*, *Лица* и т. п. Готовые контуры можно отдельно сохранить в файле с расширением *.strokes, чтобы в дальнейшем более детально проработать свой эскиз.

В итоге за относительно небольшой промежуток времени черно-белое изображение просто преображается и оживает. При правильном подходе цвета ложатся на удивление плавно и аккуратно.

Для максимального эффекта стоит использовать штрихи различной толщины, а также высококонтрастные исходные изображения. Интересно, что такие артефакты, как заметные переходы друг в друга соседних цветов, например синего неба в красную крышу, напоминают хроматические аберрации, что придает еще большую естественность результату. Так же легко и эффективно можно поменять цвет, например кузова автомобиля, или сделать ярко-голубым серое пасмурное небо. И все – буквально несколькими штрихами.



Рабочее окно AKVIS Coloriage

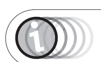




Оригинальное фото



Результат работы фильтра



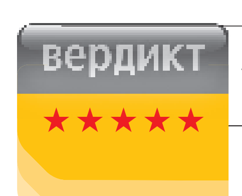
Shareware (регистрация – $97)

Разработчик ООО «АКВИС»

Web-сайт akvis.com

Размер 4 MB

Страница загрузки akvis.com/ru/coloriage/download-add-color.php



ЗА
Уникальный алгоритм; отличные результаты; простота в использовании

ПРОТИВ
Некоторые неудобства при работе с инструментами

Домашній
Інтернет-центр -
це Інтернет
для всієї сім'ї.

Офігеть,
які кайфушки
100 Мбіт/с -
з проводами
й без!

Проводів
не треба нам,
тому що
є WLAN.

ZyXEL
Unleash Networking Power

ТОВАР СЕРТИФІКОВАНО

Інтернет-техніка для дому



Домашні інтернет-центри ZyXEL

Для підключення через ADSL-канал	
OMNI ADSL WLAN	P-660H
P-662HW	P-662H



Для підключення через місцеву будинкову мережу	
P-334WT EE	P-334 EE



Бездротові адаптери





Домашній Інтернет-центр ZyXEL робить ваше підключення до Інтернету з дому значно зручнішим, простішим і безпечнішим.

Інтернет-центр - це оптимальний вибір для підключення кількох комп'ютерів у квартирі до Інтернету.

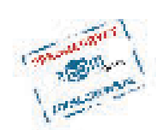
Крім того, Інтернет-центр дозволяє обмінюватися файлами між комп'ютерами, разом використовувати принтер, брати участь у мережних іграх.

Установивши домашній Інтернет-центр ZyXEL у своїй квартирі, ви отримуєте:

- Постійне і надійне з'єднання з Інтернетом на високій швидкості
- Одночасний вихід в Інтернет з декількох комп'ютерів
- Захист домашніх комп'ютерів від атак і вірусів з Інтернету
- Бездротове підключення комп'ютерів і ноутбуків
- Гарантовану якість мережних ігор, аудіо, відео
- Вільний телефон

ZyXEL Україна
Тел. 494-4931

Адреси продавців дивіться на сайті:
www.ua.zyxel.com

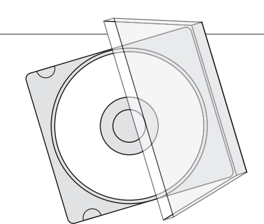






Нові пригоди Масяні, Хрюнделя і Лохматого дивіться за адресою:

OMNI.ZyXEL.RU



Призраки Сети: анонимизаторы работы в Интернете

Ростислав Панчук

Абсолютная свобода действий, отсутствие цензуры и какого-либо контроля за вашей деятельностью, полная анонимность – такой представляется Всемирная Паутина в грезах новоявленным сетенавтам. Грустно потом наблюдать за стремительным крушением их идеалов, ведь в действительности ситуация складывается совсем не так. В частности, никакой анонимности в Интернете нет. Однако существуют специализированные утилиты-анонимизаторы, обеспечивающие защиту от чужих глаз. О них и пойдет речь в этой статье.

Steganos Internet Anonym Pro 7.1.6

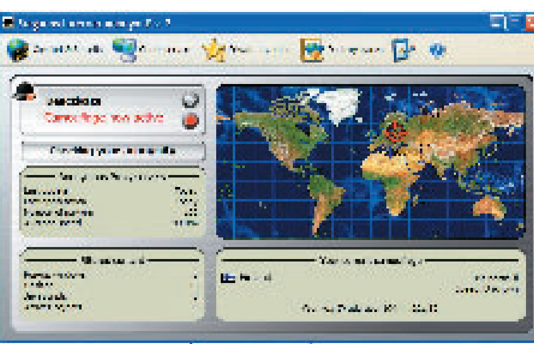
Shareware, €40

Разработчик Steganos

Web-сайт www.steganos.com

Размер 9,5 MB

Страница загрузки требуется регистрация



Приятная программа от немецкой фирмы Steganos, известной в первую очередь благодаря своему ПО для шифрования и защиты информации. Но Internet Anonym Pro служит немного другим целям – обеспечению максимального комфорта и безопасности работы в Сети. Сразу же после старта утилита предложит проверить имеющиеся в ее базе серверы на работоспособность, автоматически отбросив медленные. Ну а затем смело включайте «камуфляж». Если коротко, то при активации этой опции Internet Anonym Pro с заданной периодичностью будет перекидывать вас с одного анонимного прокси-сервера на другой, так что никакая специализированная программа вроде Visual Route не сможет вычислить ни ваших координат, ни самого прокси. По умолчанию время смены узлов установлено на одну минуту, но при желании интервал легко уменьшить вплоть до секунды. Тогда уж вы точно будете неуловимы для злоумышленников!

Разумеется, только анонимным прокси конфиденциальности не добьешься – ведь остаются еще и cookies, и скрипты на Web-страницах, с помощью которых сетевой «детектив» сможет узнать много интересного о вас и о вашем ПК. Кардинально бороться с этим предназначен апплет Comfort & Security. Он без проблем заблокирует cookies, всплывающие окна и другие потенциально небезопасные элементы Web-сайтов. Конечно, в большинстве случаев особой угрозы они не предоставляют, но мало ли что...

Ну и завершает картину модуль Delete Traces: если уже говорить о безопасном Web-серфинге, то нельзя не затронуть весьма болезненную тему анонимности работы за самим ПК – особенно актуально это для мест публичного доступа. И возможности предлагаемого продукта оказались более чем хороши. Он удаляет временные файлы Windows, служебный «мусор» браузера, список последних документов MS Office, Winamp, ACDSee, других популярных программ – полный боекомплект, одним словом.

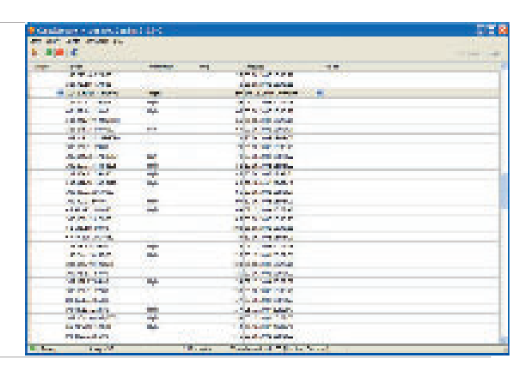
Единственная сложность при работе с программой – непонятный конфликт Internet Anonym Pro с ReGet и The Bat!, которые просто отказывались выполнять свои обязанности. Впрочем, вероятно, это имело место лишь на моем домашнем ПК, а у вас все будет работать без особых проблем. В остальном же – великолепный инструмент для прогулок инкогнито в Сети!



ЗА
Отличная функциональность, наглядность и простота в работе

ПРОТИВ
Возможны конфликты с менеджером загрузки и почтовым клиентом

Complete Anonymous Web Surfing 3.3



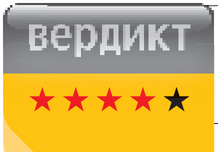
Shareware, $39

Разработчик PC Mesh
Web-сайт www.pcmesh.com
Размер 1,5 MB
Страница загрузки www.pcmesh.com

Очень простая, чтобы не сказать примитивная, программа, тем не менее она отлично справляется с возложенными на нее обязанностями. По сути, вся работа CAWS сводится к загрузке списка анонимных прокси-серверов, фильтрации и проверке их на работоспособность и собственно выбору лучшего из них. Понятно, что сервер серверу рознь, а значит, пинг и, как следствие, скорость могут существенно различаться. Утилита избавляет нас от их рутинного перебирания методом тыка – достаточно просто отсортировать узлы по пингу. Ну а опция WhoIS около каждого из них тут же расскажет об их месторасположении, провайдере и т. д., что наверняка заинтересует любознательных пользователей.

Для тех же, кто не хочет тратить время на подобные изыски, разработчики предусмотрели очень удобную опцию Autopilot. При этом программа автоматически исполняет все вышеуказанные процедуры совершенно незаметно для пользователя. Главное, что эффективность работы CAWS на удивление высокая – например, «обмануть» RapidShare с ее помощью оказалось проще простого.

Для выхода из режима анонимности достаточно закрыть приложение, что выгодно отличает его от тех же Internet Anonym и GhostSurf, от которых так легко отделаться не получится. К сожалению, CAWS чересчур нестабильна, что не позволяет поставить ей высшую оценку. Тем не менее лучшего средства для обхода ограничений файловых хранилищ просто нет.



вердикт ★★★★★

ЗА
Простой интуитивный интерфейс; легкость в работе; возможность ручного выбора анонимного прокси

ПРОТИВ
Нестабильность в работе

GhostSurf 2005 Platinum

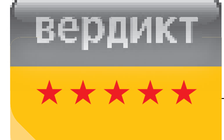


Shareware, $50

Разработчик Tenebril
Web-сайт www.ghost-surf.com
Размер 11 MB
Страница загрузки www.tenebril.com/downloads

Похоже, компании Tenebril удалось-таки создать «швейцарский нож» для безопасной работы в Сети, и GhostSurf – прекрасный тому пример. Структурно программа состоит из пяти компонентов, так или иначе защищающих вас и ваши данные: Privacy, SpyCatcher, Personal Data Vault, Ad-Armor и Tracks Cleaner. Privacy обеспечивает анонимность путешествий в WWW. Разработчики предусмотрели несколько уровней безопасности, которые регулируются банальным перемещением ползунка, почти как в IE. Для борьбы с вездесущим spyware предназначен модуль SpyCatcher, неплохо зарекомендовавший себя в работе. Апплет Protector «иммунизирует» вашу систему от возможных атак, заблокировав «дырки» в браузере и реестре, а Phisher Protection предотвратит использование покупателем фальшивых сайтов электронных платежей – излюбленного метода хакеров. И наконец, Reinstall Shield будет всячески препятствовать уже удаленному spyware снова пробраться на ваш ПК.

Блокировщик рекламы Ad-Armor быстро и эффективно расправится с баннерами, ActiveX-компонентами, всплывающими окнами и прочими малоприятными элементами Web-страниц, а Tracks Cleaner с неменьшей тщательностью уберет все следы вашей работы за ПК. Одним словом, идеальный инструмент для анонимной работы в Сети. Жаль только, что пользователь



вердикт ★★★★★

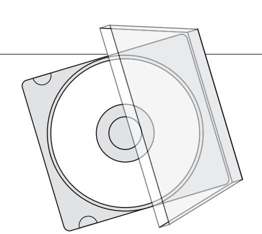
ЗА
Легкость в освоении, отличная функциональность

ПРОТИВ
Нет возможности корректировать список прокси вручную



Зачем это надо?

Даже если ваша работа в Интернете не является делом государственной важности, вряд ли вы согласитесь предоставлять свои персональные данные маркетологам для их малопонятных исследований. Аналогичная ситуация и при доступе в Сеть из публичных мест (интернет-кафе, компьютерные клубы) – каждый рассчитывает на неразглашение личной информации. Также анонимизаторы незаменимы при необходимости обойти ограничения различных онлайновых файловых сервисов, например, RapidShare. Благодаря его бесплатности масса пользователей размещают там электронные книги, MP3-композиции, видеоклипы, которые доступны в любой точке мира. Правда, есть одно «но» – для не-подписчиков RapidShare установлен жесткий лимит по загрузке – не более 20 MB в час. И как раз использование программ-анонимизаторов позволяет легко и изящно решить эту проблему.



В поисках альтернативы Word: обзор текстовых редакторов

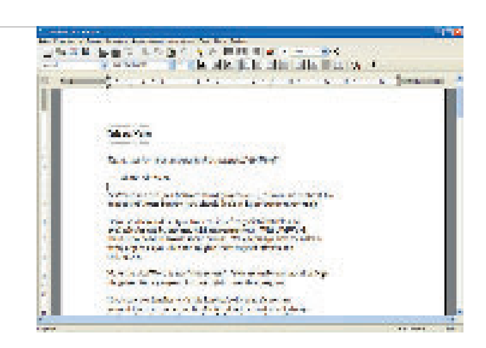
Ростислав Панчук

Несмотря на все удобства и функциональность Microsoft Word, редко кто задействует его возможности хотя бы наполовину. Чтобы набрать и отредактировать несложный документ, вовсе не нужен весь арсенал программы. С другой стороны, а есть ли вообще смысл использовать для подобных целей дорогостоящий и неповоротливый текстовый редактор, если с таким же успехом с этим справятся его быстрые и компактные бесплатные аналоги? Собственно, обзору различных текстовых редакторов – «заменителей» Блокнота и MS Word – и будет посвящена эта статья.

AbiWord 2.3.1

Freeware

Разработчик The Abisource Community
Web-сайт www.abisource.com
Размер 4,88 MB
Страница загрузки www.abisource.com/download

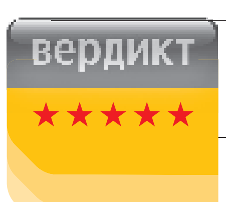


Самый известный, и наверное, лучший из текстовых редакторов, которые позиционируются как прямая замена Wordpad/Word. Шутка ли, группа энтузиастов из AbiSource умудрилась вместить в 5 MB дистрибутива все необходимые для домашнего пользователя функции! Всевозможные стили форматирования текста, полноценная реализация поиска/замены, поддержка OLE (Object Linking & Embedding – попросту говоря, импорт текста, картинок, таблиц из прочих приложений Windows), различные мелочи вроде спецсимволов, колонтитулов – вот, пожалуй, краткая характеристика программы. И конечно, знакомый и привычный интерфейс, внешне неотличимый от интерфейса MS Word.

Интересной особенностью AbiWord является функция *Document History*, т. е. сохранение всех предыдущих ревизий документа и возможность сравнить отредактированный текст с оригиналом. В процессе работы над статьей, курсовой, рефератом она будет более чем полезной и поможет сэкономить массу времени. Не забыта и проверка правописания – неизменный атрибут любого серьезного текстового редактора. К чести разработчиков, поддерживаются и русский, и украинский языки, словари которых можно скачать с Web-сайта программы. Возможно также подключение пользовательского словаря MS Word (напомню, что в Windows XP он находится по следующему адресу: *C:\Documents and Settings\ИМЯ_ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ\Application Data\Microsoft\Proof*) – это позволит не обучать повторно AbiWord старым терминам.

Но все-таки самое важное то, что документы Word любой версии (в том числе и самой современной в составе MS Office 2003) открываются в AbiWord совершенно корректно, с сохранением всех стилей и элементов форматирования. Не возникает никаких проблем и в обратном направлении, что лишний раз подтверждает универсальность и отличную совместимость разработки AbiSource.

Некоторую критику вызывает лишь невозможность ручной настройки панели инструментов – она жестко зафиксирована, и добавить/удалить в нее новые компоненты вроде верхнего/нижнего индекса не получится. Впрочем, такое неудобство легко устраняется, если подключить дополнительную панель Extra, где имеются все остальные инструменты, необходимые для комфортной работы с текстом. Великолепная бесплатная альтернатива MS Word!



ЗА
Привычный интерфейс; все необходимое для работы с документами; автоматическая проверка орфографии русского и украинского языков

ПРОТИВ
Нет

EmEditor 4.13

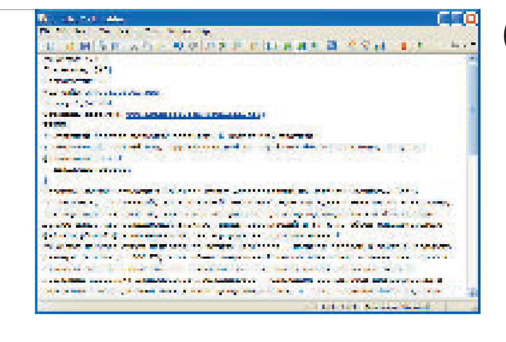
Shareware, $40

Разработчик Emurasoft

Web-сайт www.emeditor.com

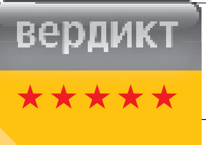
Размер 1,52 MB

Страница загрузки www.emeditor.com/download.htm



Наверно, лучшее описание EmEditor – «доработанный до мелочей Блокнот». Ведь, согласитесь, простенький, но компактный текстовый редактор нужен довольно часто – например, для персональных заметок или вещей посерьезнее вроде программирования и Web-дизайна. Другое дело, что стандартный Блокнот, ввиду ограничения на размер редактируемого файла (не более 64 KB) и убогой функциональности, на эту роль не подходит никак.

EmEditor начисто лишен недостатков детища Microsoft – начиная с работы с файлами большого размера (вплоть до 500 GB) и заканчивая просто отличной функциональностью как для редактора начального уровня. В первую очередь EmEditor наверняка заинтересует программистов – благодаря возможности подчеркивания и выделения команд различных языков программирования, а также создания JavaScript- или VBScript-макросов. Аналогичные комплименты можно высказать и в адрес работы с HTML; псевдомногооконный интерфейс упростит работу с несколькими файлами одновременно. В полной мере реализованы и поддержка drag'n'drop, Unicode и всех популярных форматов текста. В принципе, даже документ Word откроется, хоть и с потерей форматирования. Ну а в качестве финального аккорда стоит отметить автоматическое преобразование введенных URL и адресов e-mail в гиперссылки. Общее впечатление портит лишь shareware-статус программы, выделяющий всего 30 дней бесплатного пользования EmEditor...



ЗА
Симпатичный внешний вид; эффективная работа с файлами большого размера; разумная функциональность

ПРОТИВ
Shareware-статус

MiB Editor 1.26

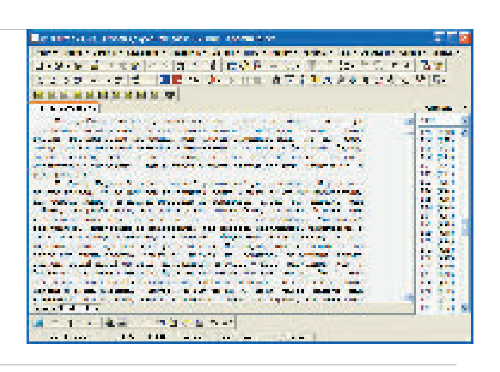
Freeware

Разработчик Seldon

Web-сайт www.mibprogs.nm.ru/mibeditor/index.dhtml

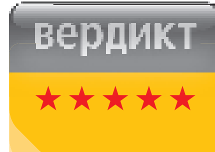
Размер 750 KB

Страница загрузки www.mibprogs.nm.ru/mibeditor/download.dhtml



Очень приятная российская разработка, которая ближе всех подошла к идеальному Notepad. По сути, текстовым редактором этот программный комплекс как-то даже неудобно называть – чем-чем, а функциональностью (при размере в 750 KB!) его автор явно не обделил. Например, такая банальная вещь, как перекодировка текста. Написав в сотый раз ghbdtn вместо «привет» или, еще хуже, добрый абзац текста не в той раскладке, как-то по другому начинаешь смотреть на отсутствие подобной функции у MS Word. В MiB Editor уже установлен штатный модуль смены раскладки, и подобные ошибки не приведут к потере времени. И как это Microsoft не догадалась... Не забыты и остальные часто встречающиеся кодировки – KOI-8, DOS, UTF и Win-1251, а также конвертирование в любом направлении. Разве что внешний вид программы невзрачный – она явно заслуживает большего.

Неплохо сделана и работа с HTML, языками программирования, а калькулятор а-ля MathCAD плюс преобразователь величин вообще приводят в дикий восторг. Удобная система закладок, детальная статистика, шифрование текста явно выходят за рамки среднестатистического Notepad-клона, а поддержка голосовых движков (!) и вовсе превышает все разумные пределы. Нет, так просто нельзя! За подобную функциональность MiB Editor можно простить многое, даже не самый впечатляющий интерфейс. Да что там говорить – определенно лучшая альтернатива Notepad!



ЗА
Маленький размер; богатая функциональность

ПРОТИВ
Простоватый внешний вид; не поддерживает RTF



Каким должен быть идеальный текстовый редактор?

Прежде чем выбирать домашний текстовый редактор, стоит четко определиться, что именно вам нужно – замена Блокнота или все-таки упрощенный Word. Соответственно и требования к этим двум классам ПО совершенно разные. Так, в редакторах начального уровня основной упор делается на умение работать с различными кодировками, удобный инструментарий для работы с HTML, скриптами, языками программирования. Такие функции, как форматирование текста, проверка правописания и многооконный интерфейс, здесь просто неактуальны.

А вот для Word-подобных редакторов последние вещи приобретают первоочередное значение. Фактически, если программа такого уровня не умеет вставлять колонтитулы, создавать нумерованные списки и уж тем более выравнивать текст по ширине, то к редакторам среднего уровня ее отнести никак нельзя. Кроме того, не менее важен и способ реализации этих функций; например, многооконный интерфейс должен быть *действительно* удобным, по принципу закладок в FireFox/MyIE2, иначе теряется весь его смысл. Сюда же стоит отнести и совместимость с форматом Microsoft Word, а также богатые возможности по форматированию текста. Ну и конечно, желательно дальнейшее расширение функциональности ПО данного класса вроде создания несложных геометрических фигур, указателей и т. д.

Другие текстовые редакторы:

winpad.narod.ru – Winpad XP

www.pspad.com/en – PSPad

ournet.md/~KoEdit – KoEdit

www.badevlad.com/bdvnotepad_en.htm – BDV Notepad

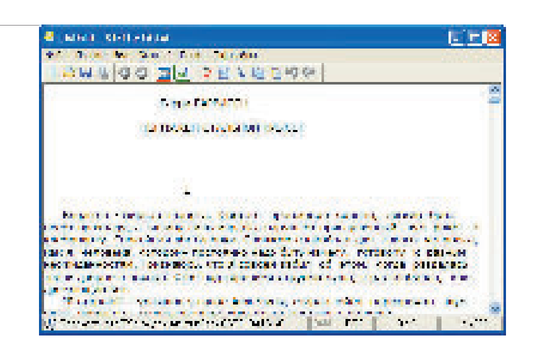
www.flos-freeware.ch/notepad2.html – Notepad2

www.student.tue.nl/u/t.a.v.roermund/notepadex – NotepadEx

www.liquidninja.com/metapad – Metapad

www.editplus.com – EditPlus

ListEdit 2.6



Freeware

Разработчик Александр Трефилов
Web-сайт haltesoft.com/listedit.htm
Размер 380 KB
Страница загрузки altesoft.com/listedit.htm

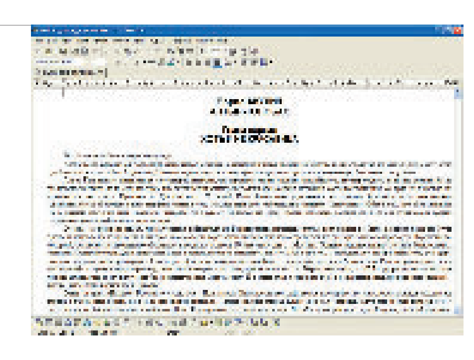
Простенькая, но симпатичная программа для просмотра и редактирования RTF, HTML и TXT. Интерфейс ListEdit не обременен излишними инструментами, но, тем не менее, выглядит очень элегантно, так что работать с ним – одно удовольствие. Из основных возможностей программы стоит отметить проверку правописания (при условии, что на вашем ПК уже установлен MS Word, потому как ListEdit использует именно его средства), смену кодировок (KOI-8, Win-1251, DOS, ISO), открытие файлов любого размера и прочие стандартные функции ПО подобного класса. Никаких инструментов форматирования текста нет, но, по большому счету, они здесь и не нужны. Зато ListEdit умеет корректно работать с бинарными файлами (например, *.exe или библиотеками драйверов *.dll) и редактировать их непосредственно в своем окне. Ну а с помощью сторонних плагинов программу без проблем можно подключить к популярному файловому менеджеру Total Commander, что сделает браузинг и просмотр данных на вашем ПК куда комфортнее. Этому способствуют и достаточно широкие «мультимедийные» способности утилиты, например, просмотр картинок в формате JPG, PNG, GIF и Web-страниц, и даже режим *Слайд-шоу* для группы файлов. Весьма радует и неограниченное количество отмен/возвратов при редактировании текста, а также достаточно удобная система закладок. Конечно, не помешала бы еще и опция автоматического исправления текста, набранного в другой раскладке.



ЗА
Эффектный интерфейс; интуитивность в работе; интеграция с Total Commander

ПРОТИВ
Ничего существенного

PolyEdit 5.0 RC



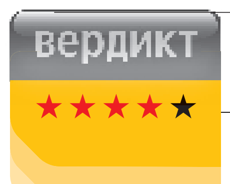
Freeware

Разработчик PolySoft Solutions
Web-сайт www.polyedit.com
Размер 1,17 MB
Страница загрузки polyedit.com/downloads.shtml

Замечательный конкурент AbiWord от разработчиков из экс-СССР. Как и его идейный вдохновитель (то бишь WinWord), PolyEdit в первую очередь ориентирован на качественное оформление и форматирование текста. Не забыта также интеграция с системой: таблицы, рисунки, клипарты, объекты различных приложений Windows – все это в мгновение ока вставляется в документ PolyEdit. Есть и автоматическая проверка орфографии русского и английского языков, и даже специальный «умный» модуль мониторинга содержимого буфера обмена, автоформат текста (в RTF или ASCII) и многое-многое другое.

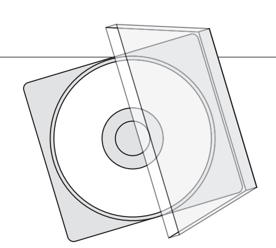
Как ни странно для редактора среднего уровня, но PolyEdit к тому же умеет работать с бинарными файлами (до недавнего времени это было прерогативой Notepad-подобных утилит), сразу после редактирования запускает их на выполнение. Завершает картину интуитивно понятный и удобный интерфейс в стиле Word. На панели инструментов вынесены все самые актуальные функции – начиная с интервалов между строками в абзаце и завершая быстрым рисованием таблиц. Ну а встроенный почтовый клиент позволит тут же отправить свое произведение адресату.

По большому счету, не хватает лишь панели рисования для создания несложных фигур и блок-схем, а также модуля коррекции текста, набранного в «неправильной» раскладке. Да и не помешали бы более частые обновления программы, ведь нынешняя версия 5.0 RC с незначительными изменениями существует уже добрых полтора года. А там, смотри, и AbiWord вырвется в лидеры...



ЗА
Компактность; богатство возможностей

ПРОТИВ
Нет проверки орфографии украинского языка; англоязычный интерфейс



Персональная типография – на рабочем столе!

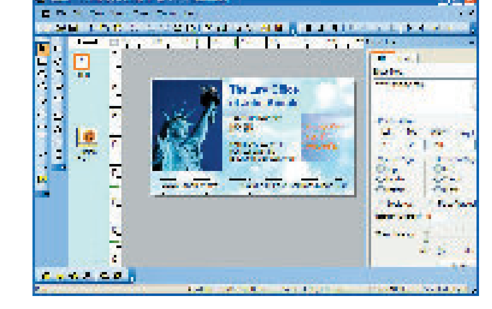
Ростислав Панчук

Будучи владельцем принтера, глупо использовать его только в качестве замены печатной машинки, т. е. для банального вывода на бумагу различных текстов. Технологии не стоят на месте, и с теми задачами, для решения которых еще пару лет назад приходилось обращаться в типографии или специализированные копи-центры (например, создание различных брошюр, визитных карточек, открыток или этикеток на CD), сейчас вполне можно справиться самому с помощью домашнего ПК. Достаточно лишь установить соответствующее ПО, и ваш компьютер мгновенно преобразится в персональный типографический центр, мало в чем уступающий «большим» собратьям.

Belltech Business Cards Designer 2.0

Shareware, $30

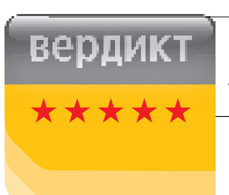
Разработчик Belltech Systems
Web-сайт www.belltechsystems.com
Размер 4,65 MB
Страница загрузки www.belltechsystems.com/business-card-software/bcpdownload.asp



Если раньше визитная карточка для граждан СССР была чем-то из разряда буржуйской экзотики, то в наше время она уже давно превратилась в незаменимый атрибут делового человека. Однако немногие знают правила их грамотного оформления, что зачастую приводит к казусам. Любой копи-центр предложит вам сделать визитки на любой вкус и цвет, однако... никто не дает гарантии, что они будут выглядеть именно так, как вы хотели. А выход из подобной ситуации элементарен – цветной принтер, специальная бумага, которую можно купить в первом попавшемся канцелярском магазине, да программа Business Cards Designer. Приступим?

Интерфейс программы заслуживает исключительно приятных отзывов: все необходимые кнопки находятся именно там, где их ожидаешь увидеть, а линейки и сетка (Grid) не дадут потеряться в геометрической структуре вашего творения. Чем утилита особенно подкупает, так это просто громадным набором предустановленных шаблонов визиток. Образование, медицинские учреждения, туристический, IT- и прочий бизнес, финансы, маркетинг – для каждого из этих направлений можно найти уже готовый вариант визитки. Причем, в отличие от того же Avery DesignPro, где пользователю выдается пустой бланк указанного формата (мол, твори сам), здесь достаточно лишь заменить имя/фамилию, добавить картинку, геометрическую фигуру, фон – и профессионально сделанная бизнес-карточка готова! Естественно, при желании вполне можно создать и свой собственный дизайн визитки, благо инструментария для этой цели у Business Cards Designer более чем достаточно. Фон, обрамление, художественный и полупрозрачный шрифт – все это добавляется буквально одним движением мыши, так что по части эргономики программа заслуживает пятерки с плюсом. И, наконец, печать. Ни о чем беспокоиться не надо – просто укажите тип вашей бумаги, и Business Cards Designer сама разместит на ней визитки согласно шаблону. При желании тут же можно взглянуть на то, как все будет выглядеть в распечатанном варианте (опция Print Preview), и в случае каких-то нестандартных ситуаций (например, несоответствие выбранного типа бумаги формату ваших визиток) тут же исправить их. После этого вам останется лишь разрезать на отдельные карточки распечатанный лист А4.

Резюмирую. Если вам надо быстро и качественно, по всем правилам деловой этики, сделать визитную карточку, вовсе необязательно сломя голову лететь в ближайшую полиграфическую фирму. Belltech Business Cards Designer – несомненно, лучшая программа для этой цели. К сожалению, не бесплатная...



ЗА
Богатство предустановленных шаблонов; удобство и легкость в работе; приятный внешний вид

ПРОТИВ
Платность

Avery DesignPro 5.0 Limited Edition

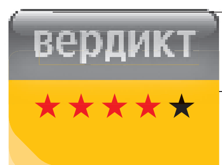
Freeware

Разработчик Avery Dennison
Web-сайт www.avery.com/software
Размер 51,4 MB
Страница загрузки недоступна

По большому счету, вся уникальность различной печатной продукции, востребованной в малом офисе, состоит лишь в специфическом типе бумаги (клейкая, рельефная, мелованная), а сам их дизайн без труда можно воссоздать в любом графическом редакторе. Правда, времени на это уйдет немало, так что для подобных целей все-таки лучше воспользоваться услугами Avery DesignPro, благо ее «приобретение» никак не отразится на вашем бюджете.

Общее число предустановленных форм и шаблонов в DesignPro весьма велико – настолько, что на первый взгляд кажется: вот она, идеальная основа для домашней типографии. Однако при более детальном анализе начинают проявляться малоприятные нюансы. Не знаю, как там за рубежом, но тот факт, что больше половины форм посвящено наклейкам и индексам, а визиткам и этикеткам на CD – всего несколько штук, мягко говоря, удивляет. Пункт второй: ни о каких мастерах и помощи в создании того или иного элемента речь не идет – баловать пользователя, как в MS Publisher или Belltech Business Cards Designer , Avery Dennison не собирается. Есть, скажем, карточка указанного форм-фактора – и вперед, твори по собственному разумению. Почему разработчик не предусмотрел хотя бы парочки примеров, остается загадкой. Буклетов и брошюр, к сожалению, вообще нет, а они принесли бы гораздо большую пользу, чем все индексы.

В принципе, подобная несуразица весьма просто объясняется – ведь перед нами всего лишь LE- версия (Limited Edition), а значит, добрая половина возможностей в ней просто закрыта.



ЗА
Широкий охват печатной продукции; бесплатность

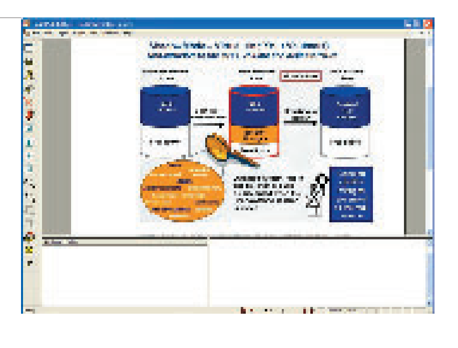
ПРОТИВ
Нет готовых шаблонов-примеров; значительный размер; сравнительно небольшое количество шаблонов в каждой категории

Foxit PDF Editor 1.02/ Foxit PDF Reader

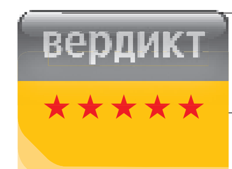
Shareware (штамп на документах), $99/Freeware

СМОТРИ на диске

Разработчик Foxit Software
Web-сайт www.foxitsoftware.com
Размер 896 KB
Страница загрузки www.foxitsoftware.com/pdf/pe_intro.php



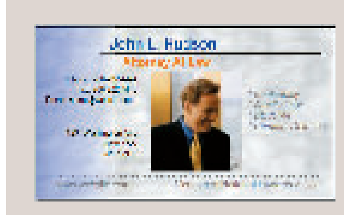
Пожалуй, ни у кого не возникнет сомнений, что лучший формат для хранения электронных документов и различных данных для печати – это PDF. Он гарантированно откроется и распечатается на любом ПК, где есть принтер, достаточно лишь программы-reader. До недавних пор все предпочитали пользоваться утилитой Adobe Reader от разработчика этого формата – компании Adobe, авторов незабвенного Photoshop. Однако последние его версии, особенно 6 и 7, стали настолько тяжеловесными и неповоротливыми, что не выдерживают никакой критики. Гораздо более привлекательной в этом плане выглядит бесплатная разработка фирмы Foxit Software, за несколько месяцев своего существования уже снискавшая популярность среди пользователей. И это неудивительно, ведь Foxit PDF Reader – легкий, быстрый (PDF-документы он открывает мгновенно), и в то же время он ничем не обделен (хотя какие там у простого просмотрщика могут быть изыски?). И это при катастрофической разнице в размере инсталляционных файлов (800 KB и 19 MB). Аналогично дела обстоят и с созданием/редактированием PDF-документов. Официальный Adobe Acrobat мало того что стоит уйму денег, так еще и «весит» 200 MB. В отличие от него Foxit PDF Editor недорогой, быстрый и содержит весь необходимый минимум функций для работы. Конечно, по возможностям с продуктом Adobe он не сравнится, но нужны ли среднестатистическому пользователю все те навороты, которых так много в Adobe Acrobat Reader?



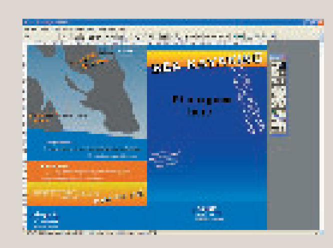
ЗА
Богатство предустановленных шаблонов; удобство и легкость в работе; приятный внешний вид

ПРОТИВ
Платность

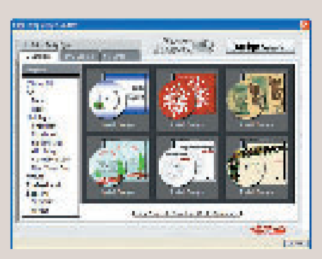




1. Пример визитной карточки, сделанной с помощью Belltech Business Cards Designer

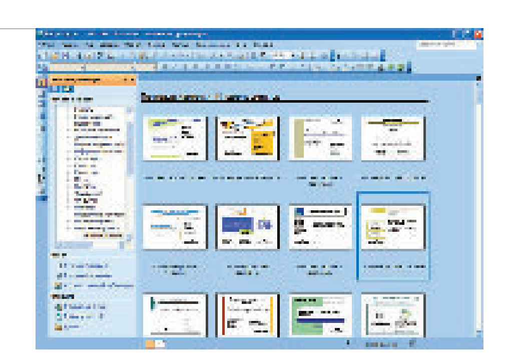


2. Брошюру, созданную усилиями Publish-It!, трудно отличить от продукции профессионального дизайнерского ПО



3. Surething CD Labeler содержит массу интереснейших оформлений для диска, которые можно загрузить с сайтов разработчиков

Microsoft Publisher 2003

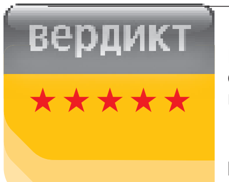


Retail, $129/$0 (в составе MS Office 2003)
Разработчик Microsoft
Web-сайт www.microsoft.com
Размер н/д
Страница загрузки н/д

Различные программы для персональных типографий от сторонних разработчиков – это, конечно, хорошо, но зачем изобретать велосипед, если в нашем распоряжении уже имеется замечательный продукт? В данном случае речь пойдет о Microsoft Publisher, входящем в состав нового офисного пакета от Microsoft. Возможности программы практически безграничны: кроме печатных проектов, сюда попали шаблоны Web-сайтов, вычурных электронных писем, набор макетов для различных мероприятий и много чего еще.

Список наименований полиграфической продукции можно продолжать до бесконечности: буклеты, бланки, календари, каталоги, конверты, наклейки (в том числе на дискеты, VHS, CD и DVD), плакаты, почетные грамоты – одним словом, все что душе угодно. Ни одна аналогичная программа не способна похвастаться такими возможностями. И главное, здесь не надо ничего создавать с нуля – все формы каждой публикации уже заполнены, вам же остается лишь изменить их в отдельном диалоговом окне.

Не хочется идти по проторенному пути? Без проблем, Microsoft специально для вас создала массу пустых шаблонов (только стандартный формат бумаги, и ничего больше). Ну а богатый инструментарий Publisher позволит вам вплотную приблизить мечту к действительности. А если учесть, что при покупке MS Office 2003 пользователь получает Publisher фактически бесплатно... Лучшая программа для домашней печати!



ЗА
Масса различных шаблонов и примеров на все случаи жизни; легкость в освоении; пошаговые мастера для каждого шаблона

ПРОТИВ
Цена

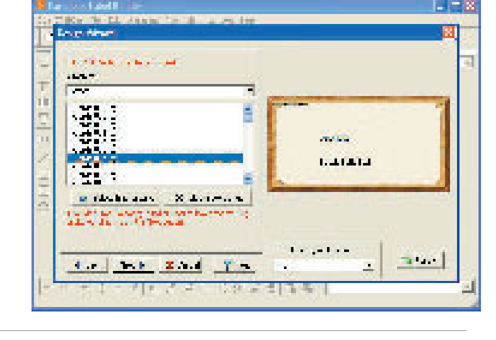
» РЕСУРСЫ «ПО ТЕМЕ»

en.wikipedia.org/wiki/Desktop_publishing – Desktop Publishing в «Википедии»

desktoppublishing.com – Все для домашней печати: советы, статьи, программы, ссылки

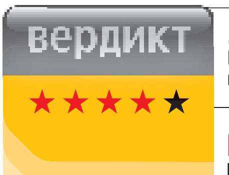
www.teach-nology.com/teachers/subject_matter/computing/desktop/ – Советы по Desktop Publishing

Paraben's Label Builder 5.0



Shareware, $25
СМОТРИ на диске
Разработчик Paraben Software
Web-сайт www.paraben.com
Размер 2,76 MB
Страница загрузки н/д

Фактически перед нами усовершенствованный, но уже платный аналог Avery DesignPro. Разработчики программы решили не создавать ничего нового, а просто совместить в ней самую ходовую в домашнем хозяйстве типографскую продукцию, дополнив все это интуитивно понятным интерфейсом. Все шаблоны программы разбиты на 5 разделов: наклейки (адрес, медианосители и пр.), конверты, почтовые открытки, аксессуары для CD/DVD (обложки, этикетки) и бэджи. Работа с ними выполнена в виде пошаговых мастеров: например, при создании конверта вы последовательно выбираете требуемый формат, по желанию – фон и обрамление, а затем вводите адрес отправителя и ждете, когда принтер выдаст готовый конверт. Этого, по большому счету, и не хватало продукту Avery – той самой легкости и интуитивности в работе. Да и количество шаблонов в Paraben's Label Builder будет посолиднее – как говорится, любой каприз за ваши деньги. И как ни парадоксально, «весит» она в двадцать с лишним раз меньше своего бесплатного «коллеги», выигрывая еще и в этом отношении. Есть и простенькие средства редактирования шаблонов; кроме того, заявлена поддержка TWAIN-устройств, так что сканировать изображения можно прямо из программы. При всем при этом отсутствие буклетов и брошюр, мягко говоря, удивляет. Конечно, рядовому пользователю они вряд ли нужны каждый день, но хотя бы предусмотреть возможность их создания, предложив для этой цели один-два примера, было бы совсем не сложно... В итоге – хороший продукт, пусть и не бесплатный, но, в принципе, оправдывающий вложенные в него средства.



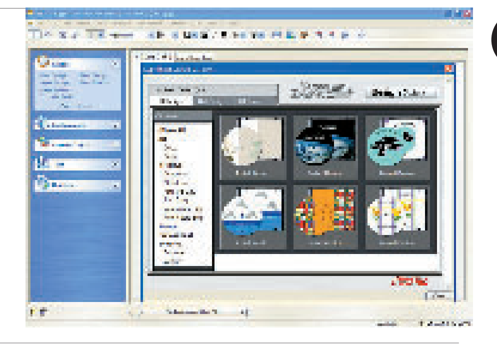
ЗА
Разумный набор различных шаблонов; режим пошагового мастера

ПРОТИВ
Платность

Surething CD DVD Labeler Deluxe 4.3

Shareware, $30

Разработчик MicroVision Development
Web-сайт www.surething.com
Размер 10,5 MB
Страница загрузки www.surething.com/ST/Downloads.asp?CategoryID=16



У каждого из нас уже есть солидная коллекция собственноручно записанных CD- и DVD-дисков с музыкой, фильмами, фотографиями, ПО. Держать их на одном штыре, мягко говоря, неудобно. Гораздо проще самому оформить и распечатать эффектные вкладыши на коробочку и наклейку – на диск.

Surething CD DVD Labeler – определенно лучшая программа для подобных целей. Все опции по менеджменту компонентов будущей этикетки – фона, картинки и текста – в CD DVD Labeler вынесены на отдельную панель, с дополнительными настройками и функциями для каждого. Богатый выбор клипартов прилагается. К сожалению, в триал-версии их не так уж и много, но это отнюдь не из-за жадности разработчиков, а вследствие немалого размера оных: недаром retail-версия занимает целый CD. Впрочем, никто не заставляет пользоваться именно ими. Добавьте свои любимые обои Рабочего стола или в один момент создайте коллаж из собственных цифровых фотографий. Ну а Playlist manager позволит отобразить на обложке содержимое вашего Audio/Data CD, избавляя пользователя от ввода названий треков вручную. Неплохо реализована и работа с текстом, и сам набор шаблонов под различную продукцию от известных фирм вроде Avery, NEATO для CD/DVD/Jazz/Mini CD/флоппи/Zip и т. д., которые есть в каждом канцелярском магазине.

В общем, учитывая все достоинства Surething CD DVD Labeler, можно сказать, что эта программа наверняка пригодится меломану и станет отличной заменой Nero Cover Designer.



ЗА
Богатство клипартов; широкая функциональность; эффектный интерфейс

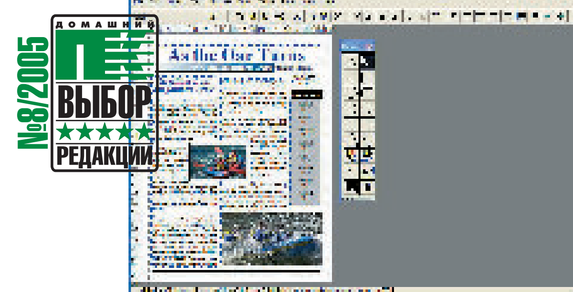
ПРОТИВ
Trial-версия сильно урезана

Publish-It! 3.4q

Shareware, $25

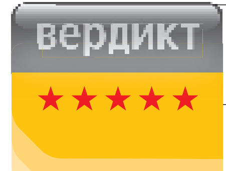
СМОТРИ на диске

Разработчик Poster Software
Web-сайт www.postersw.com
Размер 2,14 MB
Страница загрузки www.postersw.com/download.html#publish



Самая приятная неожиданность этого обзора – небольшая программа за $25, которая, как правило, справляется со своим заданием ничуть не хуже 600-долларовых «монстров». Основная специализация Publish-It! – те самые многострадальные брошюры и буклеты, столь незаслуженно забытые другими типографскими утилитами. А кроме этого, бэджи, бизнес-карточки, приглашения, программки и т. д.

Несмотря на кажущуюся простоту, настроек и функций у программы более чем достаточно. А поскольку границы каждого элемента проекта уже зафиксированы, не стоит волноваться о его целостности – ничего никуда не «убежит» и не «съедет». Все основные функции текстового редактора на месте – выравнивание текста, возможность создания нумерованных списков, таблиц, верхних/нижних индексов, разнообразнейших эффектов (в том числе и «честного» 3D) для шрифтов, нумерации страниц. В общем, все те мелочи, которые обеспечивают максимально комфортную работу с подобными программами. Отлично продумана и работа с графикой: с помощью Publish-It! создавать несложные схемы и геометрические фигуры оказывается куда легче, чем в Word. То же касается и редактирования документа, и его печати. Ну а зарегистрированные пользователи смогут тут же, без каких-либо сторонних утилит, преобразовать свою публикацию в PDF. Наглядным подтверждением умений программы служат созданные ею потрясающие по своему наполнению статьи, брошюры, визитки, ничем не уступающие продукции профессиональных верстточных программ. Однозначный «Выбор редакции»!



ЗА
Легкость в освоении; продуманный интерфейс; разумная функциональность

ПРОТИВ
Баннеры в триал-версии



Выбираем принтер для домашней печати

Разумеется, качество отпечатков будет напрямую зависеть от модели вашего печатающего устройства, но, учитывая нынешнюю ситуацию на рынке, когда за $60 можно купить принтер почти что с фотографическими способностями, вряд ли это стоит считать проблемой. Да, в ряде случаев себестоимость домашней печати (особенно это касается цифровых снимков) существенно выше, чем стоимость услуг мини-лабов, но как раз фотографии дома никто печатать и не собирается. Зато комфортность, конфиденциальность и высокая эффективность работы – это то, что никакой копи-центр обеспечить вам не сможет.

Но сначала все-таки определимся с выбором модели и класса принтера. Лазерный ч/б или все же цветной струйный? Решение подобной дилеммы напрямую зависит от стоящих перед вами задач. Если вы собираетесь печатать в больших объемах буклеты, бэджи, брошюры, программки, то вполне можно обойтись и черно-белым лазерным принтером. Цветная бумага замаскирует нехватку цветности в самом тексте, а традиционно прекрасное качество печати у лазерников придаст вашей продукции типографский вид. Немного хуже дела обстоят у «дизайнеров» обложек на CD, визиток и прочей продукции, где без цвета никак не обойтись. Не стоит гнаться за самым современным струйным фотопринтером – вполне может подойти и модель среднего ценового диапазона, но с низкой себестоимостью печати. Неплохо здесь себя зарекомендовали принтеры Hewlett-Packard, демонстрирующие прекрасную производительность и приемлемую себестоимость отпечатков. А поверьте, изучать ваши визитки с микроскопом никто не будет – если вы, конечно, не работаете на ЦРУ. И наконец, если у вас или вашей организации есть возможность потратить на копи-центр несколько большую сумму денег, лучшим выбором будет цветной лазерный принтер. Пожалуй, с их массовым удешевлением мини-лабы навсегда потеряют клиентов: сочетание низкой себестоимости и отличного качества печати – это разве не пример совершенства?

Вопросы и ответы

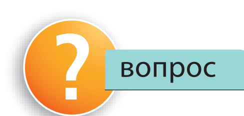


Часто во время копирования файлов по сети возникает обрыв связи. В результате всплывает специальное окно Windows, в котором говорится, что произошла «ошибка отложенной записи». Из-за этого я теряю данные и не могу осуществлять их докачку, поскольку Windows Explorer не знает, что подобная потеря может произойти. Подскажите, как быть в такой ситуации, можно ли обойти или отключить вовсе эту «отложенную запись»?

Вопрос по e-mail

ответ

Вы совершенно зря используете стандартный файловый менеджер Windows для загрузки файлов по сети. Есть множество менеджеров, которые позволяют осуществлять докачку, останавливаясь при обрыве и спрашивая пользователя о дальнейших действиях. Можем посоветовать такие программы, как Far, Total Commander, Servant Salamander. Еще лучше использовать соответствующие протоколы передачи внутри сети, к примеру FTP. Для этого достаточно установить и настроить на компьютере простейшую бесплатную программу наподобие FileZilla Server. Помимо поддержки докачки, вы получите еще и контроль за скоростью и объемом загружаемой с вашего компьютера информации. Кроме того, для определенных ПК доступ к своим ресурсам можно будет закрыть.



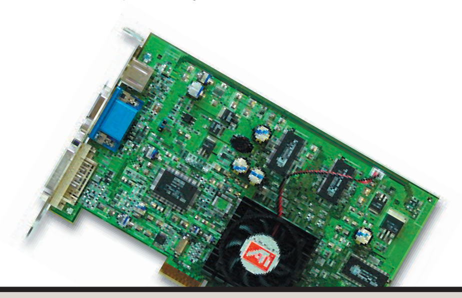
Я хочу разогнать свою видеокарту с помощью программы PowerStrip. Хотелось узнать, получится ли Radeon 9100 128 MB DDR с частотой ядра и памяти 250/500 MHz разогнать до частот 260/550 без опасения, что видеокарта сгорит? Никаких усиленных систем охлаждения у меня нет, стоит обычный кулер на плате, процессоре и блоке питания.

Сильно ли будет греться видеокарта, если я увеличу частоты, и повысится ли быстродействие в играх хоть немного?

Игорь, вопрос по e-mail

ответ

Если честно, то операция, которую вы собираетесь произвести над своей видеокартой, трудно назвать разгоном. Ваша карта представляет собой низкопроизводительный продукт серии Radeon 9100 – в принципе, разгонять его не имеет никакого смысла. К тому же повышение частоты ядра на 10 MHz ни на одной карте не приведет к ощутимому изменению в быстродействии – требуется в десять раз большая цифра, чтобы считать процесс успешным.



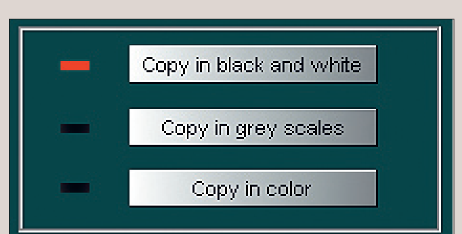
Сканер + принтер = ксерокс

Валерий Аксак

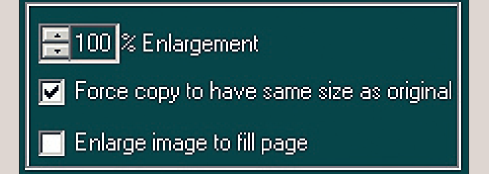
В повседневной жизни у нас часто появляется необходимость делать различные ксерокопии, будь то конспекты пропущенных лекций или же копии деловых документов. Причем потребность в них нередко возникает именно тогда, когда вы находитесь дома, а центра оперативной полиграфии рядом нет. К счастью, проблема решается очень просто. Если у вас уже есть принтер и сканер, то с помощью специального программного обеспечения вы сможете легко превратить этот тандем в полноценный копировальный аппарат. Мы предлагаем вашему вниманию одну из наилучших программ такого класса — Photocopier Pro, (*www.nicocuppen.com*).

Данная утилита позволяет без лишних усилий с помощью обычного принтера и сканера создавать ксерокопии любого уровня сложности. Чтобы приступить к ее использованию, необходимо сначала убедиться в том, что в принтере есть бумага и чернила (тонер), а также положить на стекло сканера оригинал. После этого можно начинать работу.

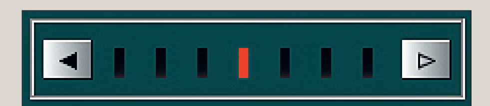
1 Сразу после запуска Photocopier Pro следует настроить для выполнения конкретного задания. Для начала выберем режим цвета, в котором будет сканироваться, а затем и печататься копия исходного изображения. Всего доступно три режима: черно-белый (*Copy in black and white*), в оттенках серого (*Copy in gray scales*) и цветной (*Copy in color*). Первый подходит для копирования обычных деловых документов. В случае цветного изображения второй режим позволяет сделать его черно-белую копию, а третий – полноцветную.



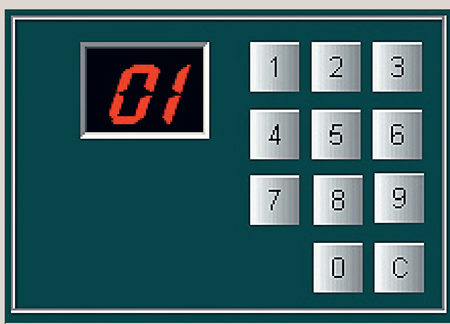
2 Теперь необходимо определиться с масштабированием отпечатка. Изначально программа настроена на копии «1 в 1», т. е. со 100%-ным соблюдением габаритов (за это отвечает опция *Force copy to have same size as original*). Но при желании вы всегда можете подкорректировать размер изображения в ту или иную сторону с точностью до 1% или же автоматически растянуть его по всей площади листа с помощью функции *Enlarge image to fill page* (разумеется, с сохранением пропорций).



3 Еще одна полезная опция – установка уровня яркости ксерокопии. Для этого имеется семь градаций – от самого темного до самого светлого уровня. Регулируя соответствующий переключатель в ту или иную сторону (вправо или влево), можно слегка «подсветить» темные оригиналы или, наоборот, «затемнить» излишне яркие изображения.



4 Когда все базовые настройки произведены, следует установить количество копий, которое требуется снять с оригинального изображения. Эта функция аналогична такой же в обычных копировальных аппаратах.



вопрос

У меня к вам есть несколько вопросов. Мой винчестер (Samsung 40 GB) недавно перестал нормально работать. Я постоянно даю его друзьям, чтобы переписывать себе различную информацию, но теперь он стал постукивать, и записать на него или скопировать что-либо невозможно, хотя он опознается в BIOS и S.M.A.R.T говорит, что с ним все нормально. Пробовал переразбить его с помощью Partition Magic 8.0 и Fdisk, но ничего не выходит, а после начала разбивки и перехода к форматированию снова слышится постукивание и компьютер виснет. Подскажите, что с ним случилось, может, его просто стоит выбросить?

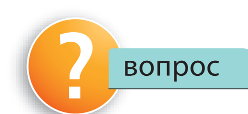
Второй вопрос: вы часто используете термин «конвейер» в обзорах видеокарт. Что это такое и за что он отвечает? В одном из номеров вы говорили, как разблокировать конвейеры у GeForce 6600, а у меня стоит GeForce FX5200. Так вот в моем случае такой опции в RivaTuner нет. Получается, у меня нет конвейеров? И почему вершинных шейдеров всегда больше, чем пиксельных?

Вопрос по e-mail

ответ

Во-первых, попробуйте отнести свой винчестер в ремонт, если у вас уже закончился гарантийный срок обслуживания. Во-вторых, постарайтесь не давать его друзьям, которые могут случайно уронить жесткий диск или как-то иначе повредить его тонкий механизм. Это все-таки не CD и не дискета, и поэтому требуется более аккуратное обращение.

Конвейер в видеокарте – это часть чипа, отвечающая за вычисление графики. Вершинные конвейеры занимаются просчетом геометрии, а пиксельные определяют цвет каждой точки. Чем больше конвейеров, тем производительнее видеокарта. При отсеве чипов сомнительного качества появляются младшие модели за меньшую цену. Они, по сути, представляют собой тот же чип, только с отключенными проблемными конвейерами. В GeForce FX5200 никаких закрытых конвейеров нет, поэтому и разблокировать ничего не нужно.



вопрос

Поменял системный блок. P4 Prescott 2,8 GHz, ECS Elitegroup 915P-A, 1 GB DDR2 PC4300, Gygabyte NX62128 PCI Express, стоит дополнительный кулер на стенке корпуса. Сразу после запуска компьютер работает довольно тихо и температура процессора около 50°, количество оборотов кулера 2600. Через некоторое время кулер на процессоре начинает разгоняться и сильно шуметь, его температура достигает 60°, а число оборотов увеличивается до 4600. Разгоном не занимался. Как это ликвидировать?

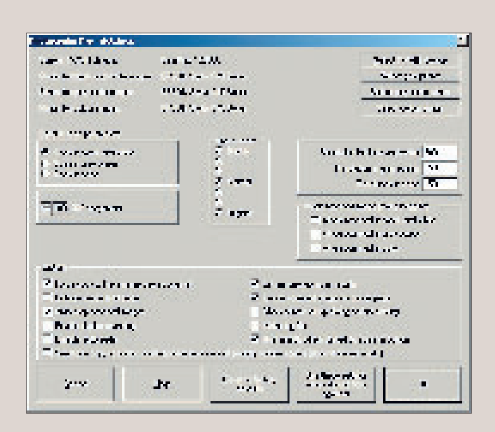
Вопрос по e-mail

ответ

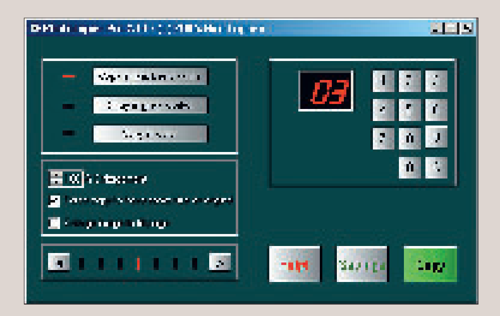
Проблема здесь с охлаждением процессора. Исправить ситуацию способна установка более мощного вентилятора или смена термопасты.

---

5 **В завершение «подготовительного этапа» стоит заглянуть в окно с более детальными настройками (кнопка *Settings* в основном окне). Наибольший интерес здесь представляет раздел *Options*, где можно активизировать множество полезных опций. В дополнение к вышеперечисленному мы советуем отметить флажками лишь несколько пунктов. Во-первых, включите *Auto crop scanned images* – с ее помощью программа автоматически «вырежет» сканируемый документ из всей области сканирования, благодаря чему принтеру не придется запечатывать черным цветом весь оставшийся лист, как это обычно бывает в копировальных аппаратах. Во-вторых, если вы хотите, чтобы отсканированное изображение автоматически размещалось в центре листа ксерокопии, отметьте также *Center scanned image on printer page*.**



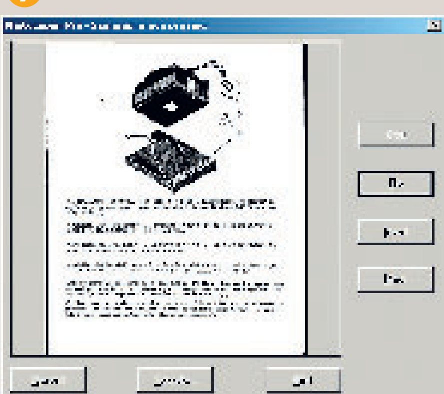
6 **Закончив все настройки в основном окне Photocopier Pro, щелкните на кнопке *Copy*. Теперь сканер автоматически приступит к работе согласно полученным установкам.**



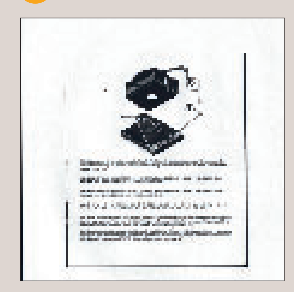
7 **После сканирования появится окно предварительного просмотра. С его помощью можно оценить качество полученного изображения, а также произвести над ним некоторые операции: повернуть на 180°, инвертировать, отобразить зеркально или сохранить в одном из популярных графических форматов. Для отправки документа на печать воспользуйтесь кнопкой *Print*.**

8 **Полученный отпечаток сделан с использованием обычных установок принтера, которые изменяются в стандартном окне:** Панель управления → Принтеры и факсы → <модель принтера> → Принтер → Свойства → Настройка печати. **Например, при желании можно создать ксерокопию в экономном режиме расходования чернил (тонера). В целом же качество полученной копии даже при использовании бюджетной связки «струйный принтер за $60 + сканер стоимостью $40» оказывается вполне приличным.**





8



Ремонт и моддинг блока питания

Кирилл Панин

ВНИМАНИЕ!
Большинство цепей блока питания находятся под высоким напряжением, опасным для жизни, и для ремонта необходимы соответствующая квалификация и соблюдение правил техники безопасности! Перед поиском неисправности следует отключить БП от сети и разрядить высоковольтные конденсаторы в фильтре (если не знаете, как это сделать, – данная статья не для вас!). Редакция не несет ответственности за последствия применения рекомендаций, изложенных в этом материале.

Пользователь, приобретающий персональный компьютер, ориентируется прежде всего на тип и частоту центрального процессора, емкость винчестера, объем оперативной памяти и другие, широко освещенные в компьютерной периодике характеристики. Но один из важных элементов – блок питания – часто оставляют без внимания, считая его лишь «запчастью» корпуса. Но именно от него зависит стабильность работы всей системы и ее долговечность.

Некачественный блок питания не в состоянии стабильно обеспечивать узлы компьютера электроэнергией, отфильтровывать помехи сети и скачки напряжения. Владельцам ПК, заказавшим систему в красивом корпусе, которым подсунули подобный БП (как правило, стоимостью до $15), можно только посочувствовать. Вскоре начнутся «зависания», а через полгода-год – сбои в жестком диске (контроллеры многих винчестеров очень чувствительны к качеству питания), на материнских платах «вздуются» электролитические конденсаторы... И хорошо, если купленный компьютер еще находится на гарантии и опломбирован – после недели нервотрепки сервисный центр систему все же восстановит. Если же ПК собирался по комплектующим, придется опять тратить деньги на материнскую плату или другой испорченный компонент. При этом проблемный БП может так и остаться в системе!

Как проверить качество работы блока питания? Полная диагностика производится только в специализированном центре, при использовании измерительного оборудования, эталонных нагрузок и т. д. Но предварительный контроль нетрудно осуществить и в домашних условиях. Интерфейс BIOS Setup позволяет посмотреть напряжения, приходящие на плату, но лишь в режиме минимального энергопотребления. При запуске реальных приложений нагрузка на БП возрастет – как раз в этот момент и нужно производить мониторинг, для чего существуют специализированные утилиты, например SiSoftware Sandra (*www.sisoftware.co.uk*) или Motherboard Monitor (*mbm.livewiredev.com*). Устанавливаются они просто, при наличии доступа в Интернет могут обновлять базы и таким образом снимать показатели с самых современных или самых экзотических материнских плат.

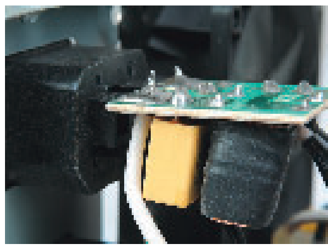


Ремонт блока питания

Чаще всего встречаются поломки входного фильтра, высоковольтного ключа и выпрямителей в каналах +5 и +12 В. К простому ремонту можно отнести замену или смазку вентиляторов охлаждения. Еще раз напомним, что для работы с внутренностями блока питания необходимы определенная квалификация, а также знание и соблюдение правил техники безопасности. Редакция не несет ответственности за последствия применения рекомендаций, изложенных в данной статье.

Итак, методика поиска и устранения неисправности следующая:
- найти в Интернете или в других источниках схему блока питания;

• проверить предохранитель, стоящий перед сетевым фильтром (номинал – 4 А), и при его неисправности заменить на аналогичный;
• внимательно осмотреть монтаж печатной платы. Проводники должны быть целыми, без разрывов, выводы деталей не должны болтаться (ложные пайки выглядят как кольцеобразная трещина вокруг вывода детали). Подозрительные места необходимо пропаять, используя качественный припой;
• в транзисторах высоковольтного ключа скорее всего будет встроен защитный диод, включенный между коллектором и эмиттером. Найти эти транзисторы просто – они имеют большой корпус, закреплены на радиаторе, на плате у их выводов обычно нанесена маркировка B, C, E (база, коллектор, эмиттер). Проверяются также защитные диоды (если они установлены), подключенные к выводам коллектора и эмиттера транзисторов. Транзистор считается неисправным, если сопротивление «коллектор – эмиттер» мало или равно нулю в обоих направлениях;
• выпрямители представляют собой два диода, соединенные катодами и залитые в пластмассу. На корпус нанесена маркировка – изображения двух диодов, включенных встречно. Эти блоки также закреплены на радиаторе, причем он может быть общим для выпрямителей и транзисторов высоковольтного ключа. При установке этих компонентов следует проверить целостность изолирующих прокладок;



• детали можно заменять только на аналогичные или более мощные;
• вентилятор, даже если он нормально вращается, будет нелишне смазать (желательно производить эту операцию дважды в год). Проще всего воспользоваться одноразовым шприцем с машинным маслом, проколов иглой наклейку по центру и выдавив 2–3 капли внутрь вентилятора.

Если найти поломку не удалось, придется обратиться либо к специальной литературе, либо в сервисный центр. Но следует помнить, что сервис-центры, как и вообще радиомастера, очень неохотно берутся за ремонт железа, в котором уже кто-то покопался.

Моддинг блока питания

В деле моддинга первое, что необходимо решить, – какого эффекта мы хотим достичь в результате модификаций? Это может быть изменение дизайна, установка дополнительного охлаждения или иных конструктивных элементов, улучшение характеристик того или иного компонента (в данном случае – блока питания).

Если просто есть желание поэкспериментировать или набраться радиолюбительского опыта, стоит начать с того, что найти у кого-то из знакомых или достать в кладовой неисправный блок питания и починить его, как описано в разделе «Ремонт блока питания», приняв все меры предосторожности (т. е. отключив БП от сети и разрядив конденсаторы). Также отметим, что неквалифицированно отремонтированный блок может сжечь половину компьютера, поэтому, если нет уверенности в своих силах, лучше не копаться во внутренностях, а ограничиться декорированием.

Разумеется, занимаясь доработкой, важно оценить целесообразность своих действий – не проще ли будет просто приобрести качественный новый блок питания, имеющий заведомо высокие характеристики? К примеру, в моем случае овчинка стоила выделки: я занялся неисправным БП Enlight EN-8237942 с паспортной мощностью 230 Вт. Блок сам по себе очень неплохой, но на настоящий момент явно устаревший: мощность маловата, нет возможности установки в современные системы, требующие отдельного питания для цепи 12 В. Мне хотелось также улучшить систему охлаждения, которая бы нагнетала воздух в корпус ПК и при этом работала тихо. К тому же еще предусмотреть подключение дополнительных энергопотребителей (вентиляторов и др., о чем стоит рассказать отдельно). И наконец, я стремился привести устройство к такому виду, чтобы оно гармонировало с остальной системой по дизайну.

Еще на этапе ремонта выяснилось, что в моем блоке неисправен выпрямитель. Записав его номинал, а заодно и спецификации остальных силовых элементов, я направился за покупками. Мне удалось приобрести аналоги, но в полтора раза более мощные, что обошлось в общем в 15 грн, и я с энтузиазмом принялся за перепайку. Потратив на это минут пятнадцать, я получил не только работоспособный блок, но еще и некоторый запас по мощности.



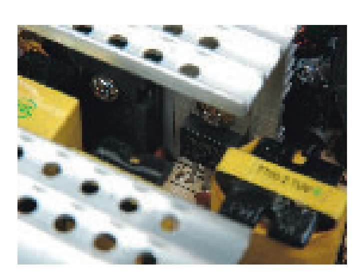
Определив выдаваемые БП напряжения, установил его с помощью переходника на систему, оснащенную Pentium 4 2,6 GHz, двумя винчестерами по 120 GB и видеокартой Radeon X300 Pro. После чего я проверил стабильность напряжения на материнской плате – все функционировало совершенно устойчиво, чего при обычном блоке на 230 Вт не наблюдалось.

Приведя БП в работоспособное состояние, я перешел к следующему этапу. Убедившись, что установка дополнительных вентиляторов не помешает никаким элементам и комплектующим внутри корпуса, я разметил крепежные и вентиляционные отверстия под них. Выбор конструкции с двумя дополнительными 6-сантиметровыми кулерами был обусловлен всего лишь тем, что они оказались под рукой.

Перед сверлением отверстий в металлическом корпусе их необходимо накернить согласно разметке, иначе сверло соскользнет в сторону и приведет в негодность другие детали или, что еще хуже, травмирует «мастера». Большие отверстия под воздушный поток я проделал сверлом малого диаметра, аккуратно выломал узкогубцами, после чего обработал полукруглым напильником. Особой аккуратности здесь не требуется – они скрыты от наблюдателя вентиляторами.

Затем я снял «родной» вентилятор (и все остальное) с нижней крышки. Фабричная штампованная решетка меня не устраивала своим внешним видом, к тому же существует "народное поверье», что хромированные решетки снижают уровень шума в системе. Поэтому я ее выпилил полотном от шлицовки (это такая маленькая ножовка с мелкими зубчиками).

Осталось малое – сделать выводы для питания дополнительных вентиляторов – и можно приступать к покраске и сборке. Новых разъемов я сделал три: один на 12 В и два соединенных последовательно, на 6 В каждый. По аналогичной схеме я подключил и те дополнительные вентиляторы, которые при сборке установил на БП. Снижение вольтажа питания уменьшает количество оборотов, чем значительно понижает уровень шума. Использовать стандартное напряжение +5 В для питания вентиляторов не рекомендуется – его не всегда хватает для раскрутки, а с 6 В стартуют все.



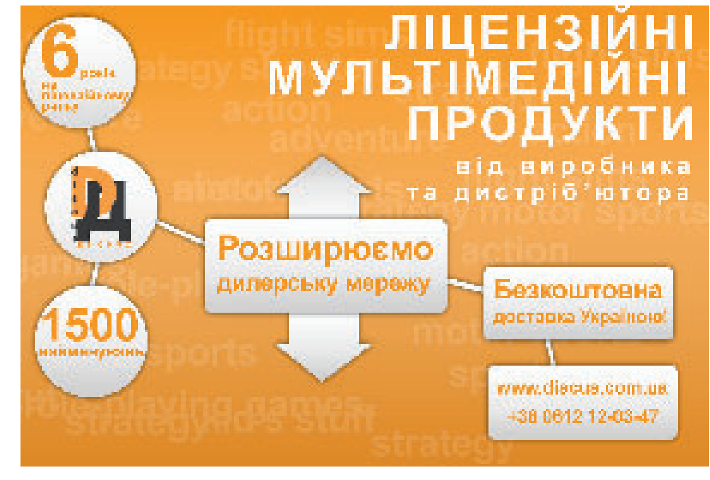
Процесс покраски стандартен – он уже неоднократно описан, поэтому на нем останавливаться не будем. Осталось аккуратно все собрать, заодно заменив старый «родной» вентилятор на новый, конструктивно выполненный на шарикоподшипниках. От внутренней подсветки, столь любимой многими моддерами, я отказался. Но сделать ее очень просто: достаточно поставить два (или больше) светодиода последовательно; их можно включить в цепь питания +5 В. В итоге я получил обновленный, качественный, малошумящий, хорошо нагнетающий воздух внутрь корпуса блок питания, причем с минимальными затратами.

КОМПЬЮТЕРЫ, ПЕРИФЕРИЯ, КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ



РАЗНОЕ



КОМПЬЮТЕРЫ, ПЕРИФЕРИЯ, КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

РАБОТА

1 АВГУСТА 1995

Релиз первой игры из серии Command & Conquer под названием Tiberium Dawn, признанной лучшим игровым продуктом 1995 г. Оригинальный и простой интерфейс, разнообразие юнитов и тактических приемов – все это вызвало настоящий бум среди любителей стратегий реального времени.

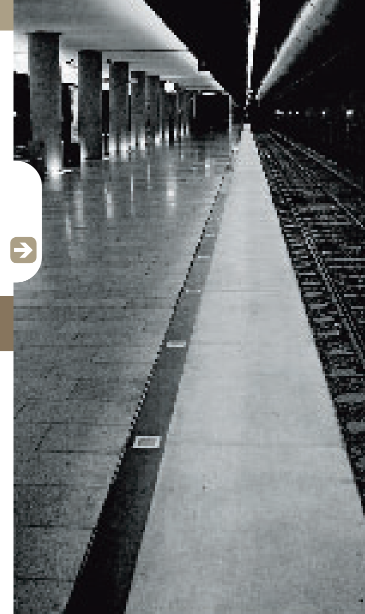
www.cncdepot.net



2 АВГУСТА 1870

Открыта первая линия лондонского метро – «Тауэр», проложенная под Темзой и оборудованная конной тягой. Строительством подземки занималась фирма «Метрополитен» («Столичная»), поэтому название новому виду транспорта было найдено без долгих раздумий.

www.tfl.gov.uk/tube



5 АВГУСТА 1841

В Англии открыто первое в мире туристическое агентство. Его организатором стал бывший миссионер Томас Кук, сообразивший, что этот бизнес может принести ему немалые деньги. Агентство продавало поездки в континентальную Европу, что для жителей этой страны было тогда настоящим приключением.

www.thomascook.com

6 АВГУСТА 1986

В продаже появляется архиватор PKARC 1.0 для IBM-компьютеров. Позднее он будет переименован в PKZip из-за проблем с компанией SEA, владевшей правами на формат ARC. Впоследствии его сменила Windows-версия PKZip, известная большинству пользователей ПК под названием WinZip.

www.winzip.com

7 АВГУСТА 2000

Японские студенты изобрели электромобиль, использующий в качестве горючего водород. Машина сама в своих недрах производит водород, сжигает его, а получающаяся энергия идет на зарядку электробатарей. В качестве дополнительного источника энергии на крыше установлены солнечные элементы.

www.evadc.org

10 АВГУСТА 1978

В США начался судебный процесс по поводу запрета на использование слова «nigger». С 70-х годов из употребления начали постепенно выводить слова, указывающие на расовую или половую принадлежность. В некоторых школах даже изъяли из программы классические произведения вроде «Хижины дяди Тома».

www.selavi.ru/text/gzt3105_evfemizm.htm



11 АВГУСТА 1950

Родился Стивен Возняк, один из основателей Apple Computer. Именно он был мозгом основанной в 1976 г. компании и автором первого Apple I. В 1981 г. он попал в авиакатастрофу, после чего, проработав два года в Apple, создал собственную фирму CL-9 по разработке систем удаленного доступа.

www.woz.org

15 АВГУСТА 1810

По декрету Парижской коммуны в Париже воздвигли Вандомскую колонну, символизирующую победы Наполеона. Ее отлили из бронзы неприятельских пушек, композиция была увенчана статуей полководца. В 1871 г. колонну уничтожили как символ милитаризма, но в 1875 г. восстановили.

www.napoleonguide.com

16 АВГУСТА 1960

Джозеф Киттинджер совершил самый затяжной прыжок в истории, выпрыгнув на высоте 31150 м из гондолы стратостата Excelsior. За время полета (4 мин 38 с) Джозеф испытал на себе температуру –70 °С и успел развить скорость 988 км/ч.

www.wpafb.af.mil/museum/afp/afp200.htm

17 АВГУСТА 1960

The Beatles приезжает в Гамбург на «гастроли», где выступает в ночном клубе Kaiserkeller. За время пребывания они успели поджечь снимаемую квартиру, познакомиться с барабанщиком Ричардом Старки, после чего были депортированы за нарушение контракта (Харрисон не достиг 18-летнего возраста).

www.beatles-discography.com/beatles-history.html

18 АВГУСТА 1950

К альпинистской экспедиции Жозефины Ауфденблаттен на знаменитую альпийскую вершину Маттерхорн присоединился четырехмесячный котенок. Увязавшись за людьми вопреки их желанию, хвостатый альпинист покорил 4478-метровую высоту и попал в книгу рекордов Гиннесса.

www.zoohall.com.ua/leftframes/ginnes/cat.htm

21 АВГУСТА 1986

Озеро Ниос на северо-западе Камеруна выбросило наружу углекислый газ, годами копившийся на дне. Всего от удушения погибло около 1700 местных жителей и 6000 животных. Ниос расположено на месте кратера старого вулкана, из которого и поступал смертельный газ.

www.africana.ru/lands/Cameroon/nios1.htm

22 АВГУСТА 1902

В семье немецкого коммерсанта родилась Хелена Берта Амалия Рифеншталь – автор нескольких пропагандистских фильмов нацистской Германии и любимый режиссер Гитлера. После войны она была осуждена и провела несколько лет в тюрьме, однако никаких признаний и покаяния от нее никто не дождался.

www.leni-riefenstahl.de

26 АВГУСТА 1978

Два американских школьника-хулигана, используя свои познания в радиоделе, подключились к волне аэропорта Кеннеди. По селекторной связи они стали передавать душераздирающие сообщения о катастрофах только что взлетевших самолетов. Наказанием стало пятилетнее домашнее наблюдение полицейских.

www.radioscanner.ru

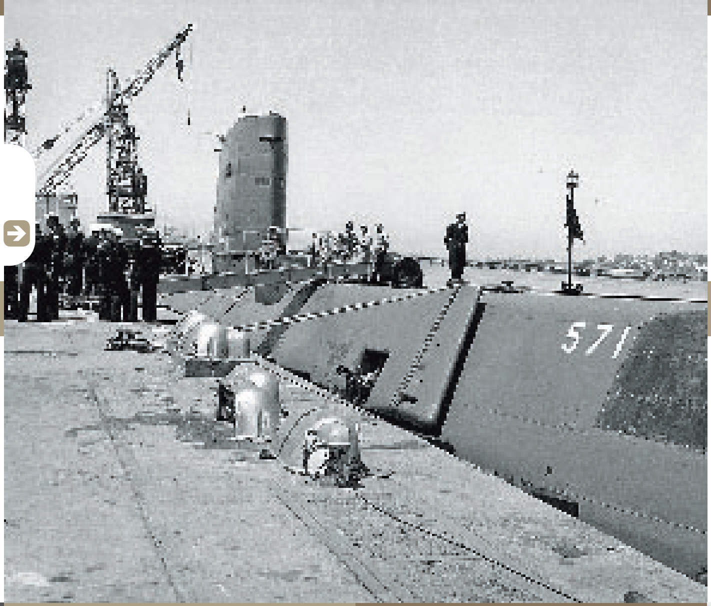
27 АВГУСТА 1939

Немецкий пилот Эрих Варзиц начал испытательный полет на реактивном самолете He-178. Продемонстрированные генералу Эрнсту Удету возможности нового летательного аппарата не очень его вдохновили, поэтому дальнейшее финансирование разработки истребителей с новым двигателем прекратили.

www.airwar.ru/enc/xplane/he178.html

3 АВГУСТА 1958

Американский подводный атомоход «Наутилус» впервые проплывает под Северным полюсом. Операция стала наиболее засекреченным проектом, реализованным в мирное время, и экипажу было приказано всеми возможными способами избегать обнаружения и определения государственной принадлежности субмарины.
submarine.id.ru/api/w42.shtml



4 АВГУСТА 1964

Американский эсминец «Мэддокс», патрулировавший Тонкинский залив, нарушил границу Демократической Республики Вьетнам, после чего атаковал пытавшиеся помешать ему катера береговой охраны. Происшедшее было названо «Тонкинским инцидентом» и послужило поводом для агрессии США.
battles.h1.ru/tonkin_zaliv.shtml

8 АВГУСТА 1672

Голландские войска в очередной раз завладели городом Нью-Йорк и переименовали его в Нью-Оранж в честь принца Оранжского. В 1675 г. город был возвращен Англии и вновь назван Нью-Йорком по имени герцога Йорка, который захватил его в 1664 г.
www.nyc.gov

9 АВГУСТА 1859

Патентное ведомство США выдало Натану Эймсу патент на «бесконечную лестницу в форме треугольника», являвшуюся прототипом эскалатора. При испытаниях народу кататься на лестнице не понравилось (все пытались подниматься против движения), и он потребовал избавиться от новинки.
www.theelevatormuseum.org

12 АВГУСТА 1949

Знаменитый лондонский Биг-Бен сбился с точного времени на четыре с половиной минуты. Специальная комиссия определила, что имел место «птичий фактор»: виновной была признана стая скворцов, присевшая передохнуть на минутной стрелке. Премьер-министр в сердцах предложил «применить кошку».
www.aboutbritain.com/BigBen.htm

13 АВГУСТА 3114 Г. ДО Н. Э.

Сотворение мира по версии майя. Отцы всех богов Шпинакок и Шмукане создали четырех людей из зерен кукурузы, но те оказались слишком умны. Это не понравилось богам, и они сотворили четырех женщин, решив таким образом проблему излишней мудрости человечества.
www.mesoamerica.ru/indians/maya/religion.html

14 АВГУСТА 1988

Скончался известный итальянский автогонщик, конструктор и бизнесмен Энцо Феррари. Он неоднократно отмечался различными наградами и званиями, подтверждавшими его таланты в области автомобилестроения. Последним болидом, вышедшим под чутким руководством Энцо, стала модель Ferrari F40.
www.ddavid.com/formula1/ferrari_bio.htm



19 АВГУСТА 1960

На орбиту Земли был запущен корабль-спутник, на борту которого находились собаки Белка и Стрелка, а также множество других животных, включая крыс, мышей и мух-дрозофил. Обе собачки дожили до старости, а щенок Стрелки даже достался жене американского президента Жаклин Кеннеди.
www.cosmomuseum.ru

20 АВГУСТА 1925

Запущена первая линия метро в Риме. Из-за постоянных «встреч» с фундаментами древних храмов и обломками различных зданий строительство продолжалось 20 лет. Под одним из центральных кварталов города был обнаружен гигантский амфитеатр, по своим размерам превосходящий Колизей в три раза.
www.metroroma.it

23 АВГУСТА 1977

Американский велосипедист Брайан Аллен оседлал мускулолет, на котором пролетел одну милю по замкнутой восьмерке, что являлось условием для получения приза в 50 тыс. фунтов стерлингов, в 1959 г. учрежденного английским промышленником Генри Кремером.
www.nasm.si.edu/research/aero/aircraft/maccread_condor.htm

24 АВГУСТА 1995

Релиз ОС Windows 95, откладывавшийся несколько раз, наконец состоялся. Беспрецедентная рекламная кампания привела к тому, что в очередях стояли даже те, кто не имел компьютера. К октябрю количество проданных копий Windows 95 составило 10 миллионов.
www.microsoft.com/windows95/default.asp

25 АВГУСТА 1819

В Глазго в семье бедного ирландского полицейского родился один из лучших криминалистов Северной Америки Алан Пинкертон. Переехав в 1842 г. в США, он вскоре открыл собственное детективное агентство, специализировавшееся поначалу на железнодорожных кражах.
www.spartacus.schoolnet.co.uk/USApinkerton.htm

28 АВГУСТА 1986

Американец Джерри Уитворт был приговорен к 365 годам тюрьмы за шпионаж в пользу СССР. Нуждающемуся в деньгах Уитворту при вербовке сказали, что он будет работать на Израиль, и он сразу на это согласился. Уитворт предоставлял КГБ данные о новейших технических разработках США.
mchtivo.by.ru/raznoe/shpionazh/ussr42.htm

29 АВГУСТА 1758

В штате Нью-Джерси создана первая резервация для индейского населения – не имеющая единой системы управления территория, на которой коренное население Северной Америки было, по сути, предоставлено самому себе. Главную цель политики США можно было передать одной фразой – «Индейцы должны уйти».
www.americana.ru/AboutUSA-indians.htm

30 АВГУСТА 1877

Французский изобретатель Эмиль Рейно запатентовал праксиноскоп – приспособление для рассматривания рисунков, нанесенных на бумажную ленту, прикрепленную к цилиндру. Праксиноскоп стал одним из важнейших этапов на пути к современной мультипликации.
animate.narod.ru

31 АВГУСТА 1966

В Нью-Йорке начался первый шахматный турнир между компьютерами. Создан он был для того, чтобы сравнивать достижения разных стран в области компьютерной техники. Устроители столкнулись с запретом на передачу кода, поэтому обмен ходами происходил через швейцарскую радиостанцию.
www.mark-weeks.com/chess/wcc-comp.htm

Моз@ика

Вместе с тотальным изменением внешнего вида этого разворота внедрена новая концепция «Мозаики» с «Блогом». Просим любить и жаловать

Лучше один раз услышать

Согласитесь, что анекдот на бумаге и анекдот, рассказанный мастером, – две большие разницы. Это прекрасно понимает и Дима Вернер, основатель и бессменный ведущий суперпуперпопулярного Web-ресурса *anekdot.ru*. Новый сервис, запущенный в эксплуатацию 1 июля, – прекрасное тому подтверждение.

Итак, появился раздел «Звуковые анекдоты». Первый выпуск рубрики размещен по адресу *anekdot.ru/an/an0507/m050701.html*. Формат файлов – MP3. Запись производилась на радиостанции «Радио Диско».

Для начала ежедневно будет выкладываться по три озвученных анекдота. Дима Вернер пообещал, что в случае, если посетители начнут присылать анекдоты в собственном исполнении, место для такой «самодеятельности» тоже найдется. При этом он выразил мнение, что у нас есть масса талантов-самородков, умеющих рассказать анекдот получше многих профессионалов.

Сбор Wiki-маньяков

Мы вам уже рассказывали о технологии Wiki и сетевых ресурсах, построенных на ее основе. Активисты Wiki живут во всех уголках нашей планеты, и уже назрела острая необходимость в создании специального международного форума. Заботы по организации такого мероприятия взяло на себя сообщество Wikimedia (*wikimediafoundation.org*).

Местом проведения первой, можно сказать, исторической конференции, получившей название «Викимания 2005», станет Франкфурт-на-Майне. С 4 по 8 августа в этом немецком городе соберутся сотни «маньяков» (в хорошем смысле слова), которые поделятся друг с другом опытом, покажут свои проекты, послушают мэтров. Кстати, среди докладчиков такие звезды, как создатель Wikipedia Джимми Уэллс, изобретатель технологии Wiki Уорд Каннингхем, основатель проекта GNU Ричард Столлмен. Среди викиманов царит равноправие. В качестве докладчика может зарегистрироваться любой желающий.

Это будет грандиозное шоу. Программа включает демонстрации, мастер-классы и презентации, рассчитанные на посетителей с разным уровнем подготовки: от новичков до старожилов вики-движения. Для удобства общения вся работа на конференции будет проводиться на английском языке, но материалы переведут на другие языки и выложат в Интернете.

Блог

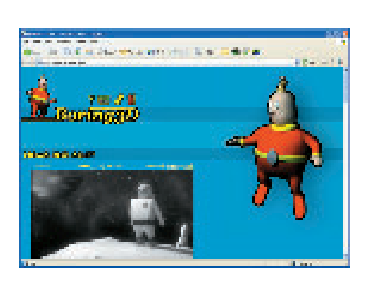
posters.nce.buttobi.net
Пропагандистские плакаты

Изучение наглядной агитации – один из лучших способов прочувствовать атмосферу той или иной исторической эпохи. Пропагандистские плакаты советских времен кому-то навеют ностальгическое настроение, кого-то рассмешат до колик. В любом случае ознакомиться с данной экспозицией стоит.



cms.n7w.com
Новые «Семь чудес света»

Стандартный список семи чудес света давным-давно навяз у всех в зубах. Пора составить новый перечень, чем, собственно, и занялась команда, создавшая этот сайт. В помощь приглашаются посетители, которым предложено голосовать. Увы, отечественных чудес здесь не наблюдается.



www.boring3d.com
Скучное «трехмерье»

Творческие личности, создающие 3D-картинки, слишком скромно относятся к своим персонам. Вот и хозяин данного сайта посчитал это дело скучным. Однако, просмотрев коллекцию его работ, вы отнюдь не заскучаете. Не будем забывать, что новые картинки появляются здесь ежедневно.



foia.fbi.gov/foiaindex/morrison_james_douglas.htm
Досье ФБР на Джеймса Дугласа Моррисона

Лидер группы Doors, певец, музыкант и поэт Джим Моррисон нынче стал настоящей иконой. Нескончаемое паломничество к его могиле на одном из парижских кладбищ – это ли не доказательство. Выясняется, что при жизни его персона интересовала и сотрудников американских спецслужб.

Сайт месяца 



Live8 – The Long Way To Justice
www.live8live.com

Встреча лидеров «большой восьмерки», происходившая в начале июля в Эдинбурге, стала поводом для супермасштабного музыкального действа Live 8. Британский музыкант и общественный деятель Боб Гелдоф тряхнул стариной, вспомнил, как он ровно двадцать лет назад организовал благотворительный концерт Live Aid и, так сказать, превзошел самого себя. Кстати, на официальном сайте акции Live 8 любой желающий может поставить свою подпись под петицией, адресованной членам G8.

50 самых крутых сайтов

Не счесть сетевых и бумажных изданий, регулярно проводящих всевозможные конкурсы и рейтинги интернет-ресурсов. Периодически выдает новый список своих WWW-фаворитов и редакция знаменитейшего журнала Time. Название рейтинга 50 Coolest Websites 2005 (*www.time.com/time/2005/websites*) говорит само за себя. Основными критериями являются свежие идеи, новые концепции, интересные технологические решения и т. п.

Сами понимаете, нынче никак нельзя было обойтись без блогов. В десятке лучших есть, например, великолепный ресурс «Подслушанное в Нью-Йорке» (*www.overheardinnewyork.com*), чем-то напоминающий наши «истории из жизни». Сайт Cromasia (*www.chromasia.com*) практически не содержит текстов, зато он под завязку заполнен чудесными фотографиями (со всей информацией о том, какая техника использовалась при съемке, об экспозиции и т. п.). Хозяева блога Lifehacker (*www.lifehacker.com*) продвигают среди своих читателей идею о том, что компьютеры – это высасывающие время и жизненную энергию жуткие монстры, без помощи которых, увы, ничего нельзя сделать.

В категории «Хобби» отметим очень неординарный проект Dogster (*www.dogster.com*) – настоящее собачье коммьюнити с фотографиями, собственными страницами и блогами тысяч домашних любимцев. «Калькулятор продолжительности жизни», или «Жить до ста» (*www.livingto100.com*) – такая себе онлайновая кукушка, определяющая, сколько лет вам отмерено на этом свете.

В разделе «Искусство и развлечения» среди прочих выделяются «Музей онлайновых музеев» (*www.coudal.com/moom.php*), путеводитель по миру классической музыки Opus 1 Classical (*www.opus1classical.com*), забавная подборка видеороликов и онлайновых игр на сайте Ze Frank (*www.zefrank.com*) и отличный набор забав на Orisinal (*www.ferryhalim.com/orisinal*).

Live8 бьет рекорды

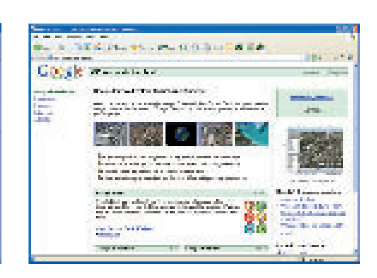
2 июля сего года было отмечено крупнейшим социально-музыкальным событием – серией благотворительных концертов Live8, организованных тем самым британцем Бобом Гелдофом, который 20 лет назад прославился масштабной акцией Live Aid. Нынешнее мероприятие было приурочено к эдинбургской встрече G8, а его главный message – призыв к мировым лидерам оказывать больше поддержки развивающимся странам.

Увы, в нашей стране ни один из концертов не показывали по телевидению, но благодаря главному интернет-транслятору – Live8 компании AOL – я все-таки сумел посмотреть наиболее интересные моменты шоу и из Лондона (Sting, The Who, воссоединенный Pink Floyd, Paul McCartney), и из Филадельфии, и из Парижа и Берлина. Как выяснилось через несколько дней после трансляции, число интернет-зрителей Live8 превысило 5 миллионов.

Блог

www.afi.com/tvevents/100years/100yearslist.aspx
Сотни к столетию

К 100-летию Американского института киноискусства (AFI) была проведена серия мероприятий, в числе которых и голосования по поводу самых популярных цитат, песен, героев и злодеев из голливудских (и не только) фильмов. Победителем среди «положительных» стал Аттикус Финч из «Убить пересмешника», а любимым злодеем – Ганнибал Лектор.



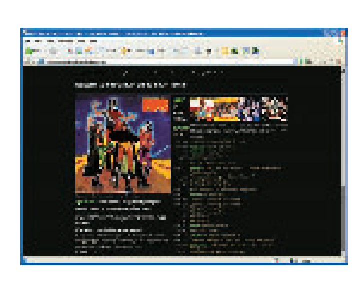
earth.google.com
Начинается Земля, как известно, от «Гугля»

Неутомимый «Гугль» никак не может остановиться и вводит в строй новые сервисы с непостижимой скоростью. На сей раз на наш суд представлена геоинформационная система, в которой сочетаются спутниковая фотография, карты и мощь поисковой машины Google.



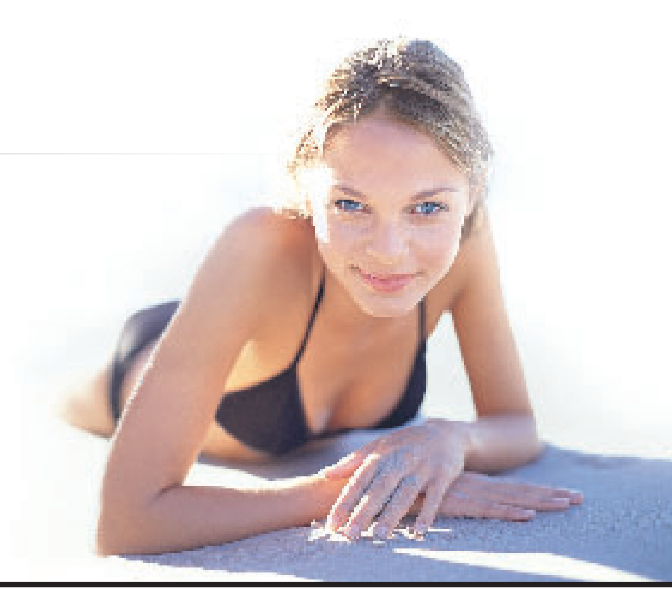
www.beatles.ru
Клуб любителей «Биттлз»

Очень мощное коммьюнити любителей ливерпульской четверки и просто хорошей музыки. Насчитывает более 8 тыс. человек из разных стран мира. Новости, форумы и даже спецмероприятия в офлайне. В ближайших планах – тур по местам битловской славы с посещением Гамбурга, Лондона, Ливерпуля. Присоединяйтесь.



www.zonicweb.net/badalbmcvrs
Музей самых плохих обложек для дисков

Обложки для пластинок, особенно в 60–70 гг., были настоящими произведениями искусства. Встречаются шедевры в этом жанре и сегодня, только уже не на больших картонных конвертах для виниловых дисков, а на вставочках в коробки для CD. На данном сайте вы увидите опусы со знаком «минус».



О своем, о девичьем

Путеводитель по Интернету для женщин

Станислава Тхорик

Куда это годится? В интернет-разделе любимого журнала большинство обзоров посвящено темам, интересным только сильному полу. Непорядок, дискриминация! Будучи не в силах терпеть такое положение дел, я подготовила небольшое руководство к Web-действиям для прекрасных дам.



Косметика

Косметика, макияж, прически
www.make-up.ru
Косметика и медицина
www.cmjournal.com
Красота. Косметика и парфюмерия
beauty.su
Косметика и уход. Здоровый образ жизни
selfcare.ru
Врач-косметолог
www.vrach-kosmetolog.ru
Гавань красоты и здоровья
www.harbor.ru/catalogue/cat.php?id=6
Косметика и красота
cosmetic.nm.ru

Всем известно, что каждая женщина стремится выглядеть красиво. Что ж, абсолютно все представительницы прекрасного пола заслуживают этого. По собственному опыту мы знаем, что приятная внешность производит на окружающих выгодное впечатление. Однако не всегда красота является лишь даром природы. Частенько для ее поддержания необходимы ежедневный уход за кожей и телом, систематические тренировки и сбалансированное питание. На помощь людям, заботящимся о внешнем облике и здоровье своей кожи, приходит косметика. Она используется для гигиенических процедур, увлажнения, тонизации и питания, что способствует сохранению красоты и свежести. Кроме того, косметические средства способны исправить дефекты кожи. А грамотно подобранная декоративная косметика на ухоженном лице подчеркивает его естественную красоту.

Однако в том широчайшем ассортименте, который предлагают нам многочисленные производители подобной продукции, легко запутаться. Как же поступать в такой ситуации? Я постаралась подобрать наиболее интересные с практической точки зрения интернет-ресурсы, которые помогут сделать правильный выбор при приобретении средств по уходу за кожей и декоративной косметики.

Первым делом ознакомьтесь с содержимым портала *beauty.su.* Здесь вы найдете информацию об особенностях косметической продукции, выпускаемой различными производителями; советы косметолога по правильному уходу за всеми типами кожи. Данный ресурс поможет вам постоянно быть в курсе новейших разработок в области косметологии. Портал «Косметика и уход. Здоровый образ жизни» (*selfcare.ru*) предлагает замечательный справочник. В нем вполне доступным для непосвященных языком описаны компоненты косметических средств, их назначение и влияние на кожу.

Очень удобным, на мой взгляд, является ресурс «Врач-косметолог» (*www.vrach-kosmetolog.ru*), оснащенный интерактивным справочником. Чтобы определить эффект какого-либо из действующих веществ, не следует перечитывать весь сайт. Достаточно ввести название ингредиента в строке и выбрать *Расшифровать*. Здесь же находится и терминологический словарик...

Мода

Осинка. Шитье, мода и крой
www.osinka.ru
Мода. Модные тенденции
www.interlinks.ru/browse-1-1-1.html
Fashion Monitor. Россия
fashion-monitor.com
Фасон
www.fason.ru
Мода в женском журнале WWWoman
newwoman.ru/fashion.html
Fashion News
fashionews.ru
Inter-Moda
intermoda.ru/#fv

Моде посвящено огромное количество интернет-ресурсов. В первую очередь я предлагаю ознакомиться с теми сайтами, где публикуются материалы о модных тенденциях в одежде и аксессуарах. Так, портал «Осинка» (*www.osinka.ru*) богат «наглядными пособиями». Здесь представлены репортажи с показов мод, а выкройки понравившихся моделей доступны для загрузки. Я бы назвала этот электронный журнал

своеобразными онлайновыми курсами кройки и шитья.

На помощь тем, кто стремится создать модный имидж с помощью аксессуаров, придет *interlinks. ru*. Сюда стекается масса информации о том, что творится в мире галантереи.

Самые свежие и интересные новости моды регулярно публикуются на *intermoda.ru*. Кроме всего прочего, этот ресурс уделяет большое внимание таким немаловажным темам, как белье и чулки и колготки.

Весьма интересной оказалась рубрика «История моды» портала Fashion News. Изучив ее, убеждаешься, что новое – это хорошо забытое старое.

Прически

Прически. Уход за волосами
www.make-up.ru/hairdresses.php
Невестушка. Прически
www.nevestushka.ru/pricheski.htm
Альта-Студио. Модные прически
www.alta-studio.ru/articles/hair_dress
Короткие стрижки
shorthair.narod.ru
300 модных причесок
www.wagner.org.ua/300_prichesok.htm
Прически
www.infopiter.ru/cosmetik/hair7.html
Прически на портале Rus-Women
www.women.rus-portal.ru/index.php?partID=5

Ухоженные и мастерски уложенные волосы несут заряд положительной энергии и помогают обрести уверенность в себе. Здоровье волос – необходимая основа для создания красивой прически, поэтому очень важен правильный подбор соответствующих средств.

Но прежде чем идти в магазин за шампунем, следует определить тип ваших волос. Как это сделать? Ответ ищите на страницах портала Make-up.ru (*www.make-up.ru/hairdresses.php*).

Зачастую обладательницы прямых волос мечтают превратить их в кудрявые локоны, а хозяйки кучеряшек – выпрямить непослушный «серпантин». И если вы все же решились на изменения, то советы, собранные на данном сайте, помогут избежать ошибок и нежелательных последствий, связанных с такой непростой процедурой, как «химическая завивка». Полезную информацию найдут для себя и те, кто хочет привносить что-то новое в свой имидж каждый день, не тратя на это слишком много времени.

Яркое впечатление производит и ресурс «Невестушка» (*www.nevestushka.ru/pricheski.htm*). Представленная на нем коллекция стрижек и причесок от ведущих стилистов из разных стран мира порадует даже привередливых модниц. Прическа по последней моде – это, конечно, замечательно, но все же нельзя забывать, что она должна гармонировать с чертами лица. Официальный сайт студии «Альта» предлагает советы стилистов для обладательниц разных типов лиц (*www.alta-studio.ru/articles/hair_dress*). Внимание спортсменок обязательно привлечет ресурс Wagner, где есть небольшой раздел, посвященный спортивным прическам.

Фитнес

Фитнес-тренер
perfit.ru
Аэробика. Теория и практика
aerobic.newmail.ru
Бодибилдинг и фитнес
www.real-man.ru
Качая железо. Для женщин
www.kach.com.ua/women.asp

Иметь хорошую фигуру – не значит соответствовать модельным стандартам, но стройная женщина выглядит очень привлекательно. Фитнес включает в себя множество направлений, помогающих вести здоровый образ жизни: занятия в тренажерном зале, бег, плавание, различные виды аэробики. Все должно сочетаться с правильным питанием.

Прежде всего стоит подобрать наиболее эффективные конкретно для вас упражнения и оптимальные нагрузки. Сайт *kach.com.ua* подскажет, с чего лучше начинать, а его словарик поможет разобраться со спортивной терминологией. Лично мне очень понравилась таблица калорий для составления сбалансированного рациона: нет необходимости производить арифметические операции. В нужное поле вводим массу исследуемого продукта в граммах, а на выходе получаем его калорийность.

Если известная всем аэробика кажется вам скучной – на портале *real-man.ru* вы найдете альтернативные решения. К примеру, хулахуп подойдет тем, кто предпочитает домашнюю обстановку фитнес-клубам. Для любительниц потанцевать предназначен body ballet, развивающий пластику, гибкость, формирующий красивую осанку и походку. Отдельный раздел посвящен женскому бодибилдингу.



Тематические блоги

Александр Птица

Блоги, веблоги, онлайновые дневники. Сегодня ресурсы подобного рода пользуются умопомрачительной популярностью. Феномен блоггинга исследуют серьезные ученые. Традиционные СМИ на своих интернет-сайтах заводят специальные разделы, где дают высказаться не только авторам, но и читателям. Да и мы в «Мозаике» постоянно упоминаем о событиях, происходящих в «блогосфере» (уже и такой термин придумали). Кстати, какую область ни возьмешь, везде найдется энное количество онлайновых дневников. Мы решили исследовать некоторые из них, а результат представить на ваш суд. К сожалению, в Рунете тематических блогов не так уж много, поэтому большинство ссылок приведет вас на зарубежные ресурсы.

Технологии и гэджеты

Engadget
www.engadget.com
Gizmag
www.gizmag.co.uk
Gizmodo
Gizmodo.com
PopGadget
www.popgadget.net
Mobiletalk
www.mobiletalk.ru/
Mobile Stuff
www.mobilestuff.ru
Cooler
cooler.irk.ru

Я более чем уверен, что высокие технологии и новые персональные цифровые устройства – одна из самых приоритетных сфер для наших читателей. Так что начнем именно с них. Эту категорию продуктов часто называют гэджетами или гизмо, и потому в названиях сайтов очень часто присутствуют корни этих слов.

Кстати, при подготовке раздела «железных» новостей мы регулярно обращаемся к ресурсам Engadget (*www.engadget.com*) и Gizmodo (*gizmodo.com*), которые охватывают практически все вопросы, находящиеся в пределах тематики нашего журнала, – от крутых медиаплееров до игровых приставок нового поколения. Кроме английской, существуют еще три языковые версии Engadget. Кстати, как ни странно (учитывая широту охвата тем), но самыми обсуждаемыми среди читателей этого сайта в последнее время являются сообщения, касающиеся next-gen-консолей.

Блог PopGadget (*www.popgadget.net*) имеет конкретную направленность, выраженную в подзаголовке «Персональные технологии для женщин». Среди последних новостей отметим информацию о водостойких MP3-плеерах для использования в ванной и сообщение о декоративных стикерах, прикрепляющихся на крышку ноутбука.

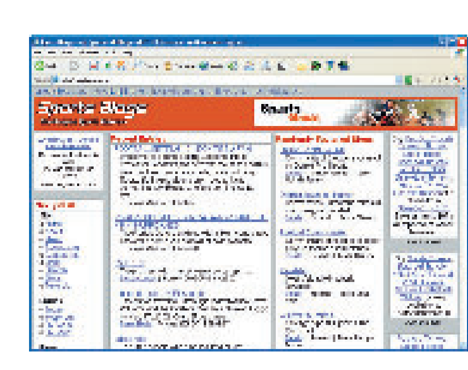
Игры

Блог о мобильных играх
www.playgizmo.ru
Guardian Unlimited. Games Blog
blogs.guardian.co.uk/games
Kotaku
www.kotaku.com
Joystiq
www.joystiq.com
Игры на slashdot
games.slashdot.org

Представляете, сайт солидной британской газеты «Гардиан» не только публикует блоги, но даже посвящает их такой, казалось бы, несерьезной теме, как компьютерные и видеоигры! Авторы Guardian Unlimited Games Blog отличаются интересными и оригинальными суждениями. Особенно тщательно я слежу за записями, которые делает Алекс Кротоски. Пообщав-







шись с ней в прошлом году на EGN в Лондоне, я понял, что эта женщина разбирается в играх и в том, что их окружает, не хуже многих представителей сильного пола.

Старайтесь отслеживать и такой игровой блог, как Joystiq (*www.joystiq.com*). Пожалуй, именно он имеет самый большой индекс цитируемости на других сетевых ресурсах. Кстати, Joystiq относится к той же сети Weblogs, что и уже упомянутый Engadget, в которую кроме них входят еще около восьмидесяти сайтов. Здесь предусмотрена и RSS-трансляция новостей, ставшая сегодня правилом хорошего тона для уважающих себя блогов.

Культовый ресурс «новостей для нердов» Slashdot также имеет игровой раздел, ежедневно пополняемый несколькими десятками тем, как правило, вызывающих многочисленные комментарии.

Кино

Епонская правда. Блог об аниме
blog.aimhq.org
Киноблог от Superkino.ru
www.superkino.ru
Movie Blog
www.themovieblog.com
Free Flick
freeflick.info
Thninking about pulp movies
www.pulpmovies.com/blog

Любители аниме – люди увлекающиеся и активные. Поэтому появление русскоязычного блога на эту тему не заставило себя долго ждать. Независимая сетевая гойзета об аниме «Епонская правда» стартовала в апреле 2005 г. и чувствует себя очень неплохо. Для организации трансляции новостей с этого сайта в ваш ЖЖ загляните на страничку *www.livejournal.com/users/onimereich*.

Удалось найти еще один киноблог на русском языке (*www.superkino.ru*). Возможно, кому-то из вас придется по душе стиль его публикаций. Однако, на мой взгляд, в своих, рецензиях на новые фильмы авторы пытаются подражать неподражаемому kinogovno.com, но вкрапляют при этом элементы языка «падонкафф», что никоим образом не сочетается. Кто знает, может быть, в будущем они поймут, что ни одна копия не бывает лучше оригинала.

Куда интереснее пробежаться по англоязычному Movie Blog (*www.themovieblog.com*). Вот, к примеру, несколько заголовков новостей на этом сайте, опубликованных в тот день, когда писался данный материал: «Возвращение Конана-варвара», «Халле Берри о третьем фильме из серии X-Men», «Примет ли Крис Такер участие в “Часе Пик 3”».

Музыка

Музыкальный Живой Журнал
www.music4sale.ru/id_414
Новости MP3
www.mp3log.ru
The Blues Blog
the-blues-blog.blogspot.com
My Beatles Blog
www.thebeatlesarecoming.com blog.html
Vintage Rock
vintagerock.blogdrive.com

Увы, большинство имеющих форму блога музыкальных ресурсов в русскоязычном сегменте Интернета являются элементарными складами MP3-файлов (например, *www.mp3log.ru*). А ведь не в этом великая сермяжная правда блоготворчества. Поиски более или менее информативных ресурсов такого плана в Рунете не выявили большого количества оных. Зато в процессе этих поисков в наши сети попался довольно любопытный экземпляр – «Музыкальный Живой Журнал» (*www.music4sale.ru/id_414*), правда, данный ресурс ориентирован в первую очередь на тех, кто занимается музыкой профессионально и активно использует компьютер в своем творчестве.

Обычным же любителям послушать музыку и почитать новости об исполнителях тоже есть что предложить, но, как я уже отметил, придется применить на практике навыки владения иностранными языками. Великолепный The Blues Blog (*the-blues-blog.blogspot.com*) не пропускает ни одного маломальски значимого события в мире блюза. Лиза из Нью-Йорка выбрала для своего блога The Beatles Are Coming (*www.thebeatlesarecoming.com/blog.html*) форму онлайнового дневника, записи в котором датируются не реальными днями публикации, а памятными для всех битломанов днями далеких 60-х годов прошлого столетия. Создатели блога Vintage Rock посвящают его «любителям реальной музыки», но вместе с тем охотно делятся своими мыслями о фильмах и книгах.

Спорт

Записки сумасшедшего болельщика
sportblog.ru
All Sports, All Blogs, All the Time
sportsblogs.org
Откровения фаната хоккея
hockeyfan.blogspot.com
Записки бильярдиста
blog.billard.com.ua
BlogF1
blogf1.blogspot.com

Среди блоггеров немало преданных спортивных болельщиков и просто сторонников здорового образа жизни. О размахе освещения спортивной тематики в этом виде сетевых СМИ свидетельствует содержимое мегасайта All Sports, All Blogs, All the Time (*sportsblogs.org*). Туда стекается информация с почти полутора тысяч сайтов, а количество ежедневных постингов составляет около ста пятидесяти. Стоит покопаться!

В порядке мелкого подхалимажа к главному редактору не могу не включить в этот список хотя бы одну ссылку на блог, посвященный его любимой Формуле 1 (*blogf1.blogspot.com*).

Украина в этой категории представлена довольно неожиданно. Казалось бы, от наших умельцев можно ожидать футбольных ресурсов. А тут на тебе, бильярд (*blog.billard.com.ua*). А соседи-россияне все-таки отметились полноценным спортивным веблогом «Записки сумасшедшего болельщика» (*sportblog.ru*). Правда, его постинги касаются не спорта в целом, а таких его видов, как футбол, баскетбол, MotoGP и та же Формула 1. Но все же начало положено. Будем следить за развитием ресурса.



Полезные ссылки

Каталоги блогов

Blogwise. Blog Directory
www.blogwise.com

PopDex
www.popdex.com

Blog Directory and Podcast Links
www.bloguniverse.com

BlogCatalog
www.blogcatalog.com

Поисковые системы по блогам

DayPop
www.daypop.com

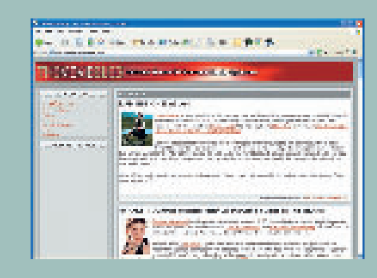
BlogSearchEngine
www.blogsearchengine.com

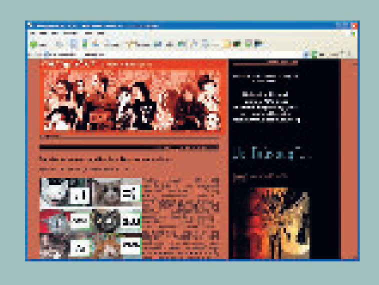
Feedster
www.feedster.com

BlogPulse
www.blogpulse.com

Поиск по блогам на Яndex
blogs.yandex.ru

Technorati
technorati.com





Туристические жемчужины УКРАИНЫ

Часть 3

Александр Птица

Вот и подошло к концу трехсерийное виртуальное путешествие по Украине. Очень хотелось бы повторить наш сетевой маршрут, но уже в реальной жизни. Увы, одного летнего отпуска на это не хватит. Так что присматривайтесь, выбирайте пункт назначения по душе и готовьтесь в путь.

Бессарабия

Белгород-Днестровский – изюминка Бессарабии
www.tira2500.org
Дунайский биосферный заповедник (Вилково)
greenpearls.iatp.org.ua/dunaisky.htm
Килия – город на Дунае
kiliya-ua.narod.ru
Нерубайские катакомбы (Одесская обл.)
uzm.spb.ru/history/nerubai.htm
Одесса Онлайн
www.odessaonline.com.ua
Наша Одесса
www.te.net.ua/odessa

Одесса – город уникальный и неповторимый. Какие имена связаны с ним! Дюк Ришелье и Дерибас, Пушкин и Куприн, Бабель и Жванецкий. Какие достопримечательности! Потемкинская лестница с памятником тому же Дюку, один из красивейших в мире Оперный театр, Приморский бульвар и Дерибасовская, «Гамбринус» и памятники Рабиновичу и рыбачке Соне.

О городе у Черного моря сказано и написано очень много. Куда меньше известно о живописных уголках Одесской области.

В Белгороде-Днестровском (100 км от областного центра), возведенном на месте древнегреческого поселения Тир (VI в. до н. э.) сохранились Аккерманская церковь (XIII–XV вв.) и Генуэзский замок (XII–XIII в.) с двадцатью башнями. Город Вилково, расположенный в дельте Дуная, называют украинской Венецией: как и в итальянском городе, главный вид транспорта тут – лодки. Здесь же находится Дунайский биосферный заповедник. Измаил исторически прочно связан с именем Александра Суворова – в местном музее имеется диорама «Штурм крепости Измаил».

Таврия

Ольвия
www.olbio.org
Херсон юбилейный
www.kherson225.com.ua
Биосферный заповедник «Аскания-Нова»
greenpearls.iatp.org.ua/askania-nova.htm

Таврией или Причерноморьем сегодня называют территории, находящиеся в основном в пределах Николаевской и Херсонской областей.

Античная Греция оставила свой след и в этих краях: на берегу Бугского лимана сохранились руины Ольвии – одного из крупнейших античных городов Северного Причерноморья. В переводе с древнегреческого это название означает «счастливая». Полис просуществовал почти тысячу лет – с VI в. до н. э. до IV в. н. э. Он даже упоминается в «Истории» Геродота. Сейчас это место имеет статус национального археологического заповедника. Найдены главный алтарь (теменос), центральная площадь (агора), фундаменты храмов и жилых домов, фрагменты цитадели, оборонительных стен и ворот, дороги и т. д.

«Аскания-Нова», которой в 2004 г. исполнилось 130 лет, – заповедник совсем другого рода – биосферный. Здесь обитают в условиях, приближенных к естественным, редкие виды животных и птиц, в том числе лошадь Пржевальского и антилопа канна.

Донбасс

Святогорский Успенский монастырь
www.svyatogorie.org
Донецк в интернете
www.poisk.dn.ua/
Заповедник «Каменные могилы»
www.bakhmat.org/ru/tour-graves-ru.html
Луганский портал
www.lugansk.info

Донбасс славится не только шахтами и металлургическими комбинатами – в этом крае хватает мест, способных привлечь внимание пытливых туристов.

Город Святогорск (до 1997 г. Славяногорск) – одно из красивейших мест области. В XV–XVIII вв. был пограничной крепостью и духовным центром края, а затем, усилиями князя Потемкина-Таврического, стал популярным курортом. Главная достопримечательность – Святогорский Успенский монастырь (XVII–XIX вв.). С церковными святынями соседствует громадный памятник пламенному большевику Артему (Ф. Сергеев).

На приазовской возвышенности в верховьях маленькой речушки Каратыш раскинулся заповедник «Каменные могилы». В незапамятные времена здесь в результате извержения вулкана появились выходы гранитов на поверхность (высотой 50–70 м). Когда-то эти горные образования были культовыми, а на горе Острая Могила даже обнаружили камень с изображением трезубца и надписью на неизвестном славянском языке. Есть мнение, что именно в этих местах в 1223 г. состоялась битва на Калке.

Слобожанщина

Сумщина туристическая
sumtur.com
Путивль
putyvl.narod.ru
Достопримечательности Харьковщины
dalizovut.narod.ru
Харьковский турист
tourist.kharkov.ua
Чугуев
www.chuguev.kharkov.com

Казалось бы, какие достопримечательности есть в Харькове, славящемся прежде всего своей индустриальной мощью? Но кто ищет, тот всегда найдет. Возьмем хотя бы площадь Свободы (бывшая пл. Дзержинского). Многие полагают, что это самая большая городская площадь в Европе. Ее архитектурный ансамбль, в котором первую скрипку играет гигантское здание Госпрома (Дом государственной промышленности), формировался в конце 20-х годов прошлого века. Ее невероятные размеры (площадь – около 12 га, протяженность по наибольшей оси – 750 м) подчеркивали статус Харькова – тогдашней столицы Украины. Из городов Харьковской области наибольший интерес с туристической точки зрения представляют Изюм и Чугуев.

В соседней Сумской области названий, оставивиших след в истории, куда больше – Путивль (помните, «В Путивлі-граді вранці-рано співає, плаче Ярославна»?), один из древнейших городов Украины – Глухов (X в.), Конотоп (кто не знает «Конотопскую ведьму»?), Ахтырка, Лебедин.

Крым

Достопримечательности Крыма
www.crimea.edu/crimea/sights
Крым туристический
tourism.crimea.ua
Туристический сервер Крыма
tour.crimea.com/SIGHTS

О Крыме как о бывшей всесоюзной, а ныне всеэсэнгэшной здравнице можно много и не говорить. Об этой стороне жизни самой южной области Украины и так всем известно. В нашем контексте куда интереснее тема достопримечательностей, как историко-архитектурных, так и имеющих природный характер.

Тщательно подобранный справочный материал представлен на сайте «Достопримечательности Крыма», который поддерживается сотрудниками областного университета. Лично меня очень заинтересовали публикации о пещерных городах и монастырях (*www.crimea.edu/crimea/sights/archeolo/cavetown*). Естественно, если строгая красота камня навевает на вас тоску, в качестве альтернативы примите предложение прогуляться по знаменитым ландшафтным паркам Алупки, Ливадии, Ореанды.

Впечатления от посещения различных уголков Крыма усиливаются во сто крат, если предварительно перечитать легенды, связанные с тем или иным местом (*www.crimea.edu/crimea/leg*).



Прикарпатье и Галичина

Ласкаво просимо до Львова
www.tourism.lviv.ua
Lviv City Guide
www.guide.lviv.ua
Львів та замки Львівщини
www.castles.lviv.ua
Курорт Моршин
morshynkurort.ridne.ne
Скалы Довбуша
www.climber.org.ua/route/?dis=26
Яремче – город туризма
yaremche.narod.ru

Львов, самый западный из крупных городов Украины, близок к Европе не только в географическом смысле. Примерно такой же неуловимой аурой окутаны Прага, Вена и другие туристические жемчужины нашего континента. Львов – настоящий музей под открытым небом. В нем насчитывается более двух тысяч исторических, архитектурных и культурных памятников. Исторический центр Львова внесен в списки ЮНЕСКО. И действительно, в городе есть на что посмотреть: великолепный ансамбль площади Рынок, собор Святого Юра, здание Оперного театра, масса церквей и храмов различных конфессий. Поделиться впечатлениями от экскурсии можно в одном из многочисленных кафе за чашечкой ароматного кофе или бокалом знаменитого львовского пива.

Кстати, город основан в середине XIII века князем Данилом Галицким и назван в честь его сына Льва. Пережив около трех десятков войн, Львов всякий раз поднимался из руин и становился еще краше.

Истории в картинках

Комиксы во Всемирной Сети

Александр Птица

Путешествие по комикс-мирам во Всемирной Сети мы завершим рассказом о самых заметных сериалах от издательских домов DC Comics и Dark Horse. От Супермена и Бэтмена просто никуда не спрячешься, а Хеллбой и Sin City привлекают своей стильностью.



DC Comics

www.dccomics.com
dc-comics.land.ru
www.dcuguide.com
dcu.smartmemes.com
braveandthebold.net
dcindexes.com

Еще один гигант комикс-индустрии, DC Comics, так же, как и главный конкурент, Marvel, ведет свою историю с 30-х годов прошлого века. Аббревиатура DC расшифровывается как Detective Comics (перевод, полагаю, не требуется). Так называлась одна из компаний (а кроме того, и один из ее журнальных сериалов), после слияния которых и образовалось издательство.

Конец тридцатых годов считается золотым веком DC. Именно тогда на свет появились такие звездные персонажи, как Супермен, Бэтмен, Wonder Woman и, наконец, первая команда супергероев – Justice Society of America.

Во второй половине сороковых, когда интерес к супергеройским деяниям несколько ослаб, DC Comics переориентировалась на другие жанры «рассказов в картинках». Поскольку в послевоенное время народ не очень-то был склонен к хоррору и криминальной тематике, то в ее ассортименте главное место заняли фантастика, вестерны, юмор и романтические истории.

Бэтмен

www.dccomics.com/features/batman_graphic_novels
www.defenderofgotham.net
www.goldenagebatman.com
www.rasalghul.co.uk
www.batman.com

Человек – Летучая мышь впервые появился в 1939 г. в журнале Detective Comics. Настоящее его имя – Брюс Уэйн. Род занятий – мультимиллионер и филантроп. Потеряв родителей, убитых на его глазах хулиганами, он готовился к карьере полицейского, усиленно занимался «физкультурой и спортом», изучал криминалистику, боевые искусства, овладел навыками маскировки и другими полезными вещами. В отличие от большинства героев комиксов, Бэтмен не рассчитывает на какие-то сверхъестественные или паранормальные способности, зато его можно назвать одним из самых продвинутых в технологическом плане персонажей. Вспомним хотя бы знаменитый «бэтмобиль». Среди противников Бэтмена – целый паноптикум запоминающихся злодеев, воплощенных голливудскими звездами в фильмах о нем – Джокер (*www.geocities.com/jokercdi*), Пингвин, Женщина-Кошка (*www.super-highway.net/users/altoot*), Ядовитый Плющ (*members.aol.com/PlantBoy73/index1.html*) и др.

А самый известный из друзей – молодой парнишка Робин, который, кстати, получил и персональную комикс-серию, где в последнее время «зажигает» на пару с Batgirl.

Супермен

www.dccomics.com/features/superman
www.supermanhomepage.com
www.supermansupersite.com

Супермен, известный как Стальной человек, – один из комикс-героев, не являющихся уроженцами нашей матушки-Земли. Его настоящее имя Кал-Эл, а появился он на свет на далекой планете Криптон. Отец будущего супермена, великий ученый Джор-Эл посадил его в ракету и за мгновение до взрыва, уничтожившего Криптон, отправил подальше от греха. В конечном итоге Кал-Эл оказался на Земле, его вырастили приемные родители Джонатан и Марта Кент. Когда парень повзрослел, выяснилось, что он обладает сверхспособностями. И, как водится, принялся бороться со злом. Мало кто подозревал, что под маской репортера издания Daily Planet Кларка Кента скрывается настоящий супергерой.

Justice Society of America/ Justice League of America

www.dccomics.com/features/jsa/
www.cvalley.net/~canote/jsa.html
my.execpc.com/~icicle/JSAHOME.html
www.mykey3000.com/cosmicteams/jsa/

Как уже упоминалось, на тридцатые – сороковые годы пришелся расцвет печатных комиксов. К тому времени уже набралось достаточно много популярных супергероев, поэтому генераторы креатива из DC Comics решили, что в командном режиме они также способны приносить немалые прибыли издателям. И зимой 1940 г. было основано Американское Общество Справедливости (Justice Society of America). Через некоторое время этот коллектив трансформировался в Американскую Лигу Справедливости (Justice League of America).

В списках этого могучего сообщества в разные годы числились практически все хитовые персонажи от DC Comics: Супермен, Бэтмен, Удивительная Женщина, Аквамен (*www.eskimo.com/~tegan/aqua*), Флэш (*www.sequart.com/flash.htm*), Зеленый Фонарь (*www.glcorps.org*) и многие другие.

Wonder Woman

www.wonderland-site.com
www.wonderwoman-online.com
www.toonopedia.com/wonderwo.htm

В комикс-мире доминируют персонажи мужского пола, и не столь уж часто прекрасные дамы удостаиваются чести иметь свой собственный сериал. Удивительную Женщину (Wonder Woman) нельзя назвать первой супергероиней. До нее уже были и Невидимая Скарлетт О'Нил, и Женщина в Красном, но по известности с ней мало кто может поспорить. Любители комиксов познакомились с Wonder Woman в конце 1941 г.

История ее появления в «нашем мире» весьма романтична. Американский пилот Стив Тревор совершил вынужденную посадку на некоем Райском острове, родине легендарных амазонок. Их принцесса, которую звали Диана (к леди Ди отношения не имеющая), без памяти влюбившись в парня, покинула родные края и последовала за ним. Как сами понимаете, попала она отнюдь не в рай, посему ее способности нашли применение в борьбе против криминальных элементов.

Dark Horse

www.darkhorse.com

Один из самых молодых издательских домов на американском комикс-рынке. Несмотря на то что его история насчитывает чуть меньше двадцати лет, он уже сумел закрепиться на третьем месте после гигантов Marvel и DC Comics.

У большинства книг и журналов Dark Horse особый, не похожий на другие комиксы, стиль. Кроме оригинальных серий, в портфолио компании имеется большое количество лицензионной продукции: Star Wars, Buffy the Vampire Slayer, Trigun, Conan и т. п.



Hellboy/ BPRD

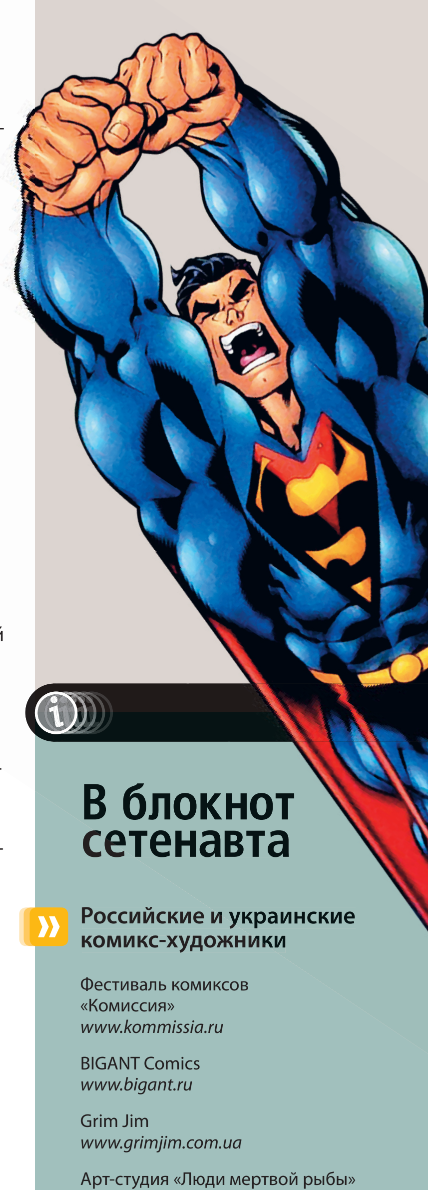
www.darkhorse.com/zones/hellboy
www.internationalhero.co.uk/h/hellboy.htm
www.hellboy.com
www.superherohype.com/hellboy

Нечасто демоны помогают людям. Но Хеллбой – это как раз тот самый случай. Краснокожий богатырь со спиленными рожками и каменной правой рукой с детства воспитывался в человеческом окружении. В конечном итоге он стал сотрудником Бюро по исследованию паранормальных явлений (Bureau of Paranormal Research and Defense – BRPD). Кроме «Парня из ада», в этой организации состоит еще несколько неординарных персонажей – своеобразный человек-амфибия Эйб Сапиен, наделенная даром пирокинеза Лиз Шерман и другие. Хеллбой, его друзья и враги дебютировали в комиксах от Dark Horse в 1994 г., а автором и художником, придумавшим всю эту историю, является Майк Миньола, специализирующийся на тематике сверхъестественного.

Sin City

www.darkhorse.com/zones/sincity
hem.passagen.se/fm4/sincity.html
www.night-flight.com/fmiller/fm.html

«Город греха» – это название серии историй, придуманных Фрэнком Миллером (*www.moebiusgraphics.com*). Стиль Sin City кардинально отличается от многих стандартных комиксов, они выполнены в духе film noir. Первая история, состоящая из тринадцати частей, публиковалась с апреля 1991 г. до июня 1992 г. За ней последовали и другие. ИД «Амфора» к выходу одноименного фильма на экраны СНГ подготовил отличное издание этого графического романа. Сюжеты входящих в него историй пересказывать не стоит. Если есть желание и настроение, прочитайте их сами.



В блокнот сетенавта

Российские и украинские комикс-художники

Фестиваль комиксов «Комиссия»
www.kommissia.ru

BIGANT Comics
www.bigant.ru

Grim Jim
www.grimjim.com.ua

Арт-студия «Люди мертвой рыбы»
www.xixyc.ru

Let's Drew
www.drew.ru

Русские готические комиксы
www.gothcomics.ru

Регулярно обновляющиеся сетевые комикс-сериалы

«Гарфилд»
garfield-daily.ru

Penny Arcade
www.penny-arcade.com

Ctrl-Alt-Del Online
www.ctrlaltdel-online.com

Comixpedia
www.comixpedia.com

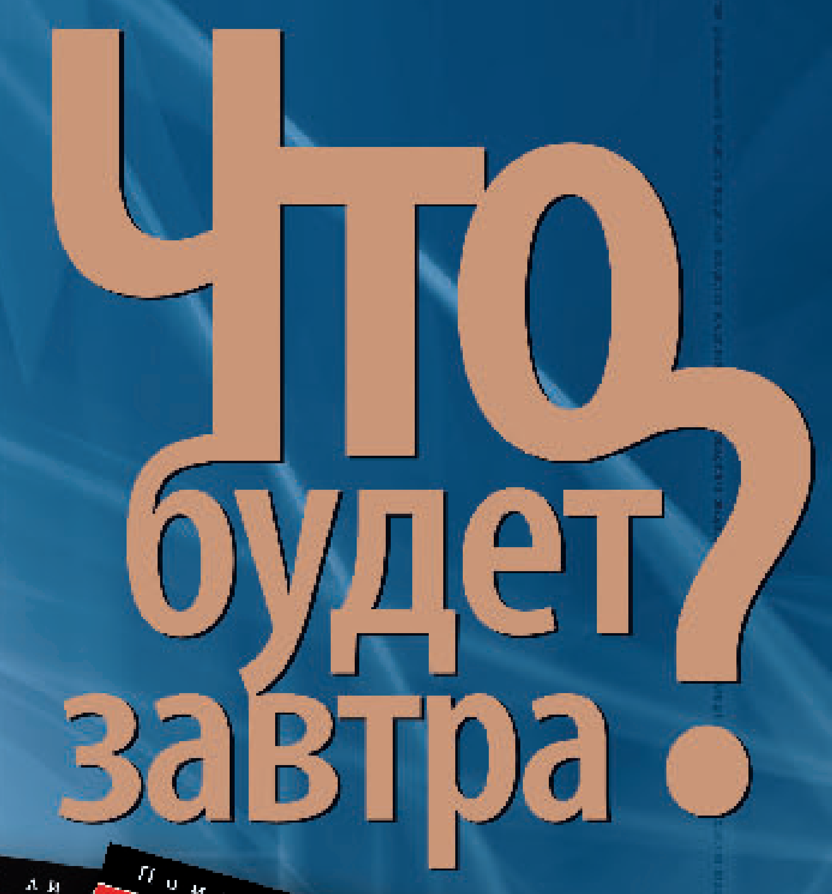
The Webcomic List
www.thewebcomiclist.com

Online Comics
www.onlinecomics.net

Web Comics
www.webcomics.com

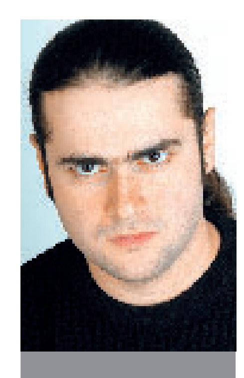
Art Comics
www.artcomic.com

Cartoons 4 Fun
www.cartoons4fun.com


Что
будет
завтра?

Игротека

Наша команда



СЕРГЕЙ ГАЛЁНКИН

Приоритетные жанры – стратегии, онлайн-игры

Сергея в прошедшем месяце больше всего интересовал gameplay. Именно поэтому он выбрал для себя лучшие хиты, вышедшие на Sony PlayStation 2 за последние несколько лет, и играл в них. За июль полностью прошел Burnout 3: Takedown, Baldur's Gate: Dark Alliance и Katamari Damacy.

Игра месяца
Katamari Damacy (Sony PlayStation 2)



ЯНОШ ГРИЩЕНКО

Приоритетные жанры – тактические action, автосимуляторы

Какая игра могла заинтересовать в июле Яноша, известного любителя военных стратегий, тактических симуляторов и сетевых шутеров? Правильно, вариантов не было – Battlefield 2. Пришлось даже временно присвоить ему статус Missing in Action (3D-action), потому что игра банально отняла у него все свободное время.

Игра месяца
Battlefield 2

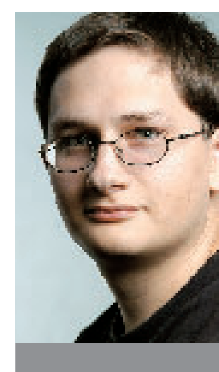


ОЛЕГ ДАНИЛОВ

Приоритетные жанры – RPG, микс

Как это ни удивительно, Олег в прошедшем месяце почти не играл. Просто на море, где он проводил отпуск вместе с семьей, к компьютеру его почему-то не тянуло. Тем не менее ознакомиться с летними хитами главред «ДПК» успел. И больше других его поразил концепт от Ice-Pick Lodge – «Мор. Утопия».

Игра месяца
«Мор. Утопия»

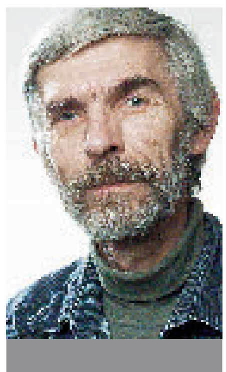


МАКСИМ КАПИНУС

Приоритетные жанры – стратегии, action

Ввиду наличия отсутствия Sony PlayStation 2 Максим смог оценить великолепную GTA: San Andreas только после выхода ее ПК-версии, впрочем, как и многие наши читатели. Поэтому в то время как все играли в новые проекты, Макс наверстывал упущенное. А может, причина внимания к GTA – пресловутый мод Hot Coffee?

Игра месяца
GTA: San Andreas



АЛЕКСАНДР ПТИЦА

Приоритетные жанры – адвентюры, микс

Несмотря на то что в своем любимом City of Heroes Алекс достиг уже 37-го уровня, а на тестовом сервере игры начал ознакомление с мощным апдейтом Issue 5, который выйдет в августе, его в этом месяце больше занимали карманные приставки. В частности, много времени он провел за Nintendo DS, играя в Yoshi's Island для GBA.

Игра месяца
Yoshi's Island (GBA)



СЕРГЕЙ СВЕТЛИЧНЫЙ

Приоритетные жанры – action, консольные игры

Хоть Сергей весь месяц и играл в Champions: Return to Arms (и даже прошел ее четырежды на всех уровнях сложности), все равно игрой месяца для него стала появившаяся почти в самом конце работы над номером стильная и концептуальная Killer 7. Стоит ли говорить, что эта игра для PlayStation?

Игра месяца
Killer 7 (Sony PlayStation 2)

Наши правила

1. **Мы оцениваем только законченные игры**
   Мы никогда не пишем обзоры на основании альфа- и бета-версий игры – рассматриваются только законченные проекты.
2. **Мы всегда говорим то, что думаем**
   Никто из разработчиков и издателей игр не может повлиять на наше мнение о продукте. Мы не поддаемся ни уговорам, ни давлению и всегда пишем только то, что думаем.
3. **Мы подбираем игры по жанрам для обозревателей**
   Все редакторы и авторы «ДПК» отлично разбираются в компьютерных играх различных жанров. Тем не менее мы выбираем авторов обзоров исходя из их предпочтений и опыта именно в данном жанре.
4. **Мы оцениваем только интересные игр**
   Если игровой продукт не попал на страницы «ДПК», значит, он вообще не заслуживает внимания.
5. **Мы слушаем вас**
   Мы всегда правы, но в некоторых случаях мы правы меньше, чем другие. Если вы не согласны с нашими оценками и мнениями, добро пожаловать на форум *www.itc.ua/forum*. Поспорим, пообщаемся.

Тестовые компьютеры

Мы не даем сведений о минимальной и оптимальной конфигурации, необходимой для нормальной работы игры. Тем не менее, когда речь идет о слишком завышенных системных требованиях к продукту, мы отмечаем данный факт. Наши стандартные тестовые системы оборудованы процессором Athlon 3200+ или сходным с ним по производительности Intel Pentium 4, 1024 MB RAM, видеокартами классов от GeForce 6600GT до Radeon X800 XT со 128 MB памяти. Остальные параметры не критичны для быстродействия. Когда речь идет о компьютерах среднего уровня, имеются в виду именно наши тестовые системы.

Наши оценки

★★★★★ (1 из 5)
Отвратительная игра. Не покупайте ни под каким видом.

★★★★★ (2 из 5)
Неинтересная игра с массой ошибок и недоработок. Воздержитесь от покупки.

★★★★★ (3 из 5)
Крепкий середнячок. Звезд с неба не хватает, но поклонники жанра могут найти в ней некоторые любопытные моменты. Играть можно, если нет более интересных продуктов.

★★★★★ (4 из 5)
Хорошая игра, удовлетворяющая всем канонам жанра, с интересным геймплеем. По возможности ознакомьтесь с этим продуктом.

★★★★★ (5 из 5)
Великолепная игра, все элементы которой сделаны отлично. Ни в коем случае не пропустите этот проект.



Игровой шедевр. Лучший в своем жанре проект за последнее время. Претендент на «Игровой Оскар» по итогам года.

Возвращение в Средиземье?

Во Всемирной Сети было обнаружено отсканированное изображение статьи из голландского журнала Power Unlimited, из которого можно сделать вывод, что на творческой кухне внутренних студий Electronic Arts ведутся работы над сиквелом стратегии реального времени Lord of the Rings: The Battle for Middle-Earth. Как известно, «первоисточник» появился в продаже аккурат к Рождеству в прошлом, 2004 г., а сотворила его лос-анджелесская EA, где и по сей день трудятся многие бывшие сотрудники легендарной Westwood. Говорят, что в сиквеле будет использован новый движок.

Но это еще не все новости, касающиеся охвата «Электрониками» вселенной «Властелина Колец». На сайте крупнейшей американской розничной сети Gamestop какое-то время в списке запланированных релизов висела информация о неанонсированном проекте Lord of the Rings Tactics, однако очень скоро она исчезла. Тем не менее некоторые онлайновые источники утверждают, что игра действительно разрабатывается, а ее жанр – пошаговая стратегия.

«Законодатель» из «Темной комнаты»

Признаемся, что о студии разработчиков Darkroom Studios из г. Ричардсона (штат Техас), мы еще ничего не слышали. Хотя команда существует с 2002 г., только сейчас появилась информация о ее первом проекте – игре Lawmaker.

Техасские парни взяли за основу родную и близкую тематику Дикого Запада со всеми его непременными атрибутами – шерифами, головорезами, ковбоями, потасовками в барах, азартными играми и т. п. Главный герой Кольт Кауфман ищет злодеев, виновных в убийстве его отца.



Но не только месть является движущей силой поступков героя. Он стремится к тому, чтобы стать самым богатым в династии Кауфманов, посему занимается совершенно разнообразными доходными, но не всегда законными видами деятельности: от работы в качестве «охотника за головами» до ограблений банков.

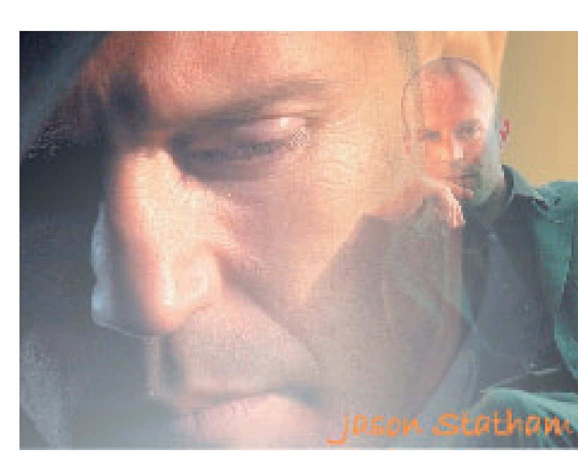
Что за вестерн без погонь и скачек? Не беспокойтесь: и Кауфману придется, оседлав лошадку, бороздить просторы прерий.

Информация о сроках релиза и издателе пока не поступала.

Уве Боллу неймется

Что поделаешь? Есть у человека хобби – скупать лицензии на право экранизации популярных компьютерных и видеоигр, а после выхода очередного кинотворения получать прямо в лицо тонны гнилых помидоров от разъяренных зрителей и геймеров, а также разгромные рецензии от высоколобых (и не очень) кинокритиков.

У жертвы, которая сейчас находится на растерзании у немецкого киновисектора, знакомое всему игровому сообществу название Dungeon Siege (как видите, даже продукт Microsoft не избежал «увеболлизации»). В настоящее время практически завершился этап кастинга, и был объявлен список актеров, получивших роли в будущем фильме. Надо сказать, что имена довольно известные, хотя суперзвезд не наблюдается. В главной роли фермера – англичанин Джейсон Стетхем («Карты, деньги, два ствола», «Большой куш», «Ограбление по-итальянски»). Вместе с ним героев игры попытаются изобразить экс-Гимли Джон Рис-Дэвис, «Хелл-



бой» Рон Перлман, злобная «терминаторша» и по совместительству BloodRayne Кристиана Локен, долговязый комик Мэттью Лиллард, многоопытный Берт Рейнольдс и другие актеры.

Добавим, что премьера ближайшего опуса Болла BloodRayne назначена на середину августа.

«GameПрофи 2005»
1-й тур второго полугодия

На странице 10 этого номера вы уже могли прочитать репортаж о награждении победителя первой части викторины «GameПрофи 2005» Владимира Дуки, который благодаря своим знаниям получил великолепный игровой компьютер от компании «Квазар-Микро». Сейчас же мы подведем итоги первого тура второй части конкурса.

К сожалению, один из вопросов 1-го тура поставил в тупик большинство участников. В итоге правильный ответ на все вопросы дал только киевлянин Андрей Недзелницкий, который и получает приз – диск с хитовой игрой от фирмы «1С». Остальные призы 1-го тура переходят в бонусный фонд следующего розыгрыша.

Со сводной таблицей результатов вы можете ознакомиться на сайте GaMMeR – *gammer.itc.ua/gameprofi*. Вопросы 2-го тура конкурса ищите на с. 103. Обращаем ваше внимание, что бонусы за первый правильный ответ на все пять вопросов теперь не присуждаются, как и бонусы за самый полный ответ. Победитель будет выбран по результатам дополнительного тура, вопросы которого мы предложим только участникам, набравшим максимальное количество баллов после всех шести туров второй части «GameПрофи 2005».

Готично!



Компания JoWooD оповестила общественность о том, что в музыкальном оформлении третьей части популярного и у наших игроков ролевого сериала Gothic (Piranha Bytes) примет участие симфонический оркестр немецкого города Бохум. Автор музыкальной дорожки игры Кай Розенкранц – не новичок в этом жанре. Его перу принадлежат саундтреки первых двух эпизодов Gothic. Кроме упомянутых музыкантов, частичку своего искусства вложит группа японских барабанщиков GOCOO и американская певица Лизбет Скотт. Ее голос звучал в таких известных кинолентах, как «Шрек», «Сонная лощина», «Шестое чувство». Релиз Gothic 3 ожидается в конце нынешнего года.

Легенды не умирают

Обложка (а соответственно и некоторые опубликованные материалы) свеженького номера журнала PC Gamer добавила хорошего настроения любителям качественных стратегических игр. Анонс гласит «Возрождение Total Annihilation». Огромными буквами выписано название Supreme Commander и изображен мощный боевой робот.

Да, в свое время у Total Annihilation имелось немало верных поклонников. Однако после того как разработавшая ее студия Cavedog закрылась, а руководитель проекта Крис Тейлор, организовав Gas Powered Games, погряз в создании фэнтезийных миров Dungeon Siege, о возможном продолжении сериала не было даже и слухов. Кроме того, торговая марка Total Annihilation является собственностью компании Atari, и посему игра с таким названием могла бы выйти только с благословения этого издателя.

Но все же на протяжении нескольких лет Тейлор и его команда вынашивали планы создания нового проекта, который должен стать идейным наследником TA. И вот, наконец, первая информация о нем просочилась в СМИ.

Сюжет Supreme Commander выстроен вокруг масштабного конфликта между людьми, роботами и инопланетянами. Ожидаются баталии как на глобальном, так и на тактическом уровнях. Полями битв станут и земля, и вода, и воздух. Крис Тейлор обещает, что боевая составляющая будет иметь куда более важное значение, чем экономическая, а также уверяет публику в том, что очень серьезная работа ведется над AI. Игра попадет на полки магазинов в 2006 г., а в издатели перспективного проекта записалась компания THQ.



Бестселлеры августа

Великобритания

1	Battlefield 2, EA Games
2	Guild Wars, Ncsoft
3	Grand Theft Auto: San Andreas, Rockstar
4	The Sims 2, EA Games
5	The Sims 2: University, EA Games
6	Football Manager 2005, Sega
7	Championship Manager 5, Eidos
8	Half-Life 2, Vivendi Universal Games
9	World of Warcraft, Vivendi Universal Games
10	Area 51, Midway

США

1	Battlefield 2, EA Games
2	World of Warcraft, Vivendi Universal Games
3	Guild Wars, Ncsoft
4	The Sims 2, EA Games
5	The Sims 2: University, EA Games
6	The Sims Deluxe, EA Games
7	Zoo Tycoon 2, Microsoft
8	Grand Theft Auto: San Andreas, Rockstar
9	Lego Star Wars, Eidos
10	The Sims: Unleashed, EA Games

Россия. Магазины сети «Союз» (jewel)

1	Lego Star Wars, «Новый Диск»
2	Earth 2160 (DVD-версия), «Акелла»
3	Рыцари хаоса, «Акелла»
4	Earth 2160, «Акелла»
5	Sid Meier's Pirates!, «1С»
6	Xenus: Точка кипения (CD-версия), «Руссобит-М»
7	Крутящий момент, «Акелла»
8	Hiddden & Dangerous 2, «1С»
9	Казаки II: Наполеоновские войны, GSC World Publishing
10	The Settlers: Наследие королей, «Новый Диск»

Магазины сети «Союз» (DVD-box)

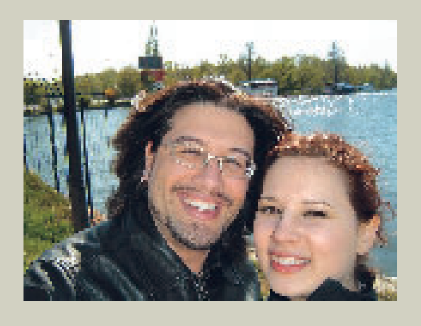
1	Battlefield 2, SoftClub
2	The Sims 2: University, SoftClub
3	World of Warcraft, SoftClub
4	Empire Earth 2, SoftClub
5	The Sims 2, SoftClub
6	SWAT 4, SoftClub
7	Chronicles of Riddick: Escape from Butcher Bay, SoftClub
8	Lego Star Wars, «Новый Диск»
9	Half-Life 2, SoftClub
10	Half-Life 2 (DVD-версия), SoftClub

Ромеро опять свободен



Прошлой весной парочка давних приятелей Том Холл и Джон Ромеро гастролировала на КРИ 2004. Тогда они вроде бы были увлечены работой в Midway: Холл исполнял обязанности креативного директора, а Джон возглавлял команду, разрабатывающую action/RPG Gauntlet: Seven Sorrows. Из беседы с Томом в Лос-Анджелесе на E3 мы узнали, что он ушел из славного издательства Midway и, в очередной раз подавшись на вольные хлеба, организовал компанию Tom Hall Designs.

Весть об исходе Ромеро не заставила себя ждать. В середине июля все игровые сайты сообщили о том, что он уволился (или его уволили) из Midway. Да и сам «герой дня» оповестил народ об этой перемене в жизни на своем официальном сайте *rome.ro*. Теперь вся ответственность за судьбу проекта Gauntlet легла на плечи еще одного нашего хорошего знакомого Джоша Сойера («Домашний ПК» № 5, 2005). Руководство издательской компании утверждает, что уход Ромеро никоим образом не повлияет на сроки выхода игры.





«Грех» по частям

Об играх, построенных, подобно мыльным сериалам, поэпизодно, говорят и пишут уже достаточно давно. Данную тему в своих докладах на Game Developers Conference Europe поднимал создатель «Сломанного меча» Чарли Сесил. Об этом не раз упоминал архитектор города Омикрон Дэвид Кейдж. А вот теперь ребята из известной команды Ritual Entertainment (на благо которой трудится наш старый знакомый Ричард «Levelord» Грей) порешили, что сиквел в общем-то хорошей, но запомнившейся потрясающей «глюкавостью» игры Sin должен состоять из отдельных кусочков. Отсюда и название Sin Episodes. Кстати, каждый фрагмент будет продаваться отдельно. Цена – $19,99

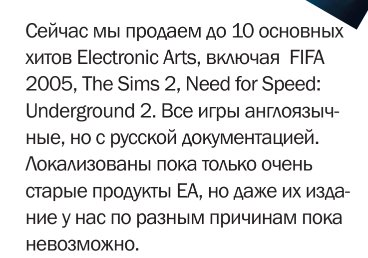
Ребятам из Ritual надоело обивать пороги «жирных» издателей в надежде пристроить свое детище, и было принято решение избрать альтернативный путь доставки продукта конечному потребителю. Они договорились с коллегами из Valve Sofware (кстати, в качестве движка многосерийной игры используется знаменитый Source), что Sin Episodes будет распространяться через Steam.

Вас, вероятно, интересует, произойдет ли в сиквеле новая встреча с неповторимой злодейкой Элексис Синклер? Ну конечно! Куда ж она денется? И Джон Блейд по-прежнему в строю, но у него появится напарница Джессика Кэннон.

Баффи станет Алисой

Безумная «игроизация» шедевра Льюиса Кэролла, сделанная несколько лет назад Американом МакГи, в свою очередь стала основой для кинофильма. На выпуск столь неординарного кинопроекта решилась компания Universal Pictures. Занять место в режиссерском кресле приглашен Маркус Ниспел. Последняя из его работ – римейк старого ужастика «Техасская резня бензопилой». Образ Алисы воплотит симпатяшка Сара Мишель Геллар. Ее героиням не раз приходилось выпутываться из совершенно невероятных историй (и в телесериале об охотнице на вампиров Баффи, и в кинолентах о Скуби-Ду). Что ж, теперь в обличье Алисы Сара Мишель должна победить злобную Королеву Червей и спасти друзей и саму себя, не позволив крыше съехать окончательно.





Electronic Arts – это только начало!



Компания «Софтпром» хорошо известна на украинском рынке как дистрибьютор программного обеспечения. В ее портфеле несколько десятков партнерских контрактов с разработчиками ПО, включая таких грандов, как Adobe, Borland, Corel, Quark, Symantec. И вот буквально на днях фирма объявила о расширении сферы своей деятельности. Открыто новое направление – распространение лицензионных игр крупных зарубежных издателей. На эту тему мы побеседовали с директором компании Павлом Ждановичем.

Продукцию каких компаний вы будете представлять в Украине?

На сегодняшний день у нас есть контракт с Electronic Arts и вот-вот должен появиться второй с еще одним крупным издателем. Думаю, пока этого будет достаточно. В каком-то смысле наша компания всегда бралась за то, что другие принципиально не могли или просто не хотели делать. Так было и с дистрибуцией серьезного ПО мировых брендов напрямую, а не через Россию, и с изданием продукции российских разработчиков. Подобная ситуация сложилась и с EA, которая пять лет не давала дистрибьюторских прав никому в нашей стране. Западному производителю, независимо от того, о каком ПО идет речь, при выходе на рынок важно иметь партнера с хорошим портфелем контрактов и историей бизнеса, умеющего наладить контакты с бюрократичными зарубежными фирмами и, главное, – действующего во всех отношениях легально. Мы же со своей стороны стремились работать только с крупными компаниями, а у них очень жесткие требования, которым на украинском рынке удовлетворяли немногие.

Почему вы не работаете с российскими партнерами этих компаний или другими российскими издателями?

С SoftClub, российским партнером EA, у нас уже не один год прекрасные отношения. Это в высшей степени профессиональная организация, правильно построившая свой бизнес, да и некоторые сегменты, особенно игр для PlayStation, она фактически развила самостоятельно. По Electronic Arts у нас с SoftClub четко разделены территории дистрибуции: мы не поставляем продукцию в Россию, они – в Украину. С другими российскими издателями у нас не совпадают бизнес-модели.

Относительно поставки продуктов EA: диски будут только в DVD-боксах и подарочных коробках? Планируете ли вы продавать бюджетные jewel-версии?

Издание игр в формате DVD целесообразнее из-за логистики и себестоимости. Если честно, я считаю, что коробочные версии было бы легче продавать, так как DVD-бокс смотрится не так солидно. Что касается jewel-версий, они не вписываются в нашу бизнес-модель. Данный факт связан с тем, что, во-первых, в Украине есть издатели с хорошо отлаженным каналом поставок jewel-версий, во-вторых, это не так интересно хозяевам магазинов, которым нужна высокая рентабельность.

Какие розничные цены будут установлены на игры?

Пока рекомендованная розничная стоимость продукции EA колеблется от 147 до 189 грн. Цены должны в будущем немного уменьшиться по мере роста продаж. Опять же, есть еще бюджетные и classic-игры, которые мы пока не поставляем, так как изучаем спрос. Могу только сказать, что для Украины сделаны значительные скидки по сравнению с Европой – даже наши коллеги из Прибалтики не могут получить подобных условий.

И все же вы не боитесь, что такие высокие по нашим меркам цены отпугнут покупателя, привыкшего к дешевым jewel-версиям и пиратской продукции?

Существуют рынки оригинальных и сетевых игр, которые принципиально не работают в пиратском издании. В конце концов, игры покупают в подарок, есть и другие ситуации, когда нет альтернативы лицензионному продукту. Мы просто даем людям право выбора, пусть даже в результате это обернется не слишком большими объемами продаж по сравнению с нелегальными тиражами. Конечно, здесь сложно надеяться лишь на изменение сознания покупателей. Но украинский рынок – часть мировой экономики, в том числе сфера электронных развлечений. Независимо от распространенности пиратских копий во всем мире данная индустрия только растет.

Что касается jewel-версий – это серьезная проблема, однако говорить что-то о сегментировании рынка, не имея начальных цифр, мы не можем. Нужно посмотреть, как отреагирует рынок, что скажут магазины и как проголосуют люди своими кошельками. Одно понятно – jewel-игры стоят дешево и люди относятся к их приобретению проще, чем к покупке дорогой брендовой игры.

Какие именно игры вошли в стартовую линейку?

Сейчас мы продаем до 10 основных хитов Electronic Arts, включая FIFA 2005, The Sims 2, Need for Speed: Underground 2. Все игры англоязычные, но с русской документацией. Локализованы пока только очень старые продукты EA, но даже их издание у нас по разным причинам пока невозможно.

Где можно будет приобрести эти игры?

Они будут доступны у наших партнеров – в сетях EuroStar, «МКС», Unitrade, «Фокстрот», City.com. Надеемся наладить работу и с новыми каналами, которые подходят для распространения игр. В каком-то смысле идеальный вариант – медиамаркеты, такие как City.com.

Где будут печататься диски – в Украине или за рубежом?

Тут, увы, не все так просто. Есть разная практика: например, EA никогда не дает прав печатать диски для новых продуктов сторонним организациям – все делает сама. А вот некоторые локализованные старые игры под ПК теоретически можно будет производить локально. Но есть масса требований по гарантиям, в том числе и такое: завод не должен быть замечен в печати пиратских тиражей.

Вы будете продавать только ПК-игры или также продукцию для консолей?

Для заказа нам доступны продукты для всех платформ, включая PlayStation 2, Xbox, Gameboy, Gamecube, DS. Но повторяю, мы выбрали для себя сегодня всего двух издателей и одну платформу – персональные компьютеры, и наша задача – попытаться сдвинуть с места продажи легальных продуктов на этом участке. Мы понимаем, что консоли на данный момент доминируют на западном игровом рынке, и с ними много связано в будущем, но есть масса проблем в нашей стране. Во-первых, цена легальной игры для PlayStation 2 превышает 250 грн, что сейчас не будет поддержано покупателями, во-вторых, парк PS2 в Украине пока небольшой, и в-третьих, нужна консолидация с продавцами консолей. Боюсь, что, принимая во внимание стоимость лицензионных игр, сегодня они даже не захотят с нами разговаривать.

Паспорт



Жанр сетевой командный шутер
Разработчик Digital Illusions CE
Издатель EA Games
Web-сайт www.eagames.com/official/battlefield/battlefield2/us/home.jsp

D.I.C.E.
Шведская компания-разработчик, основанная в 1988 г. Кроме офиса в Стокгольме, имеет еще собственную студию в далекой Канаде. D.I.C.E. явно не боится пробовать свои силы в совершенно разных игровых жанрах.
Игры Swedish Touring Rally Championship 1–2, RalliSport Challenge 1–2, V8 Challenge, Shrek, Benefactor, серия Pinball, Midtown Madness 3, серия Battlefield
Проекты не объявлены
Web-сайт global.dice.se

Вердикт



Один из лучших сетевых шутеров современности
Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★



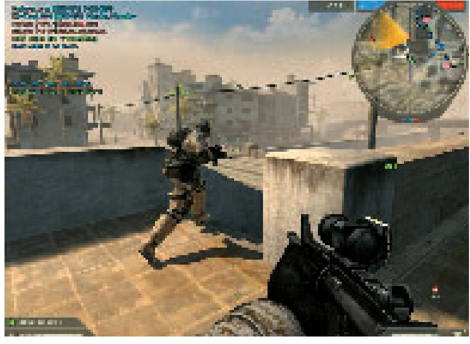
Захватывающий геймплей; отличный баланс; интересные карты; шикарная графика; звуковое оформление; использование техники



Очень высокие системные требования; обязательно наличие скоростного доступа в Интернет; ограниченные возможности игры с AI

Формула игры

Battlefield 1942 + современная графика + функция командующего = **Battlefield 2**



Напарник мчится вперед без оглядки



«Земля в иллюминаторе…»



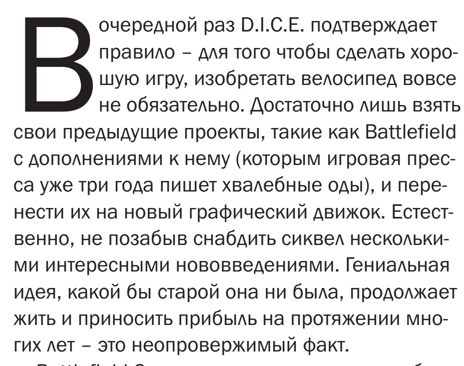
Отряд за работой

Поле боя

Battlefield 2



Янош Грищенко



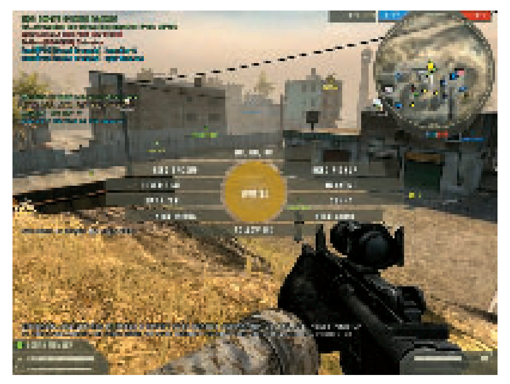
В очередной раз D.I.C.E. подтверждает правило – для того чтобы сделать хорошую игру, изобретать велосипед вовсе не обязательно. Достаточно лишь взять свои предыдущие проекты, такие как Battlefield с дополнениями к нему (которым игровая пресса уже три года пишет хвалебные оды), и перенести их на новый графический движок. Естественно, не позабыв снабдить сиквел несколькими интересными нововведениями. Гениальная идея, какой бы старой она ни была, продолжает жить и приносить прибыль на протяжении многих лет – это неопровержимый факт.

Battlefield 2, несмотря на свою вполне объяснимую схожесть с предыдущими частями серии, в то же время чертовски сильно от них отличается. Разработчики перенесли боевые действия с полей Второй мировой и вьетнамской войн в современный антураж. Соответственно изменились и противоборствующие стороны. Теперь у игрока появилась возможность выбирать между тремя враждующими лагерями: Соединенными Штатами Америки, Китайской Народной Республикой и вымышленной Middle East Coalition. Примечательно, что две последние стороны столкнуть лбами никак не получится.

Отличительной особенностью Battlefield 2, несомненно, являются игровые пространства. Существует три варианта каждой из доступных карт, размер которых зависит от максимального количества игроков на сервере – 16, 32 и 64 соответственно. Суть в том, что при изменении размеров поля боя меняется и сам игровой процесс. Например, на больших картах появляется возможность (а главное – смысл) в полной мере использовать авиацию, совершая вылеты с авианосцев или аэродромов; открываются недоступные ранее фрагменты карты; увеличивается число контрольных точек, которые нужно захватить или удержать. Одним словом, если вы, купив Battlefield 2, надеетесь насладиться одиночной игрой с искусственным интеллектом (а такой режим традиционно есть), то сильно не обольщайтесь, ибо единственное, что вам светит, – это минимальные по размеру карты и целых шестнадцать не шибко смышленых ботов.

Несмотря на то что сам игровой процесс ничуть не изменился со времен первой части – нужно любыми способами захватить и удержать как можно больше контрольных точек противника, оттесняя его таким образом все ближе и ближе к собственной базе, в Battlefield 2 все-таки есть одно весьма оригинальное нововведение, значение которого трудно переоценить. Речь идет о функциях командующего. Фактически им может стать любой игрок, после чего перед ним открываются воистину широчайшие стратегические и тактические возможности. В идеале этот член группы должен не бегать с автоматом наперевес, отстреливая врагов, а найти где-нибудь укрытие и давать указания своим подчиненным.

Командующий имеет возможность наблюдать за происходящим на поле боя благодаря трехмерной карте. В зависимости от ситуации он должен наносить артиллеристские удары по



Меню команд



Отстрел противников проходил медленно, но уверенно

скоплениям противника или сбрасывать боеприпасы и медикаменты в запрашиваемые бойцами точки, когда в них возникает необходимость. В целом иерархия чинов в игре весьма интересна. Кроме командующего, существуют также командиры взводов. Простые солдаты вольны войти в состав взвода (до шести человек) или выступать в роли «одиноких волков». Впрочем, преимущество командной игры в Battlefield 2 очевидно – одиночки здесь долго не живут. Только комвзвода имеет возможность общаться с командующим, а затем транслировать полученные данные своим солдатам – все как в настоящей армии. При этом командующий может указывать цели для атаки командирам отрядов, а они, в свою очередь, решают, выполнять приказ или нет – увы, военных трибуналов в игре не предусмотрено. Кстати, несмотря на весьма недурственное меню коммуникации между отдельными игроками, членами взвода и командующим, все же намного эффективнее использовать для этих целей голосовую связь.

Традиционно в играх от Dice Illusions солдаты разбиваются на классы. Не стал исключением и Battlefield 2. Штурмовики, спецназовцы, медики, инженеры, снайперы и прочие – выбирайте что душе угодно. Естественно, все они имеют различные спецспособности и органично дополняют друг друга. Классы каждой из противоборствующих сторон отличаются вооружением и внешним видом, что вообще-то не суть важно, так как ради сохранения баланса (а он в игре, к слову, практически идеален) их возможности сделали идентичными. Впрочем, никто не мешает изменить класс персонажа или после «смерти», или прямо во время боя, подобрав оружие поверженного союзника либо противника. Если же бегать по пыльным тропинкам для вас «не царское дело», то можете испробовать амплуа танкиста или пилота. Вот только садиться за штурвал самолета или вертолета даже без самого захудалого джойстика редакция «Домашнего ПК» настоятельно не рекомендует.

И напоследок вы, конечно же, хотели бы узнать о графике. Тут, как это частенько бывает, две новости: хорошая и плохая. Начнем с хорошей. Battlefield 2 – одна из самых красивых игр, которую нам когда-либо приходилось видеть. Модели персонажей, техники, прорисовка ландшафтов и анимация определенно не смогут оставить никого равнодушным. Новость вторая, плохая. Чтобы всю эту красоту увидеть, необходимо существенно потратиться на апгрейд домашнего компьютера. Видеокарта топ-класса крайне необходима, и не забудьте также обзавестись высокоскоростным интернет-каналом.

В остальном же Battlefield 2, конечно, – продукт замечательный. Непревзойденная, скажем даже, игра.

Обязательно поиграйте в

Battlefield 1942 **ДПК 11/2002**
Global Operations

Пулеметчик к бою готов



Сюр. Реализм

Мор. Утопия

Игра «Мор (Утопия)» создавалась, чтобы по-новому раскрыть ситуацию противостояния человека со злом.
Цитата с официального сайта игры

Ярослав Сингаевский

Паспорт

Жанр квест/ролевая игра
Разработчик Ice-Pick Lodge
Издатель «Бука»
Web-сайт www.pathologic-game.com

Студия Ice-Pick Lodge
Небольшая московская компания ледорубов (именно так переводится Ice-Pick), именующая себя не иначе как «Лабораторией». Своей задачей считает создание игр, направленных на самопознание человека, на выявление его нравственных и моральных достоинств. «Мор. Утопия» – их первый и, можно сказать, вполне удачный эксперимент над общественностью.
Игры отсутствуют
Проекты сюрреалистический хоррор «Разбитое стекло»; неанонсированный проект под рабочим названием «Траурная алгебра»
Web-сайт www.ice-pick.com

Вердикт ★★★★★

Квест/ролевая игра не для всех

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

+ Удачная смесь жанров; интригующий сюжет; великолепные диалоги
– Высокая сложность

Формула игры

Квест + элементы ролевой игры + высокая сложность = **«Мор. Утопия»**

Эта загадочная история происходит в небольшом затерявшемся в бескрайней степи городишке, куда, преследуя свои личные интересы, приезжают главные герои игры. Амбициозный бакалавр медицинских наук Данковский, мрачный знахарь Гаруспик, предсказывающий будущее по человеческим органам, и практикующая магию исцеления девушка со странным именем Самозванка. Все они по иронии судьбы становятся заложниками города в его борьбе против страшной и необъяснимой эпидемии Песчаной Лихорадки – смертельной болезни, поразившей местное население.

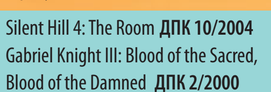
12 дней – именно столько времени вам предстоит провести в зараженном селении, распутывая сложные клубки взаимоотношений, решая свои и чужие проблемы, спасая или убивая других людей в попытке достигнуть желаемого.

«Мор» – в первую очередь детективный квест. Масса персонажей, долгие диалоги, тонкие намеки и обязательное внимание к деталям. «Мор» – это также и ролевая игра. Здесь нет «прокачки», но у вашего протеже есть ряд параметров (репутация, голод, усталость, иммунитет против болезни), критически влияющих на игру: недоедание может привести к смерти, падение репутации вызовет негативное отношение окружающих и т. д. В последнюю очередь «Мор» – это action. В последнюю, потому как герои игры не солдаты и не наемники, и задачи у них другие. Обращаться с оружием они не умеют, поэтому силовые методы используются только в случае крайней необходимости.

Общая схема игры такова: в начале каждого нового дня в соответствии с сюжетом и ситуацией в городе перед вами ставится основная задача. От ее решения зависит судьба главного героя и некоторых приближенных к нему персонажей. Задача должна быть выполнена до полуночи, и действовать рекомендуется оперативно – игровые часы быстротечны (один здешний день равен двум часам реального времени). А ведь, помимо забот о еде и сне, вы наверняка захотите заняться многочисленными дополнительными заданиями. Их щедро раздают жители города, среди которых встречаются весьма неординарные личности.



Ночь. Улица. Фонарь



Если вам нравятся мистические истории, попробуйте

Silent Hill 4: The Room **ДПК 10/2004**
Gabriel Knight III: Blood of the Sacred, Blood of the Damned **ДПК 2/2000**

Всю необходимую для выполнения квестов информацию вы получаете из разговоров. Надо отметить, что столь качественных и нетривиальных диалогов, которые действительно приятно читать, в отечественных играх, пожалуй, еще не было. Основной вопрос – как остаться в живых? Ведь каждый новый день встречает вас отнюдь не радостными новостями: вчерашние «чистые» кварталы оказываются зараженными; цены в магазинах непредсказуемо меняются; по городу ползут слухи о скором прибытии армейских частей...

Да, сложность «Мора» очень высока. Главного героя легко убить – достаточно одного метко брошенного ножа. Даже необдуманная фраза рискует стать фатальной. Велик риск случайно подхватить Песчаную Лихорадку. Правда, болезнь можно попытаться вылечить антибиотиками, но их всегда не хватает. Инвентарь сильно ограничен по размеру, а вещи быстро приходят в негодность. Оружие неэффективно и часто ломается. На выполнение заданий катастрофически не хватает времени.

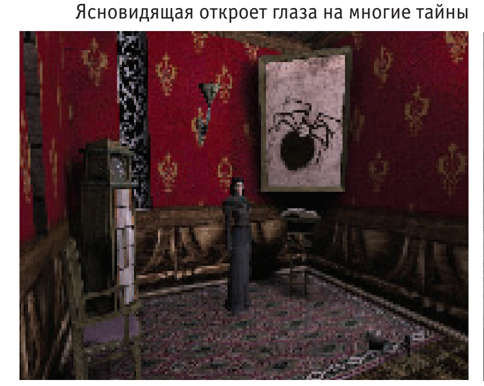
Все это способно отпугнуть неискушенного игрока, но, сумев пережить первые дни в городе, вы в достаточной степени освоитесь и нащупаете свою модель поведения, ведь игра предоставляет относительно большую свободу выбора: отсиживаться в укрытиях или на собственный страх и риск искать причину эпидемии в зараженных кварталах; применять силу или уговаривать; заботиться только о себе или проявлять милосердие, помогая другим. Однозначных решений вам не предлагают. Во всем есть свои плюсы и минусы.

Попытки описания графической составляющей «Мора» превращаются в сплошные условности. С одной стороны, движок собственной разработки незатейлив, а картинка, ввиду скупости дизайна, весьма посредственна: однообразная архитектура, «кукольные» персонажи, невыразительная анимация. С другой – постепенное погружение в убедительную атмосферу города-загадки: пустынные улицы, окутанные липким серым туманом; редкие торопливые прохожие и беспечно играющие дети; медленно падающая с деревьев листва, странные руины в центральных районах и пугающие жертвенные алтари на окраинах.

Пусть «Мор» не пестрит новомодными технологическими фишками, но эффект присутствия в пораженном эпидемией городе, безусловно, создается. Визуальный ряд очень хорошо дополняет музыка. Ритмичные мотивы с женским вокалом перебиваются пугающим, вкрадчивым эмбиентом. Что касается звуков, их немного, и, наверное, благодаря этому они приобретают дополнительную выразительность, будь то разносящиеся эхом шаги главного героя, лай собаки или плач ребенка.

«Мор. Утопия» – удачная жанровая смесь. Непривычно острая, но интересная. Иногда эта игра напоминает сложную сценическую постановку, причем вам предлагается роль не актера, а режиссера событий. Вы готовы?

Ясновидящая откроет глаза на многие тайны



Городской собор. Мрачен и готичен



Ассортимент в местных лавках невелик





Фрэш

Juiced

Формула игры

NFS: Underground (1, 2) + модель повреждений + гонки днем = **Juiced**

Низкий старт

Паспорт

Жанр аркада с претензиями
Разработчик Juice Games
Издатель THQ
Web-сайт www.juiced-racing.com

Juice Games
Молодая британская команда Juice Games отнюдь не новичок в игровой индустрии. Правда, до недавних пор она была известна лишь ограниченному числу людей. Компания основана выходцами из Rage's Warrington Studio в 2003 г. Вначале они выполняли небольшие подряды сторонних разработчиков практически для всех видов консолей. Но с 2003 г. в недрах студии зреет свой проект.
Игры нет
Проекты нет данных
Web-сайт www.juicegames.com

Вердикт ★★★★★

Единственный симулятор стритрейсинга, способный конкурировать с NFS: Underground

Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★


Высокая реиграбельность; большое количество автомобилей; огромные возможности для тюнинга; нелинейность прохождения


Неудачная реализация модели повреждений; невнятное музыкальное сопровождение; недоработанный ИИ

Игорь Климовский

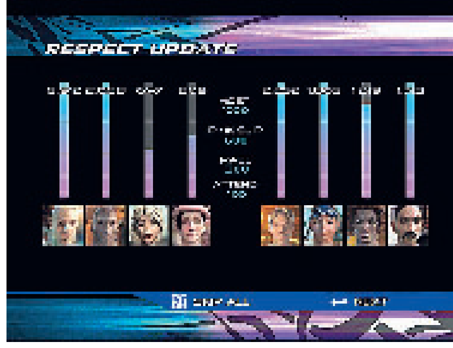
Яркое, слепящее солнце – первое, на что обращаешь внимание, ожидая стартовой отмашки. После ночных трасс Underground Juiced как луч света в темном царстве гонок для ПК. Яркие морские пейзажи, заезды на рассвете и закате, в дождь и ясную погоду, по городу и по треку. Графика не оставляет равнодушным даже через несколько дней игры. Порадовал асфальт, особенно под солнцем в дождь. Пожалуй, единственное, что огорчило, – это спрайтовые зрители да, порой, плоские задники.

Разработчики еще и систему повреждений решили добавить. Но наверняка надумали сделать это в последний момент, дабы отличаться от конкурентов из Electronic Arts. Вот и получилось, что, кроме кузова, рулевого управления и нитросистемы, в машине сломать и разбить больше нечего.

Но всем известный факт, что автомобили бывают передне-, задне- и полноприводными, Juice Games воплотила на все 200%. Распознать машину каждого типа после старта и прохождения первого поворота не составляет труда. В Juiced, как принято в приличных соревнованиях, автомобили делятся на классы. Всего их восемь: слабенький последний класс до 200 л/с, а мощный первый – от 800 до 1200 л/с. Отдельную благодарность хочется вынести Juice Games за игровой баланс. Вспомните NFS: Undeground 2. Значительно модифицированный Peugot 206 запросто конкурировал с Ford Mustang. В Juiced подобного нет. Если на одной трассе и суждено встретиться 206-му и «мустангу», то первый будет «заряжен» по прототипному классу (максимальный уровень улучшений), а последний – в заводском варианте.

Не обошлось в игре без маленьких и приятных хитростей. Вот, к примеру, вы покупаете Toyota Supra, улучшаете ее, и в результате она из пятого класса переходит в четвертый. Что же делать? Раскроем секрет: в настройках можно искусственно понизить мощность до 499 л/с, что соответствует требованиям пятого класса. И в то же время авто будет самым сильным среди своих «однокашников».

Всего в игре присутствует 52 автомобиля. Однако учитывая всевозможные улучшения нескольких уровней, гибкую и продуманную



И помни, уважение – это самое главное © GTA



Монстр на стенде....

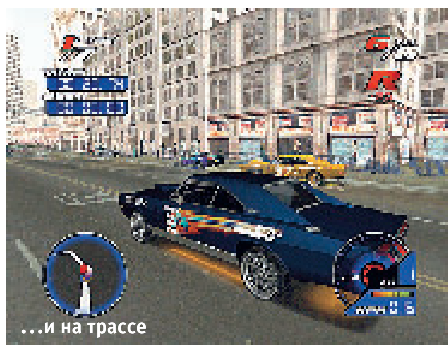
систему покраски и настройки машин, получаем колоссальное количество всевозможных вариаций.

Номинально процесс тюнинга похож на Need for Speed, но для каждого авто необходимо отдельно зарабатывать все виды апгрейдов, ибо лучшие запчасти не переходят по наследству даже машинам одной марки. К тому же «железяки» от разных производителей отличаются между собой.

Изначально существует несколько команд стритрейсеров. Вы, как водится, руководитель и пока что единственный гонщик новоиспеченной «конюшни». Цель – добиться повсеместного уважения и стать чемпионом своего города. Очки уважения начисляются за разнообразные достижения, победы, обгоны, круги лидерства, даже за количество и качество машин в гараже. И снимаются, соответственно, за аварии или некорректное поведение на трассе. Постепенно к вам примкнут еще три гонщика, каждый со своей манерой и стилем езды. Мастерство их вождения выражается в двух растущих характеристиках. Можно вообще самому не выезжать на трассу, а ставить своих пилотов. Бывают и командные заезды, например, 2 команды по 3 машины или 3 команды по 2. Виды состязаний стандартны: кольцевая гонка, спринт из точки А в точку Б, драгрейсинг.

Кроме того, вы сами можете создавать соревнования. Созвонившись с соперником, договориться о проведении командной гонки или же поставить на кон самое дорогое – машины – и ехать один на один. В результате победитель забирает авто проигравшего. Очень часто соперники звонят сами и приглашают на состязания. Если вы отказываетесь, их уважение к вам падает.

Аудиосопровождение на высоте, причем звук мотора ясен, четок и узнаваем. Можно даже ощутить разницу после смены глушителя! А вот музыка подкачала. Она идейно соответствует игровой атмосфере, но по совершенно загадочной причине не подходит.



...и на трассе



Нитро жжет!

GameПрофи 2005

Вы считаете себя знатоком компьютерных игр? **Докажите!**

Вопросы 2-го тура второго полугодия



1 Hidden and Dangerous 2

Когда были сформированы первые подразделения британских коммандос? Кто предложил для частей особого назначения такое название?



2 Sid Meier's Pirates!

Укажите все игры, в названиях которых есть имя Сида Мейера.



3 «Наследие. Тени прошлого»

Какую игру, сделанную в Киеве, выпустил на территории Великобритании издатель «Наследия», компания GMX Media?



4 «Первая мировая»

Какая студия разработала известную игру о Первой мировой, выпущенную несколько лет назад компанией «Бука»? Как называлась эта игра?



5 «Психотоксик: Врата ада»

Как связаны между собой игры «Психотоксик» и Lula 3D?

1С:МУЛЬТИМЕДИА



Присылайте ответы с темой сообщения «GameПрофи» электронной почтой по адресу *gameprofi@itc.ua* до **15 августа 2005 г.** Не забудьте указать в письме свое имя, фамилию, отчество, а также точный почтовый адрес.

За правильный ответ на каждый из пяти вопросов участник получает 5 очков. 10 дисков с играми «1С:Мультимедиа» разыгрываются случайным образом среди всех читателей, правильно ответивших на все 5 вопросов тура. Мощный игровой ПК Advantis 6L LE от «Квазар-Микро» будет разыгран в дополнительном туре среди участников, набравших максимальное количество баллов по итогам шести этапов (июль–декабрь).

Правильные ответы на вопросы 1-го тура второго полугодия

1. Музыка – Геннадий Гладков, слова – Юрий Энтин.
2. Фернан Магеллан, Хуан Себастиан д' Элькано.
3. Кена (вид флейты). **4.** «Князь: Легенды лесной страны», 6 сентября 1999 г.; «Всеслав Чародей: Клан Драгомира», игра еще не вышла. **5.** Arcanum: Of Steamworks & Magick Obscura; Wizardry 8; Final Fantasy; «Златогорье 2».



Награды для знатоков игр

Каждый месяц – **10 хитовых игр от «1С:Мультимедиа»**

Два раза в год – **компьютер Advantis 6L LE от компании «Квазар-Микро»**

www.kvazar-micro.com





Паспорт



Жанр action/RPG
Разработчик inXile entertainment
Издатель Ubisoft
Web-сайт www.thebardstale.com

inXile entertainment
Компания организована в 2002 г. Брайаном Фарго, в прошлом – исполнительным директором Interplay. The Bard's Tale – первый проект inXile, в котором Брайан вдоволь поиздевался над самыми заезженными штампами ролевых игр.
Игры нет
Проекты необъявленный многопользовательский проект на движке Unreal для Xbox 360
Web-сайт www.inxile-entertainment.com

Вердикт ★★★★★

Превосходный стёб над жанром RPG, но как самостоятельная игра выглядит весьма посредственно

Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★


Превосходный юмор; отличная музыка; любопытная система вызова магических существ


Крайне упрощенный игровой процесс, в котором от ролевых игр практически ничего не осталось

Формула игры

(Bard's Tale + Baldur's Gate: Dark Alliance) × стёб над жанром = **The Bard's Tale**



Если вы не понимаете юмора The Bard's Tale, поиграйте сначала в

Baldur's Gate **ДПК 02/1999**
Fallout



Возвращение блудного барда

The Bard's Tale

Сергей Светличный

Ролевая игра Bard's Tale, сделав длинный крюк, наконец вернулась в родные пенаты – дело в том, что еще в далеком 1985 г. на компьютере вышла первая часть одноименной RPG... которую, впрочем, нынешняя играющая братия все равно не помнит, так что и распространяться о ней не стоит. Поэтому просто скажу, что современная The Bard's Tale создана на движке консольной action/RPG Baldur's Gate: Dark Alliance и вышла в прошлом году на PlayStation 2.

Итак, что же выделяет The Bard's Tale среди прочих клонов Dark Alliance? То, что это не обычная action/RPG, а чистый стёб над жанром. Здесь высмеивается абсолютно все – пафосный голос рассказчика, героическая личность «избранного» главного героя, все самые избитые штампы (вроде первого квеста – убийства крыс в подвале таверны)... Квесты в игре, кстати, – это отдельная песня. Подыскать жениха для девицы, которую наш бравый бард когда-то в прошлом затащил на сеновал, соблазнив обещанием «большой и чистой любви»; передать привет «Избранному» от его матушки – вскорости этого самого Избранного убивают на наших глазах, что, впрочем, отнюдь не мешает выполнить квест...

К сожалению, игра не может состоять из одного лишь стёба – его нужно хоть чуть-чуть разбавлять игровым процессом. И как только дело доходит до геймплея, тут-то и проявляются все проблемы The Bard's Tale. Дело в том, что как ролевая игра она оказывается ниже всякой критики. По большому счету, The Bard's Tale не тянет даже на action/RPG. От RPG у нее только возможность выбора стиля ведения разговора («по-хорошему» или «по-плохому») да прокачка нескольких параметров персонажа. Что тут говорить, если в игре нет даже инвентаря – все найденные вами вещи автоматически конвертируются в звонкую монету. Единственное, что на самом деле заслуживает похвалы в The Bard's Tale – это реализация магии. Здесь она представлена в виде особых мелодий, которые бард может сыграть на своей лютне и призвать к себе на помощь различных магических существ – воина, лучницу, лекаря и т. д. Созданная таким образом «партия» сражается на стороне главного героя, подчиняясь простейшим приказам. Это сделано действительно весьма интересно, но во всем остальном The Bard's Tale оказывается примитивнейшим action с мелкими ролевыми элементами.

Однако данный недостаток еще можно было бы пережить (в конце концов, The Bard's Tale ценен отнюдь не геймплеем), если бы разработчики не переусердствовали с этим самым игровым процессом – дело в том, что порой они забывали, что делают стёбную игру, и честно пытались создать серьезную action/RPG. Из-за этого временами приходится битый час монотонно вырезать бесчисленные полчища врагов, не слыша ни единой шутки. Именно это и не позволило поставить игре высший балл – в конце концов, во всем нужна последовательность, и если делаешь стёб над ролевыми играми, не надо пытаться превратить его в серьезную action/RPG.


Это не знаменитые бутылки Ферма, так клонируются корабли чужих


Вид от первого лица в игре только для галочки



Формула игры

Command & Conquer Generals + StarCraft = **Earth 2160**

Паспорт



Жанр стратегия реального времени
Разработчик Reality Pump
Локализатор «Акелла»
Издатель «Фабрика Игр»
Web-сайт www.earth2160.com

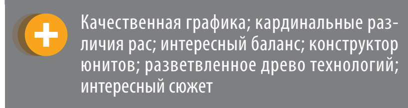
Reality Pump
Хотя название Reality Pump польская компания, офис которой расположен в Кракове, получила только в 2001 г., история студии восходит к 1995 г. Основная продукция поляков – стратегии реального времени серии Earth, хотя в последнее время они активно экспериментируют на стыке жанров.
Игры Earth 2140, Earth 2150: Escape from the Blue Planet, Earth 2150: The Moon Project, KnightShift, Heli Heroes, World War III: Black Gold
Проекты KnightShift 2: Curse of Souls
Web-сайт www.realitypump.pl

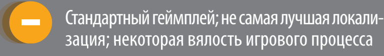
Вердикт



Неоднозначный проект. Красивый и оригинальный, но шарма ему явно не хватает

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Локализация	★★★★★
Играбельность	★★★★★


Качественная графика; кардинальные различия рас; интересный баланс; конструктор юнитов; разветвленное древо технологий; интересный сюжет


Стандартный геймплей; не самая лучшая локализация; некоторая вялость игрового процесса

Другие научно-фантастические RTS



WarHammer 40K: Dawn of War **ДПК 11/2004**
«Ground Control 2: Операция Исход» **ДПК 8–9/2004**
«Периметр» **ДПК 7/2004**

В поисках Эдема

Earth 2160

Олег Данилов

Кто только не пытался реформировать жанр стратегий реального времени, и все без толку. В конечном счете игровой процесс все равно сводится к строительству базы, резиновой рамочке и танковым рашам. К числу реформаторов RTS принадлежит и компания Reality Pump, предложившая в первой игре серии Earth такие интересные вещи, как терраморфинг, создание туннелей и активное использование темного времени суток для атак. Не успокоились поляки и по сей день.

Действие Earth 2160 разворачивается через 10 лет после событий, произошедших в предыдущей игре. Успешно разнеся Землю на части в Earth 2150, противоборствующие стороны ринулись осваивать Солнечную систему. Конфликт вспыхнул уже на других планетах. А тут еще слухи о новой землеподобной планете Эдем и огромные орды пришельцев, мешающие всем.

В Earth 2160 четыре противоборствующие стороны. Собственно, основная фишка этой игры – кардинальные отличия рас буквально во всем. Так, Евроазиатская Династия, до боли напоминающая Советский Союз, строит базы в виде единого комплекса, соединенного переходами, и надеется на крепость брони своих танков. Лунная Корпорация, женское матриархальное сообщество, возводит многоэтажные башни, способные в случае опасности перелететь на другое место, и отдает предпочтение авиационным ударным группировкам и энергетическому оружию. Соединенные Цивилизованные Штаты, созданные суперкомпьютером, улучшают базовые строения благодаря апгрейдам, а основа их войск – колоссальные шагающие роботы, которых можно телепортировать на большие расстояния. Ну а чужие – Морфиды – вообще не имеют базы, у них всего два юнита – наземный и летающий, самостоятельно поглощающих ресурсы, размножающихся путем деления и умеющих морфировать в более мощные существа.

Ясно, что в такой ситуации над балансом полякам пришлось мучаться долго, но похоже, им удалось его достичь. Играть за все стороны интересно, тем более что богатое технологическое древо и удобный конструктор юнитов позволяют выбрать собственную тактику для каждого противника. Единственный недостаток всех игр серии Earth – несколько неспешный геймплей.

В графическом плане Earth 2160 – одна из самых красивых и технологичных современных стратегий. Моделям юнитов могут позавидовать даже шутеры средней руки. Вот только стильности машинкам не хватает. Выглядят они, как детские игрушки, а не как боевая техника. Музыкальные темы в игре очень даже хороши, а вот русский перевод и озвучка нас не впечатлили из-за излишней пафосности и переигрывания актеров.

В целом мы можем смело порекомендовать Earth 2160 поклонникам Sci-Fi RTS, но ожидать от этой игры чуда не стоит. Просто еще одна красивая стратегия.



Формула игры

Xpand Rally + FlatOut =
Cross Racing Championship 2005

Быстрые и грязные

Cross Racing Championship 2005

Максим Капинус

Выпустив в конце 2000 г. довольно оригинальный симулятор гонок на внедорожниках Insane, энтузиасты из Invictus в очередной раз решили обрадовать любителей автопрома. На первый взгляд однодисковый продукт не сулил ничего хорошего, но, к счастью, я ошибся.

В режиме карьеры игроку предлагается сесть за руль машины определенного класса и состязаться с другими гонщиками. Естественно, сразу все трассы и авто открывать вам никто не собирается, поэтому придется отбирать их силой, выигрывая все подряд. Помимо карьерного роста, предусмотрен сетевой режим, гонки на время и свободная езда, где можно отшлифовать свои умения и изучить поведение машины на определенных типах покрытия.

Первая же запущенная трасса резко меняет отношение к CRC 2005. Сразу же возникают аналогии с красивейшими килобайтовыми демо-роликами, которые тоже должны при минимальном размере произвести как можно более сильное впечатление на зрителя. Аккуратные и детальные модели машин, всегда к месту используемые спецэффекты вроде размытия и свечения. Огромное количество камер позволяют, помимо прочего, видеть кабину не глазами водителя, а из средней точки, как в раллийных репортажах.

Однако в нашем материальном мире ничто не возникает из ниоткуда, поэтому однообразия трасс и автомобилей избежать не удалось. Примерно до середины игры вам будут подсовывать те же трассы, меняя лишь направление движения и периодически открывая новые повороты и объезды. В прошлый раз поворачивали налево? Будьте добры, в этот раз по водоему...

Несмотря на общую схожесть геймплея с другой крышеломной аркадой – FlatOut, CRC 2005 знает, как устроен автомобиль и что в нем происходит во время движения. Поэтому не ленитесь подключать руль и получайте удовольствие. Можно было бы пожурить разработчиков за излишне сложное управление болидами, но реалистичность вы настроите сами, учитывая свои способности. Тут раздолье как любителям аркад, которые вовсе могут выключить систему повреждений, так и хардкорным игрокам, поскольку в число кнопок управления входят не только газ и тормоз, но и сцепление. Это уже, как ни крути, серьезная заявка.

Автомобили и запчасти в игре не покупаются, но некий тюнинг все же присутствует. После очередной победы одна или две фирмы предложат вам нацепить на свой болид модную подвеску или поменять кузов. Соответственно, вы за это будете кататься с их спонсорской символикой.

Похоже, что при утрамбовке игры на диск больше всего досталось звуковому сопровождению. Довольно блеклая внутриигровая озвучка перемежается четырьмя музыкальными треками, которые уже после второй гонки начинают давить на психику. Благо можно переписать в папку *Music* собственную коллекцию и наслаждаться любимыми композициями.



Паспорт

Жанр автосимулятор
Разработчик Invictus Games
Издатель 1С МУЛЬТИМЕДИА
Локализатор «1С»
Web-сайт www.crc-game.com

Invictus Games
Команда венгерских разработчиков насчитывает около 20 человек и еще с начала 90-х гг. занимается автомобильными симуляторами и аркадами. О приверженности к ралли и машинам можно судить и по тому, что Invictus является официальным спонсором одной из венгерских раллийных команд.
Игры Insane, Street Legal, Street Legal Racing Redline, Monster Garage, OnEscapee
Проекты не объявлены
Web-сайт www.invictus.hu

Вердикт ★★★★★

Внезапная радость для любителей автосимов

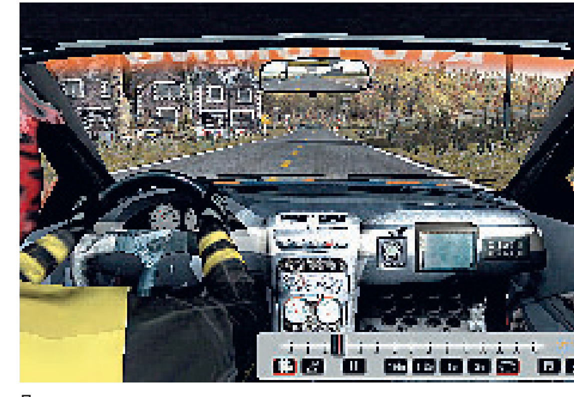
Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Локализация	★★★★★
Играбельность	★★★★★

+ Добротная графика; система повреждений и физика поведения машин

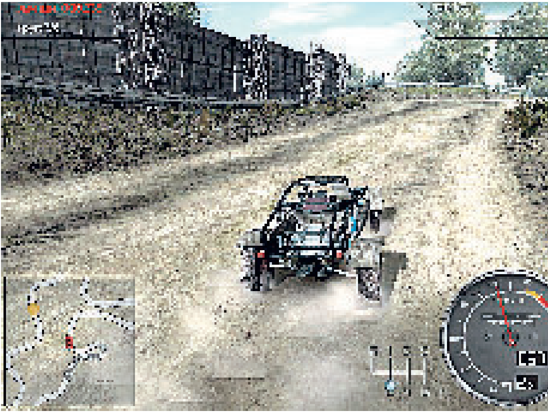
– Первоначальное однообразие трасс; звуковое оформление

Как только CRC 2005 надоест, рекомендуем

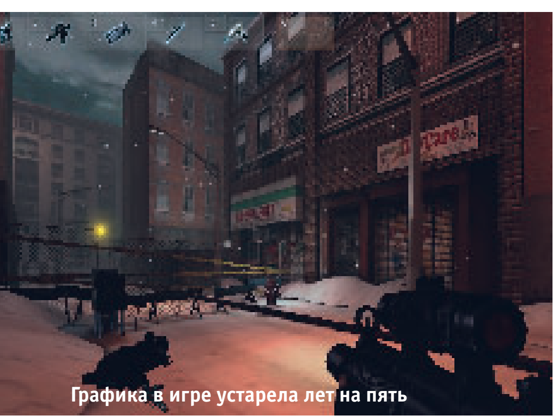
Xpand Rally **ДПК 12/2004**
FlatOut **ДПК 12/2004**

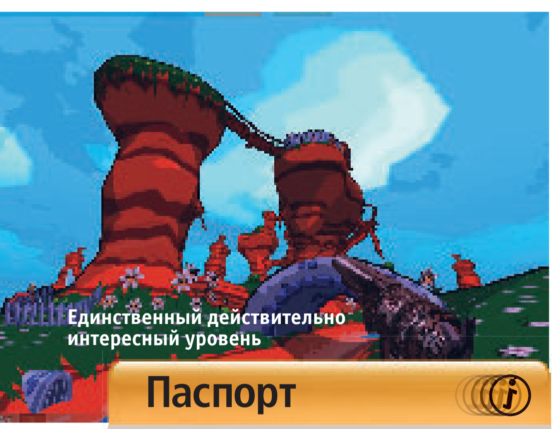


Просматривать повторы – одно удовольствие



Белый багги к окончанию гонки становится камуфляжным


Графика в игре устарела лет на пять


Единственный действительно интересный уровень



Паспорт

Жанр first person shooter
Разработчик Nuclearvision
Издатель Whiptail Interactive
Web-сайт www.psychotoxic.de

Nuclearvision
Маленькая немецкая компания (всего шесть сотрудников), основанная в 2000 г. в Брауншвейге (Нижняя Саксония). Psychotoxic – их первый самостоятельный проект (если не считать примитивную плоскую аркаду «по мотивам Half-Life 2», сделанную по заказу Valve).
Игры Codename Gordon
Проекты нет данных
Web-сайт www.nuclearvision.de

Вердикт



Ни в коем случае не покупайте эту игру
Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★


Ничего


Играбельность; дизайн; графика; сюжет

Формула игры

Посредственная идея × кривые руки = **Psychotoxic**

Если вам понравилась Psychotoxic, поиграйте также в



«Чистильщик»

Осторожно, токсично!

Psychotoxic

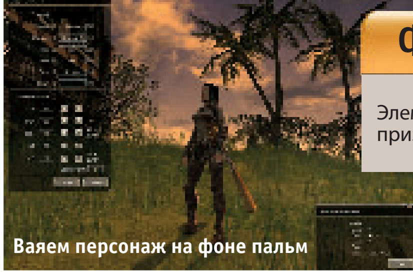
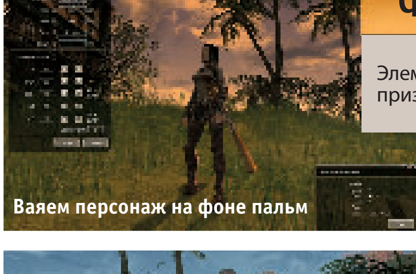
Сергей Светличный

Готичного вида барышня по имени Анжела тихо-мирно сидит у себя дома и смотрит телевизор, как вдруг к ней в гости приходят мрачные типы в черном и говорят: «Пойдем с нами, девочка, так надо». Главный фэбээровец, к которому ее приводят, первым делом озадачивает Анжелу вопросом – заметила ли она, что в последнее время в мире происходит какая-то ерунда, после чего сообщает, что ФБР все знает об ее сверхъестественных способностях, и объявляет ее Избранной для спасения мира...

Есть отличные игры, есть хорошие, посредственные, плохие. И есть Psychotoxic. Вспомнить что-нибудь хуже мне лично не удается – даже незабвенный российский «Чистильщик» был лучше, если не по играбельности, то хотя бы по графике. После бредовой завязки начинается бредовая игра, в которой ужасно все – от сюжета до анимации монстров. Девочка, умеющая залезать в чужие мозги, спасает Землю от Апокалипсиса, путешествуя то по реальному миру, то по головам окружающих ее людей. Хотя, откровенно говоря, при взгляде на NPC возникают сильные сомнения в наличии у них хоть каких-то мозгов – пригодных не то что для путешествия по ним нашей Анжелы, а вообще для каких-либо осмысленных действий; искусственный интеллект в Psychotoxic находится на уровне скроллируемых аркад с восьмибитовых приставок.

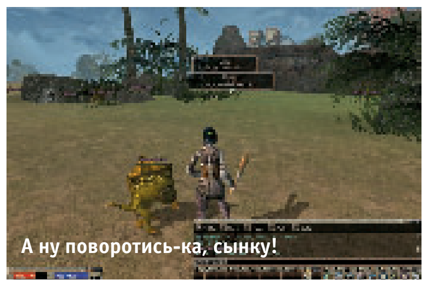
Вообще, игра производит впечатление, что уровни для нее проектировали «профессиональные» программисты, а физику и АИ – такие же «профессиональные» дизайнеры, после чего они объединились и сообща записали всю музыку и озвучку. Кто при этом придумывал сюжет и моделировал монстров – науке неизвестно. Вполне возможно, что разносчик пиццы, случайно забредший в офис разработчиков. Игра абсолютно беспросветна – единственное, в чем чувствуется хотя бы идея (реализованная, впрочем, почти так же бездарно, как и все остальное), это вымышленные миры, в которые попадает главная героиня, забираясь в мысли окружающих. Их, в основном за задумку, можно оценить где-то на три балла, в то время как все прочее с трудом дотягивает до двойки. В этих мирах по крайней мере есть свой стиль, плюс задания там порой отличаются от стандартного «пройди по коридору и убей всех стоящих в нем монстров». К сожалению, действие игры по большей части происходит в реальном мире – а тут хочется просто выть от тоски. Если говорить политкорректно, то я бы посоветовал создателям игры дружно встать из-за компьютеров, выйти из офиса, пройти в ближайшую аптеку, купить там на всех самого сильнодействующего яду и залпом его выпить – надеюсь, что они все-таки почувствуют нечто большее, чем просто «легкое недомогание». Может быть, даже поймут, что испытывают те, кто играет в их Psychotoxic.

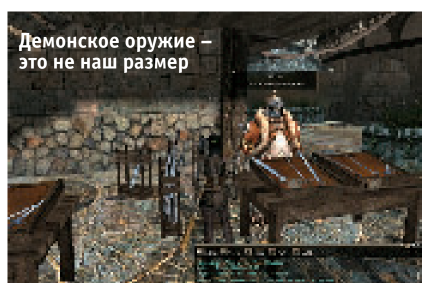




Ваяем персонаж на фоне пальм

Формула игры

Элементы Diablo + упор на PvP + суперприз = **Risk Your Life: Path of the Emperor**


А ну поворотись-ка, сынку!


Демонское оружие – это не наш размер



Паспорт



Жанр MMORPG
Разработчик Gama Soft
Издатель PlanetWide Games
Web-сайт www.ryl.net

Gama Soft
Корейская компания, основанная в 1999 г. Вначале она специализировалась на ролевых играх, а затем обратила внимание на бурно развивающийся рынок массовых онлайновых игр. Первый ее продукт такого плана – Risk Your Life: Battle Lohan – пользовался определенной популярностью в странах Юго-Восточной Азии. Теперь же, с помощью издателя PlanetWide Games, компания рассчитывает продвинуть свои игры и на Запад.
Игры Messiah (не путать с игрой от Shiny), Xenoage Plus, Risk Your Life: Battle Lohan
Проекты Monato Esprit
Web-сайт www.gamasoft.co.kr

Вердикт

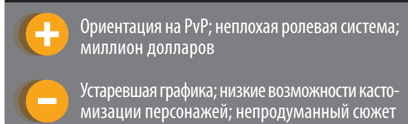


Приз в миллион долларов – еще не повод играть в RYL
Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★



\+ Ориентация на PvP; неплохая ролевая система; миллион долларов

– Устаревшая графика; низкие возможности кастомизации персонажей; непродуманный сюжет



Фэнтези-миры в онлайне





World of WarCraft **ДПК 3/2005**
Lineage II **ДПК 4/2004**

Стоит ли рисковать?

Risk Your Life: Path of the Emperor

Александр Птица

Выход на американский рынок корейской MMORPG Risk Your Life: Path of the Emperor сопровождался шумом и гамом. Шутка ли сказать, победителю турнира, который будет проводиться «внутри игры» в течение почти целого года, обещан приз – фантастическая сумма в миллион долларов. Безусловно, желающие его заработать найдутся. Но стоит ли овчинка выделки?

Доступ к онлайновой вселенной RYL мне обеспечил диск, полученный от одной из многочисленных booth babes, окружавших стенд PlanetWide Games на E3. Поэтому я не стал тратить драгоценное выставочное время на знакомство с игрой. Зато после возвращения домой погрузился на некоторое время в очередной фэнтезийный мир, чуть-чуть напоминающий средневековую Европу.

Но не надейтесь встретить здесь традиционных эльфов, троллей, орков и прочих старых знакомых из книг, фильмов и игр. Фантазии разработчиков хватило только на две враждующие «играбельные» расы: людей и демонов Ak'Kan. Есть, правда, и третья сторона – эдакие миротворцы, всеми силами пытающиеся прекратить противостояние. В этой фракции попадаются и демоны, и представители рода человеческого.

Судя по всему, создатели RYL очень любят дьяблоподобные игры. Надеюсь, вы еще не забыли, какие нагрузки приходилось выдерживать правой кнопке мыши в «дьявольских» сражениях? Здесь ситуация аналогичная. А оружие и доспехи со слотами, куда вставляются предметы, улучшающие их свойства, вам ничего не напоминают? Наконец, корни одного из режимов управления персонажем (так называемые *mouse mode*, когда ваш герой движется туда, куда вы ему указали мышью) также растут из близзардовского шедевра. Кстати, второй режим (*keyboard mode*) работает под знакомым всем любителям FPS лозунгом WASD.

Данный обзор написан на основании впечатлений от последней перед коммерческим релизом бета-версии, в которой разрешалось играть только «человеческими» персонажами. Выбор классов у людишек не слишком велик – Soldier, Rogue, Mage и Acolyte (у демонов и того меньше – всего два). Однако по мере набирания опыта героя в рамках каждого из классов открываются новые пути для более узкой специализации.

Если быть честным, то графическое исполнение RYL показалось мне сереньким во всех смыслах этого слова (как с точки зрения цветовой палитры, так и в технологическом плане). Но самое печальное состоит совсем в другом. Увы, ни мало-мальски интересным сюжетом, ни продуманными и увлекательными квестами разработчики не озаботились.

Так что я отказываюсь от шанса на миллион и продолжаю благородную деятельность онлайнового супергероя в City of Heroes. Думаю, игроки в World of WarCraft будут того же мнения.

Gameplay

всё о компьютерных и видеоиграх

» Splinter Cell: Chaos Theory

Человек-невидимка с.60

» Earth 2160

Земля мертва.
Пора к другим планетам с.64

» Hellgate: London

Diablo меняет прописку.
Королева в ужасе с.28

Сделано в Украине

Комбат

Они сражались за Родину.
Каждый за свою с.20

Мафия бессмертна? »

Godfather

Предложение, от которого невозможно отказаться с.30

Более 50 игр в номере:

Enemy Territory: Quake Wars, Fahrenheit, NFS Most Wanted, Lost Paradise, ParaWorld, Prey, Quake 4, Rise of Nations: Rise of Legends, Romancing Saga: Ministrel Song, Rush for Berlin, Sims 2: Nightlife, Stubbs The Zombie, SW Empire at War, The Matrix: Path of N… The Wit… Корса… Atelie… Etern…

Первый украинский журнал с DVD-диском в комплекте



Спрашивайте в киосках и на раскладках первый номер с 20 августа 2005 года


Коварный обход с тыла совершенно не обеспокоил противника


Встреча двух несуществующих танков на поле боя

Формула игры

«Блицкриг» + кавалерия =
«Первая мировая»



Паспорт



Жанр стратегия реального времени
Разработчик Dark Fox
Издатель 1С:Мультимедиа
Web-сайт games.1c.ru/wwi

Dark Fox
Сайт разработчиков хранит гробовое молчание относительно истории создания и места дислокации Dark Fox. Известен лишь тот факт, что до сего момента компанией было произведено официальное дополнение к игре «Блицкриг», но на этом программисты из Dark Fox решили не останавливаться и продолжили изучение движка от Nival.
Игры «Блицкриг. Операция Север»
Проекты не объявлены
Web-сайт www.dark-fox.ru

Вердикт



Следующий!
Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★


Не о Второй мировой войне


Исторические ляпы; устаревший движок; скучный геймплей; недоработки

Другие творения на тему Первой мировой



«Антанта» **ДПК 10/2003**
1914: Great War

Железный капут

«Первая мировая»

Максим Капинус

Тренировочное поле для новичков в игростроительной индустрии было найдено довольно давно. Буквально каждый молодой российский разработчик норовит запустить руки в нутро ниваловского движка, чтобы слепить очередного Франкенштейна. Кому-то хватает одного проекта, а кто-то решает продлить баловство в песочнице и продолжает рисовать треугольники, прямоугольники и параллелепипеды Малевича, пытаясь всучить их незадачливым коллекционерам живописи.

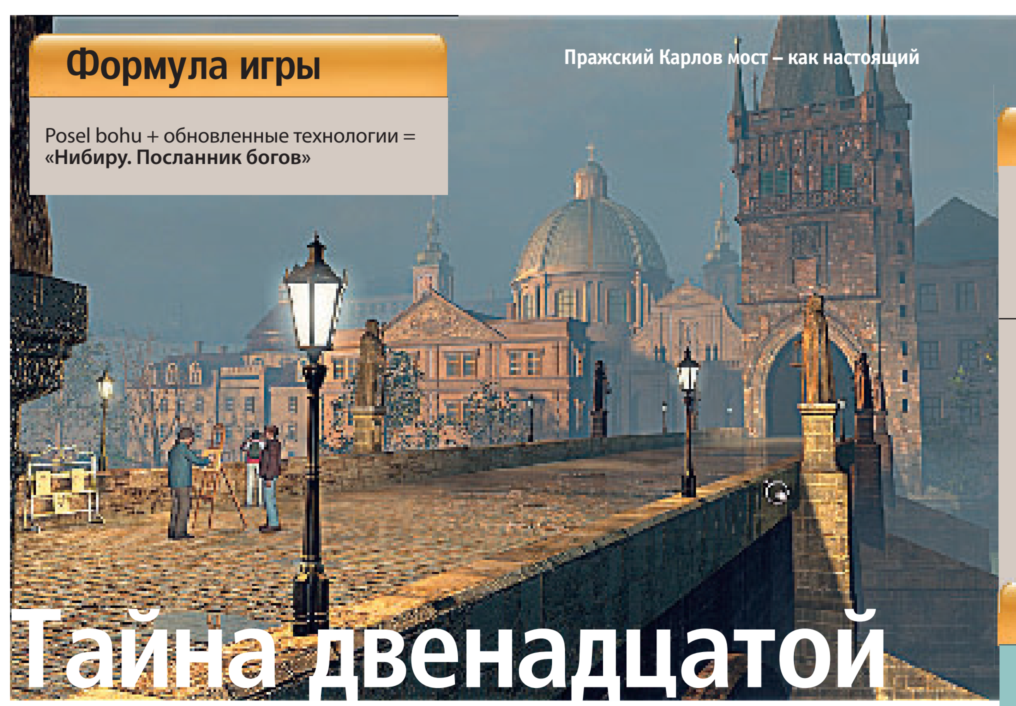
В наше время уже как-то машинально начинаешь крутить колесико мыши, наблюдая за масштабированием поля боя, и разглядывать вооружение отдельно взятого солдата. К хорошему привыкаешь быстро, и после красот последних стратегических хитов возвращаться опять в эпоху спрайтовых солдат нет ни малейшего желания. Движок «Блицкрига» стар и давно хочет на пенсию. «Карибский кризис» имел измененный геймплей, «Сталинград» пытался брать реализмом происходящего (ха-ха!), а что же нам предложит «Первая мировая»? Да ничего.

За основу были взяты события 1914–1918 гг., причем взяты явно не за то место, за которое обычно берут исторические факты. Забудьте цифры и данные, спонтанно всплывающие в памяти в процессе игры. Как тут в 1914 г. оказались танки A7V? Где гужевой транспорт? Что вообще происходит? «Где вы видели реалистичные стратегии? Ведь Первая мировая – это скучно, а мы сделали ее веселее и интереснее».

Не стоит говорить о том, что игровой процесс рано или поздно превращается в рутинную работу мышью. Не мучайтесь глубокими тактическими размышлениями – путь к победе довольно прост и незатейлив. Достаточно взять отряд пехоты с глазастым командиром во главе и сзади пустить гобли… артиллеристов с минометами. Вовремя обнаруженный враг даже не попытается сопротивляться и благородно примет смерть в том месте, где и был посажен заботливой рукой дизайнера. Можно зайти в тыл и долго наблюдать за мирным копошением противника в окопах, а потом методично его там расстрелять.

Боезапас у танков вычисляется просто фантастическими методами – забудьте о стандартном разделении на основной и дополнительный. У немецкого танка и пулеметные обоймы, и снаряды для пушки смешаны в общую кучу, и после каждого выстрела математиками из Dark Fox вычитается ровно один патрон. Так что стреляйте из пушки – выгоднее.

Наиболее анекдотичная ситуация сложилась с кавалерией. Гроза всех и вся в Первой мировой, в игре она стала практически ни для чего непригодна. Вместо того чтобы врываться в строй пехоты и рубить всех подряд, кавалеристы вступают в губительную перестрелку, в которой и гибнут. Пополнить ряды верховых можно с помощью той же магической машины поддержки – выпрыгивающие из нее всадники представляют собой весьма комичное зрелище.



Формула игры

Posel bohu + обновленные технологии = **«Нибиру. Посланник богов»**

Тайна двенадцатой планеты

«Нибиру. Посланник богов»

Александр Птица

Римейки своих игр делают не только такие признанные мастера, как Сид Мейер (вспомните хотя бы недавних «Пиратов»), но и известные в достаточно узких кругах разработчики. Вот и команда Unknown Identity решила привести в соответствие с требованиями времени лучший чешский квест 1998 г. Posel bohu. Операцию по технологической трансформации проекта следует признать довольно успешной.

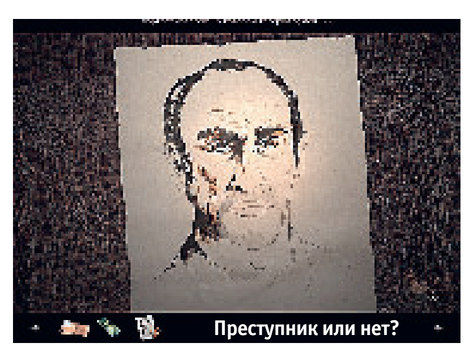
Основная сюжетная линия практически не изменилась, а вместо плоской рисованной картинки появились трехмерные модели, передвигающиеся на фоне шикарно выполненных пререндеренных фонов. Характер игры – традиционный point-n-click, причем интерфейс остался почти тот же, что был использован в предыдущей работе студии – «Черное зеркало».

Согласно верованиям древних шумеров, в нашей Солнечной системе существует некая двенадцатая по счету планета под названием Нибиру (почему двенадцатая?), совершающая свой оборот вокруг светила в течение 3600 лет. Как считают сценаристы игры, ее обитатели, Аннунаки, как раз с такой периодичностью посещали нашу Землю. Следы их земного пребывания интересуют многих, в том числе и представителей тех сил, которые желают поставить технологические достижения инопланетян на службу отнюдь не добрым делам. Не сомневайтесь, что за секретами Нибиру, кроме всех прочих, охотились и нацисты.

Так что, господа, дух Индианы Джонса неистребим, а его идейное наследие будет еще долго давать пищу для сценариев адвентюрных игр. Естественно, главному герою Мартину Олану придется помотаться по белу свету (Чехия, Франция, Мексика), поискать убийцу своего дядюшки, поломать голову над не слишком сложными, но все-таки требущими определенных умственных усилий загадками. Надо сказать, частенько детали окружения являются непосредственными подсказками, помогающими решению поставленных задач, и это приятно.

Очень жаль, но временами случаются «жирные ложки дегтя», которые портят впечатление от в общем-то неплохой игры. Иногда при перемещении персонажа из одной локации в другую экран становится чернее ночи, и только строчка титров внизу свидетельствует о том, что никакого сбоя не произошло. Можно было бы более грамотно оформить такие переходы. Не оставляют следа в памяти музыка и звуковое оформление.

Но самые большие претензии я бы высказал в адрес локализаторов. Невысокое качество перевода текстов – это еще полбеды. Самое печальное состоит в том, что на протяжении всей игры приходится слушать реплики главного героя Мартина Олана. Но актер (а актер ли?), озвучивавший этого персонажа, сделал все возможное и невозможное, чтобы игроки возненавидели его голос и интонации.


Преступник или нет?

Паспорт 

Жанр адвентюра
Разработчик Unknown Identity/Future Games
Издатель «Одиссей»
Локализатор «Новый Диск»
Web-сайт www.futuregames.cz/nibiru

Unknown Identity
Чешская команда, скрывающаяся под интригующим названием «Личность неизвестна», была организована в конце 1996 г. Ее ядро составляют пять человек: два программиста, два художника и «звуковик». В 1998 г. вышла их первая адвентюра «Посланник богов». С тех пор любимому жанру ребята не изменяют.
Игры Posel Bohu, Posel Smrti (The Black Mirror)
Проекты нет данных
Web-сайт www.futuregames.cz/posel/ui-ui.htm

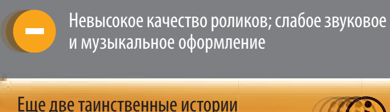
Вердикт ★★★★★

Неплохо, но не шедевр

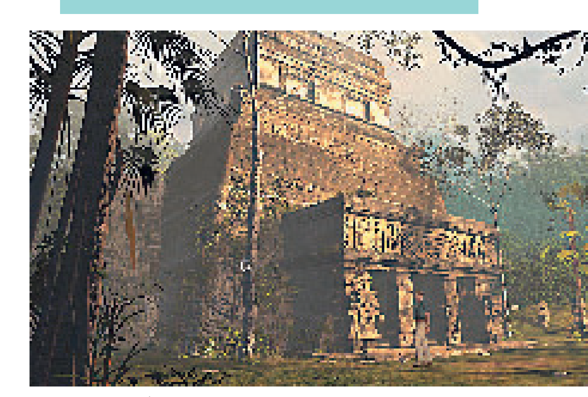
Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Локализация	★★★★★
Играбельность	★★★★★

\+ Великолепно выполненные фоны; достаточно интересный сюжет

– Невысокое качество роликов; слабое звуковое и музыкальное оформление


Еще две таинственные истории на фоне роскошных декораций 

«Черное зеркало» ДПК 5/2004
«Тайна серебряной сережки» ДПК 10/2004


Где-то рядом бродит Индиана Джонс


Мартин добрался до цели

Паспорт 

Жанр детский квест
Разработчик Electronic Paradise
Издатель «Акелла»
Web-сайт www.ep.com.ua/htmls/_eng prostokvasheno1.php

Electronic Paradise
Киевская компания занимается играми с 1995 г., но по разным причинам «Простоквашино» – первый проект студии, увидевший свет. Сейчас EP анонсировала еще пять эпизодов сериала о самой знаменитой деревушке, и, судя по успеху первой части, нас ждут замечательные игры.
Игры нет
Проекты еще пять игр о Простоквашино, Wehrwolf, «Отель "У погибшего альпиниста"»
Web-сайт www.ep.com.ua

Вердикт ★★★★★

Лучший отечественный детский квест на данный момент

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

\+ Красивая графика; узнаваемые герои

 Дизайн персонажей отличается от мультфильма

Формула игры

Дядя Федор + пес + кот = «**Трое из Простоквашино в поисках клада**»


Дядя Федор в поисках клея


Почтальон Печкин

В Бобруйск, животное!

Кто там?

«Трое из Простоквашино в поисках клада»

Алина Жигунова

Если расположить мои детские воспоминания в порядке нарастания их приятности, то мультфильм «Трое из Простоквашино» окажется где-то между пунктами «Поход в кафе "Мороженое" втайне от бабушки» и «Абсолютная победа в драке с соседским мальчишкой и его последующее позорное бегство». Поэтому, когда «Акелла» выкупила права на создание по мотивам этой ленты одноименной игры, я ожидала выхода ее с большим нетерпением и некоторой опаской – а справится ли? С радостью сообщаю: получилось хорошо!

Веселый, незамысловатый и абсолютно неполитизированный (в отличие от последних сказок Эдуарда Успенского) сюжет в этом детском квесте сочетается с добрым юмором и интересными диалогами. Геймплей сильно напоминает классические игры для самых маленьких от Humongous Entertainment, но это скорее достоинство, чем недостаток. Общение с персонажами не предполагает выбора вариантов ответа, вся активность сводится к простому манипулированию предметами и решению несложных головоломок. Разумеется, о нелинейности прохождения и речи быть не может, однако в данном случае этого и не требуется.

Внешне игра «Трое из Простоквашино» практически неотличима от любого современного плоского мультфильма – яркие краски, уйма деталей, богато анимированные задники. Разве что основные герои получились не очень выразительными – сказывается необходимость прорисовывать их в разных ракурсах. Пуристов наверняка расстроит то, что персонажи не похожи на своих прототипов из известного анимационного сериала (только Печкин остался прежним). Но, учитывая, как сильно различаются по стилю все три эпизода классического мультфильма, это не должно никого удивлять.

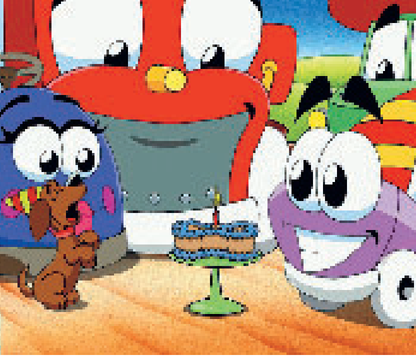
Озвучивание выполнено посредственно. Очень сильно недостает фоновых звуков, пения птиц, шелеста листьев – реальная деревня не бывает настолько тихой. Все актеры подобраны достаточно хорошо, исполнитель роли кота Матроскина старательно подражает Табакову, и иногда у него получается хорошо. Жаль, что в игре практически отсутствует музыка – простенькие забавные песенки были бы весьма кстати и, без сомнения, пришлись бы юным игрокам по вкусу.

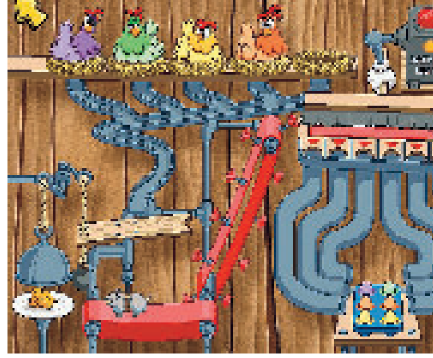
В любом случае встреча со знакомыми героями, конечно, принесет много-много радости как детишкам, так и их родителям: за те несколько часов, что чада проведут в Простоквашино в поисках клада, можно успеть выпить кофе, расслабиться и поиграть в Katamari на Sony PlayStation 2.

P.S. Между прочим, поговаривают, что теперь «Акелла» собирается заняться игрой, навеянной культовым мультфильмом всех времен и народов – «Ежик в тумане». Боюсь даже предположить вероятный жанр будущего шедевра...




«О сосуществовании автомобиля и динозавров»


День рождения в узком кругу друзей


Яйцеловка в действии

Автомобиль – не роскошь



Сериал «Автомобильчик Бип-Бип»

Алина Жигунова

Даже не представляю себе, во что играли маленькие мальчики до 1886 г., когда Карл Бенц построил первый, еще трехколесный, автомобиль. Современные же малыши с грудничкового возраста странною любовью любят машинки, с презрением отвергая плюшевых мишек и беспощадно расправляясь с солдатиками! Они водят своего четырехколесного друга на прогулку, кормят его с ложечки морковным пюре и укладывают с собой спать, завернув в одеяльце, чтобы тот не замерз. Короче, считают полноценным членом общества. Такие юные фанаты автомобилестроения и требования к компьютерным развлечениям предъявляют особые – в каждой хорошей игре должна быть как минимум одна машинка (конечно, чем больше, тем лучше!). Поэтому родители будущих шумахеров с радостью побалуют сыночка сериалом о приключениях неунывающего глазастого Бип-Бипа, чтобы хоть ненадолго отвлечь его от ревущих моторов «ТрекМании» и NFS: Underground 2.

Всем детским квестам от Humongous Entertainment свойственна некая особая деликатность – тут нет не только сцен насилия, а и вообще ничего, что могло бы расстроить маленького игрока. Похоже, разработчики знакомы с ситуацией, когда ребенок плачет полдня потому, что ему жалко бедного Паука из «Мухи-Цокотухи». А в «Бип-Бипе», в отличие от «Рыбки Фредди», где отрицательные персонажи хоть и имеются, но к концу обязательно раскаиваются и «больше не будут», плохие дяди (а вернее, плохие машинки) просто отсутствуют как таковые! Само собой, сюжет здесь попроще, без детективных элементов, но все-таки достаточно интересный, а для детей дошкольного возраста – даже захватывающий.

Конечно, за 10 лет графика успела слегка устареть, и предупреждение в начале игры о том, что для оптимального воспроизведения монитор должен поддерживать 256 (!) цветов, воспринимается как еще одна добрая шутка. Да и разрешение 640×480 тоже вызывает невольную улыбку. Однако некоторые шедевры классической мультипликации (например, диснеевский сериал о Микки Маусе и его друзьях) дети по-прежнему смотрят раскрыв рот даже после появления «Мадагаскара», не обращая внимания на скудность цветов и пр.

Озвучен весь «Бип-Бип» очень хорошо, а локализован, если можно так сказать, с любовью: песенки переведены просто замечательно, перерисованы все надписи и даже на монетках появилось гордое «1 р».

Как и другие игры Humongous Entertainment, этот сериал мы смело рекомендуем всем детям от трех до десяти лет, но, естественно, особенно по душе он придется мальчикам, которым рыбки неинтересны, суперагенты скучны, а вот автомобили – лучшее развлечение.

Паспорт

Жанр детский квест
Разработчик Humongous Entertainment
Издатель «Руссобит-М»
Локализатор Boolat
Web-сайт нет

Humongous Entertainment
Студия была основана Роном Гилбертом – человеком-легендой, персонально ответственным за сериал Monkey Island и инструментарий SCUMM, на базе которого были сделаны практически все классические квесты LucasArts – от Sam & Max до Full Throttle. Сейчас, когда компания закрыта, Рон занимается новыми проектами и ведет колонку на сайте *grumpygamer.com*.
Игры сериалы «Пижама Сэм», «Агент Лис», «Рыбка Фредди»
Проекты нет данных
Web-сайт www.humongous.com

Вердикт ★★★★★



Отличный сериал для юных автомобилистов

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Локализация	★★★★★
Играбельность	★★★★★

+ Добрые персонажи; обилие мини-игр; локализация

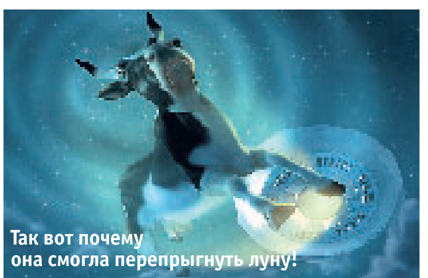
– Низкое разрешение экрана

Формула игры

Веселые автомобили + простые задачки + мини-игры = **сериал «Автомобильчик Бип-Бип»**


Людям в черном придется ходить пешком


Маленький шаг для Крипто, но большой скачок для всей расы пришельцев


Так вот почему она смогла перепрыгнуть луну!


Трепещите, мерзкие земляне!

Формула игры

«Марс атакует!» + интерактивность - играбельность = **Destroy All Humans**

Паспорт



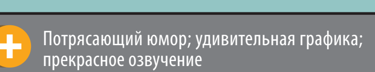
Жанр симулятор инопланетного захватчика
Разработчик Pandemic
Издатель THQ
Web-сайт www.destroy-all-humans.com

Pandemic
За последние семь лет студия выпустила более дюжины самых разных игр, зачастую создавая новые жанры и безжалостно перекраивая старые. Практически все проекты компании мало того что отличались оригинальным геймплеем, так еще и довольно хорошо продавались, а это в наше время случается редко.
Игры Full Spectrum Warriors, Mercenaries, Star Wars: Battlefront
Проекты Star Wars: Battlefront 2, Full Spectrum Warriors Ten Hammers, Project Q
Web-сайт www.pandemicstudios.com

Вердикт



Замечательная пародия, но посредственная игра
Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★





Потрясающий юмор; удивительная графика; прекрасное озвучение

Серьезные проблемы в геймплее; некоторые недостатки управления

Инопланетные захватчики атакуют Землю еще и в



Half-Life 2 **ДПК 12/2004**
Hegemonia: Legions of Iron **ДПК 1–2/2003**

Мой любимый марсианин

Destroy All Humans

Сергей Галёнкин

Впервые тема инопланетных захватчиков исчерпала себя в середине 60-х годов прошлого века после окончания знаменитого сериала Invaders. Все последующие попытки показать вторжение пришельцев ничего, кроме спецэффектов, не добавили, хотя и пользовались довольно большим успехом у нетребовательной публики.

Когда подросло новое поколение, за дело взялся Крис Картер с «Секретными материалами», а за ним подтянулись и киношники. В 1999 г. Тим Бертон своим потрясающим «Марс атакует!», казалось, снова закрыл этот раздел, но затем появился «День независимости», и все началось по новой.

Destroy All Humans – лучшее лекарство для впечатленных масштабом «Войны миров». Два инопланетянина – «тупой и еще тупее» – галактического уровня направляются на планету Земля с благородной целью поработить ее население и заодно разжиться образцами ДНК для своей вымирающей расы.

Предыстория банальна, но это лишь основа для многочисленных шуток сценаристов Pandemic. Если вы действительно знаете английский язык и видели вышеперечисленные фильмы, то, бьюсь об заклад, надорвете животы от хохота уже в процессе первой же миссии. Брифинги, визуальный ряд, голоса, характеры – все представляет собой идеальную пародию на многочисленные киноштампы о космических захватчиках.

К сожалению, как и у любого экспериментального проекта, у Destroy All Humans имеются серьезные проблемы с играбельностью. Страсть Pandemic к внедрению всевозможных дурацких таймеров мне понять очень сложно. Даже наш напарник Ортопокс любит подшутить на этот счет: «И на все про все у тебя есть три минуты. По, э-э-э-э, техническим причинам». Вот так просто – и выкручивайся как можешь. Я не против выполнения задания на время, я против необходимости каждый раз переигрывать весь уровень потому, что в самом его конце из-за неудобного управления не успел буквально на пару секунд. Ситуацию усугубляют брифинги. За потрясающим юмором и шутками разработчики очень часто забывают рассказать, что именно от нас требуется. «Нейтрализовать мэра» – это как? Убить? Не работает, начинаем сначала. Загипнотизировать? Мимо, играем заново. Поднять в небо и отправить куда подальше? Опять не то. С четвертой попытки методом тыка выясняется, что нужно было притвориться мэром и вместо него толкнуть речь перед «мерзкими земными червями». Но, чтобы понять это, пришлось трижды полностью пройти весь уровень.

Тем, кто в детстве смотрел слишком много фильмов об инопланетянах и до сих пор видит сны о космосе, Destroy All Humans рекомендуется в качестве потрясающего способа весело провести время. Но если вы хотите в первую очередь получить хорошую игру, а сценарий и шутки потом, то проходите мимо. С этой точки зрения DAH не представляет никакого интереса.

DUNGEON SIEGE II

Збалансована суміш шаленого кресалова та якісних рольових елементів.
Країна Ігор











Формула игры

Resident Evil + психоделический дизайн + «рельсы» = **Killer 7**

Семь ассасинов

Killer 7

Паспорт

Жанр action/adventure
Разработчик Capcom Production Studio 4 / Grasshopper Manufacture
Издатель Capcom
Web-сайт www.killer7.com

Capcom Production Studio 4
Внутреннее подразделение Capcom, о котором практически ничего не известно (за исключением имени его главы – Noritaka Funamizu – и перечня разработанных игр).
Игры Resident Evil 4, Devil May Cry, Dino Crisis, Viewtiful Joe
Проекты нет данных
Web-сайт www.capcom.com

Вердикт ★★★★★

Один из самых необычных игровых дизайнов последних лет

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★


Отличный дизайн; стильная графика; интересный подход к реализации управления персонажем


Некоторые типичные недостатки геймплея а-ля Resident Evil

Сергей Светличный

Необычный игровой дизайн в последнее время встречается крайне редко. Все, конечно, понятно: концептуальные игры для издателя опаснее атомной бомбы, потому как геймер – существо нежное и всяких экспериментов над своей личностью очень не любит. Одно неосторожное движение коробки с таким концептом в сторону прилавков – и все, нету уже никакого издателя, вскорости в опустевший офис заселится безликая контора по продаже сантехники, а его имя через пару лет вспомнят только игровые журналисты. Во-первых, потому что им это положено по трудовым обязанностям, и во-вторых, потому что именно журналистская братия и составляет основную массу поклонников концептуальных продуктов.

Поэтому что заставляет Capcom (отнюдь не революционного издателя, успешно эксплуатирующего целую пачку раскрученных торговых марок вроде Resident Evil) время от времени выпускать очень необычные и стильные игры, не знает никто. Главное – не задавать этот вопрос руководителям Capcom: не дай бог они задумаются. Издают и издают, и прекрасно, не надо людей беспокоить.

Итак, Killer 7. Альтернативная Земля, где царит мир и спокойствие и где даже удалось справиться с международным терроризмом. Для этого, правда, пришлось основательно над этим самым миром поработать, но овчинка явно стоила выделки. К сожалению, террористы – они как тараканы: только ты их потравил, как тут же заводятся новые. В альтернативной вселенной – альтернативные террористы. Шахиды и Бен Ладен – это уже вчерашний день; в Killer 7 появляется организация, против которой бойцы Аль Каиды – все равно что пионеры-ленинцы против американского спецназа. Heaven Smile с помощью своих солдат-зомби, разражающихся дьявольским смехом за несколько секунд до взрыва, планирует сорвать важную межправительственную встречу на высшем уровне. Соединенные Штаты, будучи не в состоянии сами справиться с этой организацией, нанимают лучшую в мире команду ассасинов во главе с немощным стариком, прикованным к инвалидному креслу. Впрочем, его руки еще достаточно крепки для того, чтобы удержать снайперскую винтовку... К тому же браться за нее ему приходится лишь в исключительных случаях, посколь-



ку всю грязную работу выполняет «творческая молодежь» – шестеро собственно убийц, мастерски владеющих самым разным оружием, от метательных ножей и до короткоствольных гранатометов, и чистильщик, который появляется на сцене только в случае, если один из его шести подчиненных сплоховал и дал себя убить...

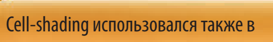
Театр мистического абсурда – вот лучшее определение этой игры. В Killer 7 необычно все: мир, управление, персонажи, графика... Привычен, по большому счету, только игровой процесс, который во многом перекликается с легендарным суперхитом Capcom – Resident Evil. Есть коридоры, где водятся зомби, и есть комнаты, где время от времени нужно решать несложные логические головоломки. Вот, если в двух словах, и все описание здешней игровой механики. К счастью, Killer 7 – тот чрезвычайно редкий случай, когда геймплей не является главным в игре. Killer 7 – это стиль. Это концепт. В него не играют, им восхищаются.

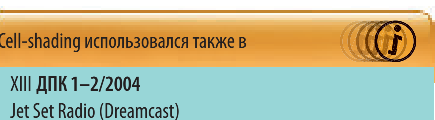
Графика? Посмотрите на иллюстрации – это все движок. В Killer 7 нет текстур, вместо них полигоны покрашены в тот или иной цвет. Тут нет освещения – в Killer 7 используется система затенения cell-shading. В итоге объемная картинка становится плоской, а трехмерная игра превращается в комиксы.

Управление? Признайтесь честно – сколько раз прямолинейные шутеры вы называли «рельсовыми»? Вы были правы, и создатели Killer 7 сделали тайное явным. Персонаж в игре едет именно по рельсам, за управление движением отвечают всего две клавиши – *Идти вперед* и *Повернуться на 180°*. При выходе на развилку появляется возможность выбора, по какому коридору двигаться дальше. Как это ни смешно, но никаких неудобств такой минимализм не вызывает, и только встреча с монстром заставляет игрока переключиться на вид от первого лица, где ему даже позволяют самостоятельно прицелиться.

Персонажи в Killer 7 под стать всему остальному. Начать с того, что они не реальны – в наш мир они приходят по зову своего босса, а в остальное время мирно живут себе на разных каналах в местных телевизорах. Альбинос-невидимка, слепой стрелок из автоматического оружия, дамочка с суицидальными наклонностями... Убивая противников, наши ассасины вытягивают из них кровь – она после переработки в сыворотку используется для прокачки характеристик и получения новых способностей. Переключаться между ними можно прямо в ходе боя – старый персонаж при этом разлетается на мелкие кровавые сгустки, из которых потом собирается новый. А если кого-то из них убивают, с «Первого национального» приходит чистильщик, забирает их останки в бумажном пакетике а-ля МакДональдс и оживляет у себя в телевизоре...

В общем, Killer 7 – это не столько игра, сколько концепт, демонстрация того, что можно сделать из обычного шутера о зомби, если его хорошенько обработать напильником.





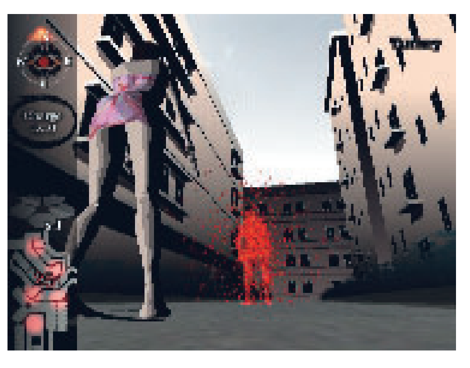
Cell-shading использовался также в

XIII **ДПК 1–2/2004**
Jet Set Radio (Dreamcast)







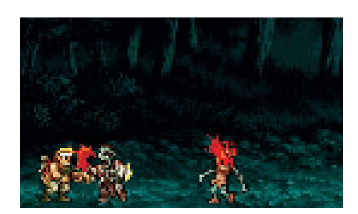


Онлайновые мини-игры

Zombie Survival

★★★★★
Разработчик Nashkel
Страница загрузки www.2flashgames.com/u123h3kjs723hf/flash/f-Zombie-Survival-1705.swf

Почему искателей приключений всегда так привлекают ночные кладбища, мы не знаем – похоже, им это просто нравится. Вот и героя данной игры, рядового десантника с M16 наперевес, за каким-то чертом занесло на погост. Его задача – выжить среди толпы зомби, напирающих со всех сторон. Почти Crimsonland, только в одном измерении. После завершения каждого уровня можно закупить гранаты для подствольника и улучшить автомат. Графика намеренно стилизована под старые приставочные игры, впрочем, геймплей здесь тоже более чем классический. Но, тем не менее, цепляет.



Clash'n'Slash

★★★★★
Разработчик Enkord
Страница загрузки www.freeworldgroup.com/onlinegames/gameindex/clash.htm

Если старая как мир идея хороша, то нет никакого смысла от нее отказываться. Игровой процесс в Clash'n'Slash до боли напоминает легендарные Asteroids. Космический кораблик перемещается в пределах одного экрана, поворачиваясь в любую сторону, и, как положено, ведет огонь по инопланетным объектам, стремящимся к Земле. Пока родная планета жива, игра продолжается. В процессе своего патрулирования наш звездолет обрастает различными апгрейдами, а на планете, находящейся под его защитой, начинают появляться всяческие строения.



Ninja Cupido

★★★★★
Разработчик Simone Legno
Страница загрузки www.tokidoki.it

Купидон по-японски – это настоящий ниндзя. Выполняя традиционную задачу (поражение двух сердец с целью сводничества), он использует не лук и стрелы, как его древнеримский или греческий коллега, а сюрикены и прочие экзотические виды оружия. Одновременно ему еще приходится уворачиваться от врагов (или расстреливать их) и подбирать приятные бонусы. Кстати, обратите внимание на то, за какие виды влюбленных парочек начисляется наибольшее количество очков. Отметим, что эта миниатюрка потрясает стильностью своего дизайна. Японский дух чувствуется во всем.



Moby Blaster

★★★★★
Разработчик Big Idea Production
Страница загрузки jonah.bigidea.com/html/arcade/moby_blaster/index.html

Очередная игра из бесчисленных клонов «Арканоида»: бегающая в нижней части экрана «ракетка», отскакивающие от нее шарики, а при удачном попадании, как поется в песне у Pink Floyd, «еще один кирпичик в стене» либо исчезает, либо порождает бонусы или антибонусы.

Дизайн игрушки ничем особенным не выделяется, однако огромное количество power-ups и power-downs, очень оживляющих геймплей, с лихвой компенсируют ее непритязательный внешний вид.

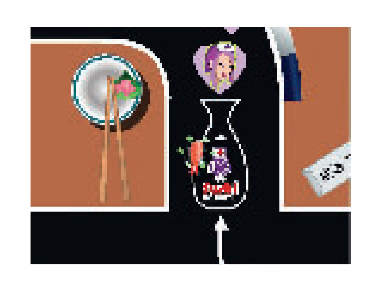


А если вас одолеет страсть к конструированию, то встроенный редактор поможет собственноручно создавать уровни на свой вкус.

The Supaaaa Sushi Race

★★★★★
Разработчик Simone Legno
Страница загрузки www.tokidoki.it

Вы любите суши так же, как и мы? А гонки? Если да, то стоит объединить два увлечения и устроить гонки на суши. Эта игра, как и другой проект Симона Легно в нашей подборке, сделана настолько стильно и красиво, что ее хочется просто рассматривать. На выбор даются четыре сушимобиля, роскошная трасса, проложенная прямо по барной стойке, и сушигоспиталь вместо пит-лейн. Старайтесь держаться на треке, а то рискуете быть съеденными.



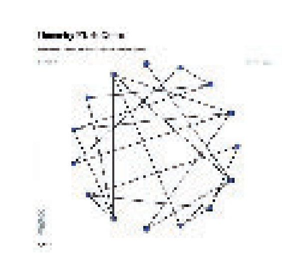
Настоятельно рекомендуем изучить весь сайт художника Симона Легно *www.tokidoki.it* – видно, что автор просто влюблен в Японию.

Planarity Flash Game

★★★★★

Разработчик John Tantalo
Страница загрузки home.cwru.edu/~jnt5/Planarity/

Вы считаете, что геометрия скучна до зевоты? Поиграйте в Planarity Flash Game, и я уверен, что вы измените свое мнение. На первый взгляд здесь все проще простого. Ваша задача – «распутать» вершины многоугольника, перемещая их так, чтобы исключить пересечения сторон фигуры. Это кажется несложным, но на деле задачка поддается только тем, кто обладает развитым пространственным мышлением. Первые уровни



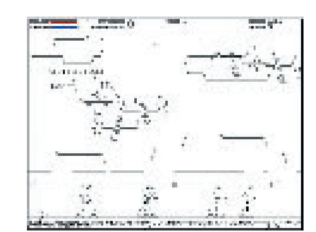
откровенно разминочные, попробуйте пройти чуть дальше. Надеюсь, вы понимаете, что ждать каких-либо графических и аудиокрасот в такой игре просто смешно.

ROFL attack

★★★★★

Разработчик thecrunge.net
Страница загрузки www.rofl.name/roflcopter/

LOL, чистый LOL. Местами даже ROFL. Эта забавная пародия на классический Heliattack выделяется среди череды вертолетных аркад благодаря графике. Совсем не трехмерной, более того – псевдографики. Все объекты в игре – собственно ваш вертолет (ROFLcopter), противники-пехотинцы (LOLLERskaters) и вражеские самолеты (LMAOplanes) – сделаны из ASCII-символов, мало того, в названиях моделей используются хорошо известные всем сокращения,



принятые при общении в Интернете. Вертолет вооружен страшным оружием – ROFLing gun, WTFbombs, OMGmissiles. На удивление, в пародию даже интересно играть.

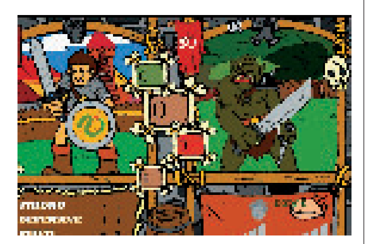
Orc Siege

★★★★★

Разработчик Guillaume Perreault Roy
Страница загрузки www.freeworldgroup.com/freegames/orc/index.html

Орк у ворот... Гоблины сожгли родную хату... Возьми в руки меч и дай отпор ненавистным захватчикам.

Orc Siege – полноценная ролевая игра. К тому же пошаговая, по механике напоминающая упрощенный AD&D. У персонажа имеются основные характеристики, специальные способности и несколько типов ударов. Зарабатывая в вылазках за стены осажденной деревни опыт, вы можете развивать их. Иногда односельчане снабжают вас новым оружием.



Рекомендуем потренироваться на более слабых гоблинах, а потом переходить собственно к оркам. Бои в игре выглядят весьма забавно, радуют графика и смешная анимация.

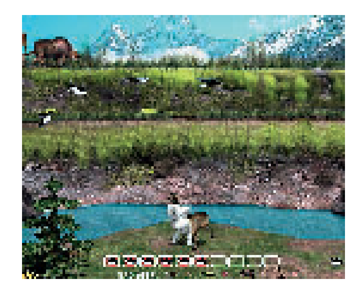
The Final Spit

★★★★★

Разработчик Cris Hilgert
Страница загрузки www.pro7.de/games_handy/onlinegames/yetisports/

Каких испытаний только не выпало на долю несчастных пингвинов, постоянных персонажей серии спортивных игр о йети. В бейсбол и гольф ими играли, в высоту швыряли, в доску для дартса метали, скейтом и серфом давили, а теперь на них еще и плюют.

The Final Spit – последняя на сегодня игра о йети и пингвинах. Этакая смесь предыдущих игр сериала и знаменитого Moorhuhn. Необходимо сбивать выныривающих из воды пингвинов точными плевками, не задевая при этом



другую снующую по экрану живность. Время, естественно, ограничено, а остановить его можно, попав в яка.

RaidenX



Разработчик Go0gley
Страница загрузки www.flashplayer.com/games/raidenx_movie.php

RaidenX можно назвать модным словом tribute, т. е. «данью уважения» к классическим вертикальным космическим скроллерам, носившим почти то же имя. На месте буквально все – толпы вражеских космических кораблей, могучие боссы, множество полезных power-ups, энергетические щиты, разнообразие убойных средств поражения противников, энергичная музыка. Оторваться совершенно невозможно. Ностальгические слезы по Xenon и ему по-



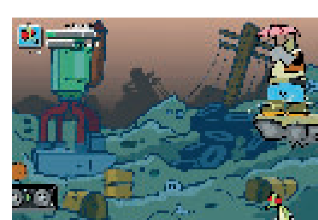
добным игрушкам так и льются из глаз. Еще отметим как жирный плюс возможность сохранения после завершения каждого этапа.

Muscomortha: Maggot in Distress

★★★★★

Разработчик Games of Gondor
Страница загрузки www.freeworldgroup.com/games2/gameindex/fly.htm

Что делать, если ты маленькая муха, которую норовят обидеть все кому не лень. Ну ладно бы люди, так и братья-жуки туда же. Какая-то мерзкая рожа украла у бедной мушки единственную личинку – значит, надо собрать все силы и сражаться. Muscomortha – типичный простенький платформер, но благодаря оригинальному персонажу и



прикольной, стилизованной под детские рисунки графике игра выделяется из толпы себе подобных. Авторы не поленились нарисовать полноценное интро, заставки между миссиями и комиксы. Уровня всего три, но в конце каждого из них вас ждет босс.

«Агенты 008. Месть скарабея»
Mortadelo y Filemón El Escarabajo de Cleopatra



Жанр адвентюра
Издатель 1С:МУЛЬТИМЕДИА
Локализатор snowball.ru
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Идея использования нескольких управляемых персонажей в квестах не нова. Вспомним хотя бы легендарных «Гоблинов» или наших братьев Пилотов. В основе комического адвентюрного сериала от испанских разработчиков лежит популярный в этой стране пародийный комикс художника Франсиско Ибаньеса, а «Месть скарабея» – уже вторая игра о неразлучной парочке, изданная у нас благодаря совместным усилиям тандема snowball.ru и «1С».

Приключения агентов 008 на сей раз начинаются в Москве, где Мортадело и Филемону предстоит предотвратить кражу книги Амона-Ра, запланированную таинственной «Шестой сектой». Кстати, в игре присутствует совершенно нетипичный для квестов сетевой режим.

Мнение о локализации можно высказать очень кратко: «Браво, snowball.ru!». Остроумные тексты, отличная работа актеров, внутриигровые надписи на русском языке. Придраться просто не к чему.

«Алида» Alida



Жанр адвентюра
Издатель «Руссобит-М»
Локализатор «Руссобит-М»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Легендарному «Мисту» уже исполнилось двенадцать лет, и его дело по-прежнему живет, однако уже не побеждает. Во-первых, слишком уж много мистообразных и мистоподобных игр расплодилось, а во-вторых, в отличие от классики они получаются не всегда красивыми, и тем более не всегда увлекательными.

Даже несколько необычных задумок создателей «Алиды» (в частности, гигантская гитара и необходимость настройки этого, с позволения сказать, музыкального инструмента как одна из главных целей) не в состоянии достаточно долго поддерживать интерес к данной адвентюре. Да и сюжет игры, связанный с перипетиями во взаимоотношениях группы некогда знаменитых рок-музыкантов, писали, видать, «мыльных дел» мастера.

Как, собственно, и сама игра, локализация не вызвала у нас восторга. Перевод можно признать удовлетворительным, но не более того.

«В.З.Р.Ы.В.» Blowout



Жанр аркада
Издатель «Одиссей»
Локализатор «Новый Диск»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Blowout, вышедший около двух лет назад сразу на четырех платформах, включая PC, звезд с неба не хватает, впрочем, как и многие бюджетные игры. Этот фантастический action по геймплею похож на классические платформенные аркады с участием харизматичного Duke Nukem или, если хотите, на весьма неплохой Duke Nukem: Manhattan Project, появившийся в 2002 г. Но в отличие от последнего проекту KaosKontrol и Terminal Reality недостает шарма. Да, порой бродить по безумно запутанному уровню, попутно отстреливая пришельцев и решая несложные задачки, интересно, но в основном Blowout скучна. Игру губит нерациональное использование трехмерного движка, безыдейные, штампованные юниты и серьезные проблемы с управлением.

А вот русификация заслуживает уважения. И озвучка, и перевод достаточно качественны, даже жаль локализаторов, так тщательно поработавших над посредственной игрой.

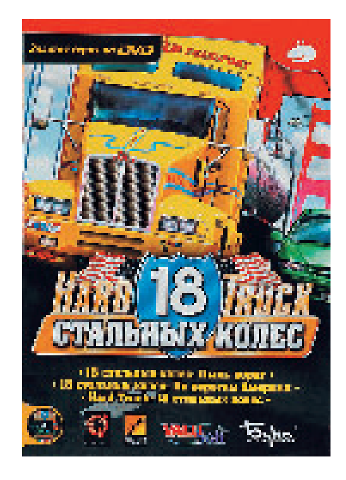
«Дарвиния» Darwinia



Жанр стратегия реального времени
Издатель «Одиссей»
Локализатор «Новый Диск»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Периодически появляются игры, заставляющие одних людей ужаснуться от их внешнего вида, а других пустить скупую слезу, вспоминая далекие времена медленных компьютеров и примитивных игрушек. «Дарвиния», конечно же, не может конкурировать с нынешними стратегическими хитами, но определенную аудиторию любителей концептуальных проектов наверняка заинтересуют проблемы маленького цифрового народа дарвиниан. Случайно попав в их шарообразный мир, мы надолго останемся внутри, уничтожая злобные вирусы и помогая восстановить популяцию истинных жителей. Для этого создатель «Дарвинии» доктор Сепульведа приготовил несколько программ, которые необходимы для борьбы с врагами.

«Новый Диск» подошел к локализации со всей серьезностью, переведя даже мануал, выполненный в графическом виде. Однако последнюю корректуру явно делали наспех, поэтому банальные опечатки закрались и в основное меню игры.



«Золотая серия на DVD. Hard Truck: 18 стальных колес»

Жанр симулятор
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Бука»
Игра ★★★★★ (3 из 5)
Локализация ★★★★★ (4 из 5)

Для игр, выходящих на Западе, практика через некоторое время после релиза выпускать Gold Edition является нормой. Часто появляются и коллекционные издания, объединяющие на одном DVD все части известного сериала.

«Золотая серия на DVD. Hard Truck: 18 стальных колес» включает в себя оригинальный Hard Truck: 18 Wheels of Steel (2002 г. издания), 18 Wheels of Steel: Across America (2003) и 18 Wheels of Steel: Pedal to the Metal (2004). О локализациях двух последних мы писали в «Домашнем ПК», № 1–2 за этот год. Конечно, играть сейчас можно только в Pedal to the Metal – предыдущие версии сильно уступают ей как по части графики, так и по геймплею.

Локализации игр получились вполне качественными. Единственная претензия – дословный перевод названий грузовиков и запчастей.

«Кузя в шалаше» Hugo in the Hut



Жанр детская аркада
Издатель «МедиаХауз»
Локализатор «МедиаХауз»
Игра ★★★★★ (3 из 5)
Локализация ★★★★★ (5 из 5)

Датская компания ITE Media, придумавшая забавного тролля Hugo еще в 1990 г., имеет в данной линейке более двадцати игр с этим запоминающимся персонажем. Практически все они выпущены в СНГ на русском компанией «Медиахауз» под торговой маркой «Кузя». Есть среди приключений Кузи и обучающие игры для детей, и просто забавные аркады и гонки.

«Кузя в шалаше» – одна из достаточно старых игр данной серии, и ее издание сегодня выглядит, мягко говоря, странно. Игра проходится даже ребенком 5–6 лет не более чем за полчаса, разве что грудной младенец сможет развлекаться с ней немного дольше. Чтобы компенсировать крохотные размеры самой игры, локализаторы положили на диск две миниатюрные видеоигрушки, которые займут ребенка еще на 5 минут.

Локализация «Кузи в шалаше», как и всех игр этой серии, выполнена просто идеально. Озвучка отличная, перевод безукоризненный.

«Лучшие из лучших. Горные лыжи 2005»
Ski Racing 2005



Жанр симулятор
Издатель «Руссобит-М»
Локализатор «Руссобит-М»
Игра ★★★★★ (4 из 5)
Локализация ★★★★★ (4 из 5)

До сих пор «Руссобит-М» выпускал под маркой «Лучшие из лучших» только оригинальные спортивные симуляторы с мощной менеджерской составляющей от компании Cyanide, теперь же к ним добавились и продукты других фирм. «Горные лыжи 2005» охватывают, пожалуй, все основные соревнования по этому виду спорта: слалом, гигантский слалом, скоростной спуск и Super-G. Менеджерской части здесь нет вовсе. Нам игра живо напомнила знаменитые в конце 80-х – начале 90-х симуляторы зимних видов спорта от Accolade. Естественно, графика в Ski Racing 2005 на самом современном уровне, а от скорости просто дух захватывает. В режиме карьеры есть и ролевые элементы. Одним словом, получилось на удивление неплохо.

Перевод в основном меню весьма хорош, единственная претензия – отсутствие энциклопедии по горнолыжному спорту. Что такое карвинг и эджинг, для нас осталось загадкой.

«Проказники: Сокровище индейцев»
Pranksters



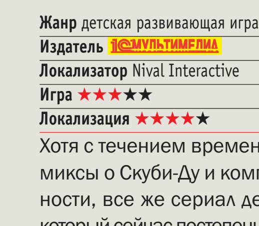
Жанр детская аркада
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Акелла»
Игра ★★★★★ (3 из 5)
Локализация ★★★★★ (4 из 5)

Честно говоря, мы бы прошли мимо данной детской аркады, даже не заметив ее, если бы не одно «но». Несмотря на такое, казалось бы, однозначное название, Pranksters учит детей совсем обратному – убирать мусор, помогать окружающим, следить за порядком, не разрисовывать стены, давать отпор хулиганам и т. д. По геймплею «Проказники» напоминают серию игр совершенно противоположного содержания, известных в локализованном варианте как «Оторва!», и классический Digger. На некоторых уровнях нам надо искать полезные предметы и использовать их, устраняя последствия действий хулиганов, на других – собирать шары и стараться не попасть в лапы проказников. В графическом плане мы имеем классическую плоскую изометрию.

Локализированы Pranksters весьма неплохо. Перевод не вызывает никаких нареканий, особых ошибок не замечено. Озвучки здесь нет.

«Скуби-Ду! и сияющий Жукан»

Scooby-Doo! Case File #1. The Glowing Bug Man



Жанр детская развивающая игра
Издатель 1С:Мультимедиа
Локализатор Nival Interactive
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Хотя с течением времени фильмы, мультики и комиксы о Скуби-Ду и компании не теряют популярности, все же сериал детских развивающих игр, который сейчас постепенно выпускает на наш рынок «1С», сделан достаточно давно и поэтому смотрится несколько старомодно. Даже при инсталляции программа честно предупреждает, что при работе под Windows XP возможны проблемы.

Незатейливым сюжетом о появившемся в музее страшном мутанте, светящемся получеловеке-полужуке, связывается подборка головоломок и несложных аркад. Только выполнив все задания, команда «Тайна Лтд.» сумеет раскрыть секрет сияющего Жукана.

К продуктам для молодого поколения локализаторы из Nival относятся с неменьшим уважением, чем ко взрослым играм. Перевод и озвучка выполнены на высоком уровне, однако балл мы сняли за слишком частое повторение словечка-паразита «типа».

«Спецназ: Операция Антитеррор»

Terroris Takedown: Payback



Жанр action
Издатель 1С:Мультимедиа
Локализатор «1С»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Каким образом подобные странные игры появляются в линейках локализаций именитых российских издателей, для нас по-прежнему остается загадкой. Еще более странна миграция этих бюджетных продуктов от одной компании к другой. Оригинальный Terrorist Takedown, о котором мы писали в апрельском номере, вышел под маркой «Нового Диска», а дополнение Terroris Takedown: Payback уже под лейблом «1С». Впрочем, на геймплей этого интерактивного тира данные пертурбации никак не повлияли. Все, что дозволено игроку, – перемещаться по воле компьютера по проложенным разработчиками рельсам, отстреливая на ходу многочисленных иракских террористов. Payback – это, по сути, набор дополнительных миссий, впрочем, отличить их от тех, что имелись в оригинале, практически невозможно.

Локализация в игре имеется, но большим объем проделанной работы назвать нельзя – переведены описания заданий и немногочисленные меню.

Hidden & Dangerous 2

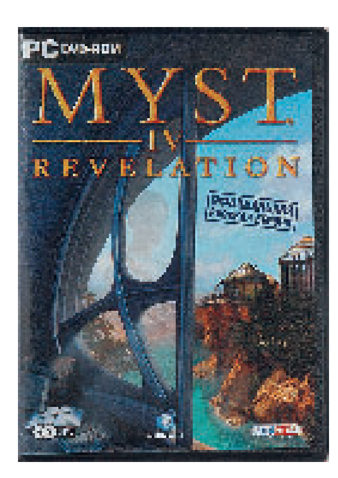


Жанр тактический шутер
Издатель 1С:Мультимедиа
Локализатор «Логрус.ру»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Продолжение нашумевшего тактического шутера Hidden & Dangerous во многом оправдало надежды любителей жанра. Новые приключения бойцов отряда английского спецназа SAS происходят в различных точках планеты от Арктики до Африки. Множество техники, оружия и интересный сетевой режим на долгое время могут вырвать игрока из реальной жизни. Да, графика в игре на сегодняшний день уже не такая впечатляющая, но в подобного рода продуктах это совсем не основной параметр. Именно за интересный геймплей и разнообразные миссии разработчикам из Illusion Softworks надо ставить памятник.

В целом локализация выполнена довольно качественно, смущает лишь озвучка. Некоторые внутриигровые ролики оставлены без перевода (радиопереговоры летчиков, к примеру), а подбор голосов для персонажей оставляет желать лучшего. Слишком натужно и ненатурально.

Myst IV: Revelation



Жанр адвентюра
Издатель «Руссобит-М»
Локализатор «Руссобит-М»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

А вот и истинный потомок классической истории братьев Миллеров о великом изобретателе Атрусе, его сыновьях Сиррусе и Ахенаре. В обзоре оригинальной версии, опубликованном в «Домашнем ПК», № 11, 2004, мы уже отпустили заслуженную порцию комплиментов творению монреальской студии издателя Ubisoft, которой удалось возродить дух самого первого Myst, но уже на новом технологическом уровне.

Напомним, что в четвертой серии саги Атрус поручает нашему герою выяснить, достойны ли освобождения его сыновья, заточенные за свои прегрешения в мирах-тюрьмах.

Видимо, класс исходного продукта настолько повлиял на локализаторов, что им удалось практически все, начиная с меню, украшенного великолепно подобранными шрифтами, и заканчивая удачным актерским составом.

Sid Meier's Pirates!



Жанр микс
Издатель 1С:МУЛЬТИМЕДИА
Локализатор «1С»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Римейк классической игры Сида Мейера Pirates!, как и ожидалось, мало отличается от оригинальной стратегии/адвентюры/аркады семнадцатилетней давности, но, тем не менее, мы не задумываясь присвоили ей в январском номере «Домашнего ПК» почетный знак «Выбор редакции». Сид практически ничего не поменял – смешав старые элементы, добавив в одном месте, убрав в другом, подкрутив в третьем, он опять создал лучшую пиратскую игру всех времен и народов. Обновленная и очень стильная 3D-графика в духе Monkey Island не оставит равнодушной никого, а проверенный классический геймплей не даст оторваться от игры.

К сожалению, к переводу такого замечательного проекта в «1С» подошли спустя рукава. Несовпадения падежей, нестыковки кусков фраз, банальные ошибки как в самой игре, так и в «Пиратопедии», просто выводят из себя. Проекту Мейера можно было бы уделить, по нашему мнению, больше внимания.

SpellForce: Shadow of the Phoenix



Жанр RPG/стратегия
Издатель «Руссобит-М»
Локализатор «Руссобит-М»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Ждать второго дополнения к RPG/стратегии SpellForce: The Order of Dawn, лучшей, по нашему мнению, игре в этом композитном жанре, пришлось недолго. В мартовском номере мы писали о SpellForce: The Breath of Winter, а вот уже подоспела третья, финальная часть саги – Shadow of the Phoenix.

Третья часть венчает эпопею, поэтому стартовать нам придется либо с персонажем, экспортированным из предыдущей части, либо с новым героем аж 28-го уровня. А к финалу игры можно достичь и заоблачного 50-го. В аддоне нас ждет новая компания продолжающая сюжет первой части, 40 дополнительных способностей и заклинаний, по два новых юнита для каждой из рас, 150 оригинальных предметов, ну и, конечно, новые враги и боссы.

Локализация традиционно для игр этой серии ограничивается субтитрами и имеет некоторые недостатки – несоответствия родов, спряжений, склонений и т. д. Хотя в целом перевод можно признать удовлетворительным.

«The Settlers: Наследие королей»

The Settlers: Heritage of Kings



Жанр стратегия реального времени
Издатель «Одиссей»
Локализатор «Новый Диск»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Как гордо напоминает надпись на коробке, сериал The Settlers был продан совокупным тиражом свыше пяти миллионов штук. Но, к сожалению, надпись не говорит о том, что пятая часть значительно отличается от предыдущих четырех и представляет собой скорее WarCraft с развитой экономической системой, чем полноценный симулятор средневековой деревни.

Играть вместе с тем довольно интересно, особенно если вы не ждете от «Наследия королей» особых заклинаний, орков и мультяшной графики. Постоянно приходится балансировать между ведением боевых действий и управлением своим поселением (последнее, впрочем, теперь занимает гораздо меньше времени), так что заскучать не выйдет.

Локализация выполнена потрясающе. Отлично подобраны актеры озвучания, прекрасно переведены тексты и учтена средневековая специфика игры. Одна из лучших работ этого года.

«Yetisports. Кругосветный пингвин»

Yetisports Deluxe+



Жанр аркада
Издатель «Руссобит-М»
Локализатор «Руссобит-М»
Игра ★★★★★
Локализация ★★★★★

Скромная пародийная флэш-игра о пингвине и йети, появившаяся в канун Рождества 2004 г., быстро завоевала всеобщую популярность, нарушив нормальную работу десятков тысяч офисов по всему миру. За последнее время она обросла почти десятком продолжений и вариаций в Интернете, была издана на CD и по-прежнему активно развивается, собираясь шагнуть в 3D.

В «Домашнем ПК», № 4, 2005 мы писали о локализации «Yetisports. Полный пингвин!». Новая версия включает в себя, кроме классических Pingu Throw, Orca Slap, Seal Bounce и Albatros Overload, еще одну игру – Flamingo Drive. Естественно, каждая из них имеет и вариации, так что всего на CD десять мини-игр с йети и пингвином в полноэкранном варианте. Оставшееся на диске место заполнено роликами других игр «Руссобит-М» и драйверами.

Вся локализация заключается в озвучке единственной фразы пингвина «Я лечу» и переводе меню.

War of the Worlds
«Война миров»



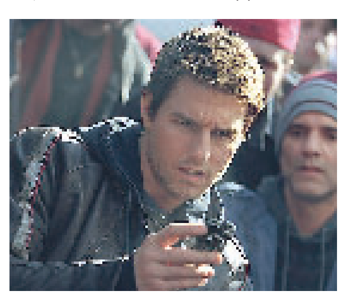


Михаил Зинченко

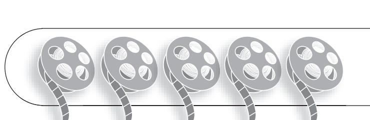
Так уж сложилось, что работа над фильмом «Миссия невыполнима 3» с Томом Крузом в главной роли была приостановлена (запрет киносъемок в здании Рейхстага), а Джорж Лукас вновь не отдал господину Спилбергу «Индиану Джонса». В результате начались работы над реэкранизацией романа Герберта Уэллса, основателя жанра фантастики. Удивительно, но столь монументальное произведение до сих пор было перенесено на экран всего единожды. В далеком 1953 г. одноименная лента режиссера Байрона Хаскина даже получила «Оскара» за спецэффекты. Кроме того, картина до сих пор считается одним из десяти лучших фантастических фильмов в истории кино. Спилберг вынашивал идею о съемках «Войны миров» на протяжении последних 12 лет. Он даже купил на аукционе последний сохранившийся экземпляр сценария скандальной радиопостановки Орсона Уэллса, которая в свое время вызвала панику в США.

Следует заметить, что «Война миров» Спилберга не является экранизацией в полной мере, она лишь соответствует общему духу первоисточника, но рассказывает совершенно другую историю. Здесь во главу угла поставлены трагедия отдельно взятой семьи и паника всей нации. Раскрыть свой замысел Спилбергу помогли настроения, витающие в воздухе после памятных событий 11 сентября. Достаточно было спросить у людей: «Что произойдет, если война придет к вам в дом? Война, от которой некуда будет деться». Благо режиссер избавил нас от героя – победителя инопланетян, железным кедом наступающего на горло пришельцам, а также от пафосных речей выдуманных президентов и от образа непобедимой американской армии. Любая война страшна. А та, в которой нет шанса не только на победу, а даже на выживание, – страшнее во сто крат. Однако и она – лишь декорации.

История Спилберга о том, как на фоне гибели цивилизации герой Круза, бестолковый муж и никудышный, по сути, отец, пытается спасти то единственное, ради чего стоит выживать и бороться, – детей. А малышка Дакота Фэннинг, которая по праву считается одной из самых перспективных актрис Голливуда, великолепно смотрится в дуэте с Томом Крузом. Иногда она даже перетягивает на себя львиную долю нашего внимания.



Ах да, вы хотели зрелищ? Что ж, всего за 130 миллионов Спилберг снял картину более зрелищную, чем вы можете себе представить – треножники, тепловые лучи, гибель мира. Ну а «после того как все средства обороны человечества были исчерпаны, пришельцы были истреблены ничтожнейшими тварями, которыми премудрый Господь населил Землю» (Г. Уэллс, «Война миров»). Но разве это что-либо меняет?



Компании Paramount Pictures, DreamWorks Pictures, 2005
Web-сайт www.waroftheworlds.com
Режиссер Стивен Спилберг
В ролях Том Круз (Рэй Ферриер), Дакота Фэннинг (Рэйчел), Джастин Чатвин (Робби), Тим Роббинс (Харланд О'Гилви), Рик Гонсалес (Винсент), Юл Васкес (Джулио), Миранда Отто (Мэри Энн)



Sin City
«Город Грехов»



Сергей Галёнкин

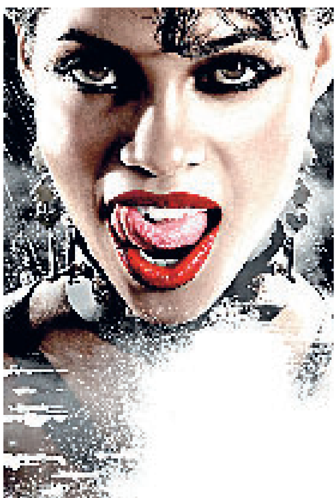
Хочу сразу предупредить всех, кто думает, что Sin City похож на другие кинокомиксы. Он НЕ милый, НЕ спецэффектный, НЕ трюковый, НЕ бессмысленный и НЕ про хороших парней. Он даже НЕ цветной. На него не стоит идти с детьми (вне зависимости от их возраста), нельзя прохрустеть полфильма поп-корном, да и целоваться на задних сиденьях под «Город Грехов» тоже вряд ли получится.

В отличие от «Фантастической четверки», «Людей Икс», «Человека-Паука» и других киноадаптаций знаменитых комиксов, «Город Грехов» – это точное переложение графических новелл Фрэнка Миллера. Роберт Родригес использовал оригинальное произведение в качестве раскадровки фильма, так что те из вас, кто успел ознакомиться с ним, не найдут ничего неожиданного.

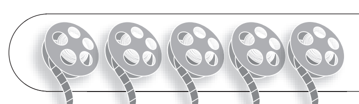
Для экранизации режиссеры взяли три с половиной эпизода эпопеи о Городе Грехов и рассказали их так же, как когда-то поступил Квентин Тарантино в «Криминальном чтиве» – истории независимы друг от друга, но вместе с тем тесно переплетаются и во времени, и в пространстве. Война проституток с мафией, охота сумасшедшего убийцы за маньяком, борьба пенсионера-полицейского с педофилом – отличается от стандартного набора сказок о Питере Паркере, не так ли?

Персонажи Sin City – полное собрание человеческих недостатков. Здесь нет героев и злодеев: есть очень плохие ребята и полные ублюдки. Первые смотрятся выигрышно на фоне вторых, но скажите, хотели бы вы знаться с психом, который отрезает своей жертве руки и ноги, а потом оставляет ее на съедение волку? И это хороший парень, плохой ест людей сам!

«Город Грехов» обязательно понравится тем, кто читал комиксы Фрэнка Миллера (благо их недавно начали издавать в России) и вообще поклонникам подлинного классического нуар-кино 30–40-х годов прошлого века. Слабонервным любителям ванильных фильмов об убердобряках не рекомендуем.







Компании Dimension Films, Troublemaker Studios, 2005
Web-сайт www.sincitythemovie.com
Режиссеры Роберт Родригес, Фрэнк Миллер
В ролях Микки Рурк (Марв), Клайв Оуэн (Дуайт), Бенисио Дель Торо (Джеки), Брюс Уиллис (Хартиган), Элайджа Вуд (Кевин), Ник Стал (Желтый ублюдок), Рутгер Хауэр (Кардинал Рорк), Майкл Мэдсен (Боб), Джессика Альба (Нэнси Каллахан), Дэвон Аоки (Михо).

Mr. and Mrs. Smith

«Мистер и миссис Смит»

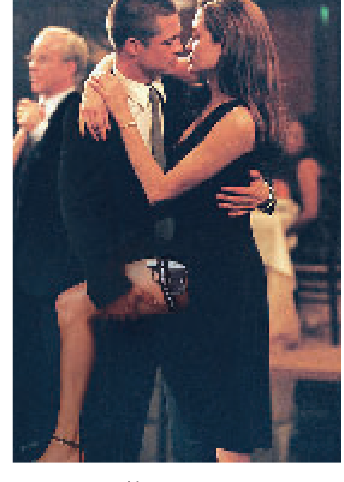


Михаил Зинченко

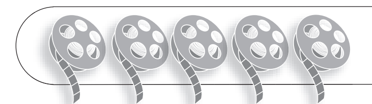
Любой человек, состоящий в законном браке, отлично знает, что с определенной периодичностью в этом союзе возникают ситуации, когда конфликты между сторонами неизбежны. И тогда в ход идут все имеющиеся под рукой аргументы: слова, посуда, автоматическое оружие, ручные гранаты, армейская взрывчатка, снайперские винтовки и метательные ножи. Или нет, метательные ножи – это все-таки перебор. Даже для семьи профессиональных киллеров.

Наблюдая на экране эволюцию супружеских отношений, разыгрываемую двумя потрясающими актерами, обнаруживаешь на своем лице улыбку, которая с каждой минутой становится все шире и шире. И в момент, когда по экрану начинают бежать титры, ты будто захлопываешь семейный альбом, куда прячут фотографии, не предназначенные для гостей.

Перестрелок в фильме ровно столько, чтобы подчеркнуть ироничность происходящего, не больше и



не меньше. Несколько весьма забавных сцен (чего стоит Джон Смит, разъезжающий на трехколесном велосипеде и поливающий при этом всю округу смертоносным свинцом) так и не вошли в финальную версию фильма, однако большинство зрителей сетует лишь на выброшенную в угоду рейтингу «обнаженку». И в чем-то они правы – все равно для юных и неженатых (или незамужних) данное произведение теряет 90% своего шарма. Honey, I'm home!



Компания 20th Century Fox, 2005
Web-сайт www.mrandmrssmithmovie.com
Режиссер Дуг Лайман
В ролях Брэд Питт (Джон Смит), Анжелина Джоли (Джейн Смит), Винс Вон (Эдди)

Fantastic Four

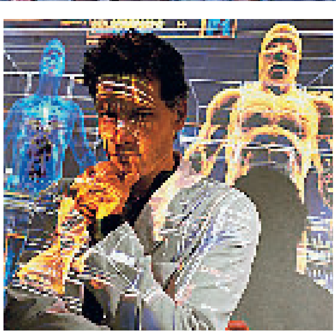
«Фантастическая четверка»



Александр Птица

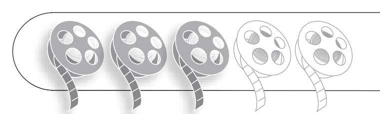
Праздник на улице любителей киноадаптаций комиксов продолжается. Не успели они передохнуть после «Бэтмен: Начало» или суперстильного «Города Грехов», как подоспела «Фантастическая четверка» со всеми своими сверхъестественными способностями, полученными в результате воздействия таинственной космической радиации.

В общем-то, фильм звезд с неба не хватает, и в прямом и в переносном смысле. Несмотря на весьма солидный бюджет, на актерах первого эшелона решили сэкономить. Видимо поэтому в главных ролях засветились в основном исполнители, ранее игравшие в телесериалах. Со своими не столь уж сложными задачами они справились неплохо: Джонни, он же Человек-Факел, переполнен жизненной энергией. Сью, умеющая становиться невидимой и владеющая даром телекинеза, как цепями приковывает взгляды мужчин, сидящих в зале. Вселенская грусть Бена Гримма, превратившегося в огром-



ное каменное Существо, бьет по чувствам дам. Но вот гениальному ученому Риду Ричардзу (он же Мистер Фантастик) харизмы явно не хватает, зато отрицательного обаяния полно у главзлодея фон Дума.

В отличие от некоторых других кинокомиксов «Фантастическая четверка» – типичный «поп-корн» для учащихся пятых-шестых классов. В достаточно разумных пропорциях смешаны незатейливый сюжет, пафосные разговоры, немного «шуток юмора» и спецэффекты. Но самое незабываемое впечатление оставила надпись на плавсредстве, в финале картины увозящем останки фон Дума в некую Латверию: «головка пальца ноги».



Компания 20th Century Fox, 2005
Web-сайт www.fantasticfourmovie.com
Режиссер Тим Стори
В ролях Иоан Граффад (Рид Ричардз), Джессика Альба (Сью Сторм), Крис Ивэнс (Джонни Сторм) Майкл Чиклис (Бен Гримм), Джулиан МакМэхон (Виктор фон Дум)